





[illegible]

اختلاف القراء العشرة ايمه الامصار الخمسه واجبتك
ذلك راجيا ثواب الله فيما رسمت ومجتهدا فيما اخترت وادركت
ومن الله استمد المعونه في ذلك انه ولي ذلك والقادر عليه
فاؤلها ابدافيه ذكر اسنادي في القراءه لكل
واحد منهم ثم اسناد قرائته حتى تصل برسول الله صلى الله
عليه وسلم واتبع ذلك بذكر اختلافهم في اصول القراءه
واوضح مذهب كل واحد منهم على اختلاف اصحابه واثباتهم
فيها وهي: الادعاء، والاظهار، وتحقيق الهمز والتخفيف
والاماله والتخميم، والمد والقصر، وروم نحره واشماها
في الوقف ثم اذكر اختلافهم في الحروف في كل سورة على ترتيبها
في التلاوه وانسب الي اهل المصرا اذا ايسر واعليها والى الامام
اذا ايسر الراوي عن عنه وكذلك الى جميع الناقلين فان اختلف
نسبتا الى راويها باسمه ونسبه دون امامه لخصصارا
وتلخيصا فاذا انتهت السوره وانتهى ما فيها من المسائل اردفتها
بفصل اولها شرح ميمات نصير المختصه به على نحو
شرطها في رواها واحصرها بغيرها وابدل النوسع
ذلك والى الادعاء الموسوم الكبير وعدد حروفه



مسوح لاسه

كتاب الاختيار

في اختلاف العشرة ائمة الامام

مصنف الشيخ الامام العلامة الزاهداني محمد عبد الله بن محمد
المصري المحوي سبط الشيخ السعيد بن منصور في احوال علي بن ابي طالب
المصري رحمه الله تعالى والرمثواها
رواه الشيخ الامام العلامة محمد بن ابي العزيم
رواه الشيخ الامام العلامة محمد بن ابي اسحق
رواه الشيخ الامام العلامة محمد بن ابي اسحق
القريشي الدلاصي بن ابي اسحق
رواه عليه السلام



لمصنف الكتاب رحمه الله تعالى
لعل علمه يفي ما يلي وسقى ما يلي من العلم
فان له عند الله فيها تخلصا فداك الله قصدي
فان كان لا احرى فبالله فاسألوا الهى غفرانا من الذنوب والخطايا
لعمركم

في الاصل من نسخة
الشيخ الامام
العلامة
محمد بن ابي اسحق
القريشي
الدلاصي
بن ابي اسحق
رواه عليه السلام

على سياق ما رواه المتقدمون ولم اذكر اليايات في اواخر
السنن لانها تجري مجرى مسائل الفروع فذكرتها باختلافها
من النجرات والاسانيد في الحذف والاشارة اما كنهها
فمن مكة ابن كثير ومن المدينة ابو جعفر ونافع
ومن الكوفة عاصم وحمزة والكسائي وخلف ومن البصرة ابو عمرو
ويعقوب ومن الشام ابن عامر وادانثق ابو جعفر ونافع
على مسله قلت قرا اهل المدينة وان وافقهم ابن كثير قلت
اهل الحجاز ومن حالفهم منهم قلت المسله الافلاان او
غير فلان وان اسو عاصم وحمزة والكسائي وخلف على مسله
قلت قرا اهل الكوفة وان انضم اليهم ابو عمرو ويعقوب
قلت قرا اهل العراق ومن حالفهم منهم قلت الافلاان
او غير فلان وان انفق ابو عمرو ويعقوب قلت قرا اهل
البصرة وادكر في المسله اقل الفرقين وفيمن بقي الباقر
ان لم يطل ومن انفرد من هؤلاء ببيتة باسمه فان كان اما قلت
قلت فلان وان كان راويا قلت روى فلان حتى يبين لك الراوي
والمروي عنه وان اختلفت طرق الراوي من قلت يبين لك
طريق فلان فان ذلك حتى يسهل حفظه على ملته ويقرب

ماخذ

ماخذ على مريله ومن الله استمد المعونه على ما قصده وياه
اسل الترفيق فما رسته وهو حبيب عليه في جميع الاثور
تتولى **فصل في الاسانيد** **اعنيهم**
اما قراه ابي يعبد عبد الله بن كبر الدار **قاري اهل مكة**
وامامها مولى عمرو بن علقمة الثاني من روايه البري عنه
راويه الخزازي عن البري من طريق المطوعي فاني قرات بها
القران من اوله الى اخره على الشريف الامام الاوحد ابي الفضل
عبد القاهر بن عبد السلام نقيب العباسيين بمكة حرمها الله ورضي
الله عنه واخبرني انه قراها القران جميعه على الشيخ الامام
الزاهد ابي عبد الله محمد بن الحسين الكاريني المقرئ امام الحرمين
رضي الله عنه قال واخبرني انه قراها القران جميعه على
الامام ابي العباس الحسين بن سعيد المطوعي بحور فارس وقرا
المطوعي بها القران كله على ابي محمد اسحق بن احمد الخزازي بمكة
عند باب المذود وقرا الخزازي على ابي الحسن احمد بن محمد بن عبد الله بن القاسم
من راي بره البري **روايه** **روايه** **روايه**
قرا بها القران من اوله الى اخره على الشيخ
الامام ابي طاهر احمد بن علي بن عبيد الله النجوي رحمه الله وحرف

انه قراها القرآن جميعه على الشيخ الامام الحافظ ابي علي
 الحسن بن ابي الفضل الشريفي رحمه الله واخبره انه قراها
 القرآن كله على الشيخ ابي حفص عمر بن ابراهيم الثاني وقرأ الكافي
 على ابي الحسن علي ابن سعيد بن الحسن المعروف باسمه وقرأ
 ابنه وابنه علي بن جعفر محمد بن احمد الهادي الهاشمي ^{بن محمد} علي بن عبد
 الرحمن عبد الله بن علي بن عبد الله بن حمزة بن ابراهيم بن عتب
 بن ابي خراش بن عتب بن ابي جيب بن عبد المطلب بن هاشم الهاشمي
 وقرأ الهادي وابو عبد الرحمن جميعا على ابي الحسن احمد بن محمد
 بن عبد الله بن القاسم بن نافع بن ابي بن البرقي مولى المسجد
 الحرام وقرأ البرقي على عكرمة بن سليمان بن كبر بن عامر الملقب وفاء
 الملقب على شبل ابن عباد وقرأ شبل على عبد الله بن كثير
رواه قتادة **ابن مجاهد عنه**
 قرأ بها القرآن من اوله الى اخره على الشيخين الامامين
 ابي طاهر احمد بن علي بن عبد الله النحوي الضرير رحمه الله
 وابي المعالي ثابت بن محمد بن العطار المحدث واخبرني
 انهما قرأها القرآن جميعه على الشيخ ابي الفتح الفرج بن محمد
 ابن الحسين الضرر واخبرهما انه قرأها على الشيخ ابي طاهر

صالح

صالح ابن محمد بن المبارك المودب وقرأ المودب على ابي بكر
 احمد بن موسى بن العباس بن مجاهد وقرأ ابن مجاهد على
 قنبل ورواها الشيخ ابو طاهر انه قرأها ايضا على ابي الحسن
 علي بن طلحة بن محمد البصري وقرأ البصري على ابي القاسم عبد الله
 بن اليسع الانطالي وقرأ ابن اليسع على الامام ابن مجاهد
 وقرأ بها القرآن من اوله الى اخره على الشريف ابي الفضل
 عبد القاهر بن عبد السلام العباسي واخبرني انه قرأها على ابي عبد الله
 الكاظمي واخبره انه قرأها على الامام ابي العباس المطوعي وابي الفتح
 الشيبودي قال قرأها على الامام ابي بكر بن مجاهد وقرأت بها
 ايضا القرآن من اوله الى اخره على شيخنا الامام الزاهد ابي
 محمد بن احمد بن علي الصفار المقرئ وهو جدك رضي الله عنه ^{مصور} واخبرني
 انه قرأها القرآن جميعه على الشيخ ابي الحسن علي بن محمد بن يعقوب
 بن العلاف وقرأ ابن العلاف على ابي طاهر بن ابي هاشم وعلى ابي عيسى
 بن احمد بن محمد بن عمار واخبره انها قرأها على الامام ابن مجاهد وقرأ
 بها ابن مجاهد على **رواية ابن** **زكريا** **بن**
الخبز **بن** قرأ بها القرآن من اوله الى
 اخره على شيخنا وامامنا الشيخ الزاهد ابي منصور محمد بن احمد

رواه ابن عساکر في تاريخه
 ورواه ابن الجوزي في تهذيبه
 ورواه ابن الاثير في المعجم
 ورواه ابن خلدون في العبر
 ورواه ابن كثير في البداية والنهاية
 ورواه ابن الجوزي في تهذيبه
 ورواه ابن الاثير في المعجم
 ورواه ابن خلدون في العبر
 ورواه ابن كثير في البداية والنهاية

وقرأت بها القرآن جميعه على الشيخين الامامين ابي طاهر احمد
ابن علي بن عبيد الله المصري وابي المعالي باب بن سدر
المحدث واخبراني انهما قرا به على الشيخ الزاهد ابي تغلب عبد
الوهاب بن علي بن الحسن بن محمد بن اسحق بن ابراهيم بن داود بن
المسلم بن ابي ابي طالب والحسين بن ابي ابي طالب على المعافا ابن زكريا
وقد تقدم اسناد المعافا وبين ابي تغلب والخبار خلف
في احرف سيره نذكرها في تضاعيف السور ادا صرنا اليها
انها لله ه وقرأت بها القرآن من اوله الى اخره على شيخنا
الامام الشريف ابي الفضل واخبرني انه قراها على الامام
ابن عبد الله الكاربي واخبره انه قراها على الائمة ابي بكر
احمد بن نصر بن منصور الشاذلي وابي ال - حاشي بنو ذكي

وإلى العباس

وَأَمَّا أَنْفُ اللَّهِ

قراها القرآن من أوله إلى آخره على المشيخين الأمامين
أبي الطاهر النجوى وأبي المعلى البقال القطان وعلى الشيخ
الزاهد أبي البركات محمد بن عبد الله بن أبي الشيرازي وأخبروني أنهم
أنهم قرواها القرآن جميعه على الشيخ أبي الحسن علي ابن طلحه
وقرأ ابن طلحه على أبي عبد الله محمد بن عبد العزيز بن الصباح وقرا ابن
الصباح على قبله

قرأت بها القرآن جميعه على الشيخين ابي طاهر الهري
الضوري و ابي البركات الشيرازي و اخبراني انها قراها
القرآن جميعه على ابن طلحة و قرا ابن طلحة على ابي القاسم عبد الله
بن اليسع الانطاكي و قرا ابن اليسع على ابي اسحق ابراهيم بن عبد
الرزاق و قرا ابن عبد الرزاق على قنبل

یہ ابو شوزب ہ:

قراها القرآن من اوله الى اخره على الشيخ الامام التقه
ابي طاهر احمد بن علي بن عبد الله المعروف بابن الدقاوي النحوي
واخبرني انه قراها القرآن جميعه على الشيخ التقه الزاهد
ابي الفتح فرج بن عمر الواعظ قال واخبرني انه قراها القرآن
جميعه على ابي احمد عثمان بن عبد الله بن شاذب ومرا ابن شاذب

على ابيه عبد الله ومرا ابو علي قنبل

قراها القرآن من اوله الى اخره على الشيخ الزاهد
العالم ابي البركات الكرخي المحدث رحمه الله واخبرني انه
قراها القرآن جميعه على القاضي الامام ابي العلاء الواسطي
وقرا القاضي ابو العلاء على ابي بكر احمد بن محمد بن بشر
المروزي المروزي المعروف بابن الشارب وقرا ابن الشارب على ابي بكر
محمد بن محمد بن سليمان الهاشمي تميمي ومرا الزيني عاقب
رواها القرآن جميعه على شيخنا الشريف واخبرني
انه قراها على عبد الله بن محمد بن الحسين الكارري واخبره انه قراها
على ابوي بكر احمد بن نصر الشاذلي و احمد بن محمد بن بشر بن الشارب
وابي الحسن علي بن محمد بن ابراهيم بن حشنام المالكي قالوا قراها

على

على ابي بكر محمد بن موسى الزيني وقرا الزيني على قنبل وقرا
قنبل على ابي الحسن احمد بن محمد بن عون القواس وهو النبال
وقرا القواس على ابي الاخيريط وقرا ابو الاخيريط على اسمعيل
بن عبد الله القسطنطيني ومرا اسمعيل بن شبل بن عمار ومرو
ابن شكان وقرا جميعا على عبد الله بن كير وقرا ابن كير على
مجاهد بن حيدر ومجاهد على عبد الله بن عباس وقرا
عبد الله بن عباس على ابن شاذب وقرا ابن شاذب على رسول الله صلى
الله عليه وسلم ثم اسناد ابن كير من روايتي البرقي وقنبل
فقرن البرقي روايتي الخزازي والجبلي وعن قنبل ست روايات
قد ذكر اسماءهم في الاسانيد فيكون اصحاب ابن كير في هذا
المحضر ما بين رواية وطريق واحد عشر لان ابن سنيود
فيه من طريقين

باب في القضاة رواية
الحذاء من طريق الواسطيين

قراها القرآن من اوله الى اخره على الشيخ الامام
ابي العزم محمد بن الحسين بن سداد المقرئ واخبرني انه قراها
القرآن جميعه على الشيخ الامام الحافظ ابي علي الحسين بن

ابن علي رحمه الله قال واخبرني انه قراها القدران جميعه على
الشيخ الامام ابي الفرج عبد الملك بن بكر النهر واني وقرا
النهر واني على ابي القسم زين الدين ابي بلال الكوفي وقرا زيد على ابي بكر
احمد بن محمد بن زكريا وقرا ابي علي بن بكر احمد بن عثمان بن
المراري وقرا المراري على الفصل بن شاذان وقرا ابي شاذان على
ابي الحسن احمد بن محمد بن الحلواني وقرا الحلواني على عيسى بن ميثاقا
وقرا عيسى على الجذا وقرا الجذا على ابي جعفر

رواية ابي جعفر عنه

قراها القرآن من اوله الى اخره على الشيخ الامام ابي العز
المعروف باسم القلاسي الواسطي واخبرني انه قراها القرآن
جميعه على الشيخ الامام ابي علي الحسن بن القاسم الضبي امام
الحرمين قال واخبرني انه قراها القرآن جميعه على ابي علي
الحسين بن علي بن عبد الله السلمي ثم الرهاوي وقرا الرهاوي
على ابي علي احمد بن محمد بن عيسى بن ابي اسحاق المقرئ واخبره
انه قراها على ابي عبد الله صالح بن مسلم بن عبد الله المقرئ
المراري حتمه كامله في مدة اربعة اسهر كل يوم جزا من اجراء
مايه وعشرين وقرا صالح على ابي العباس الفصل بن شاذان

المراري

المراري حتمه كامله في مدة اربعة اشهر على هذه الاجزاء وقرا
المصل على احمد بن محمد بن الحلواني وقرا الحلواني على ابي القاسم
علي بن وردان الجذا وقرا اسد وردان على ابي جعفر

رواية ابي جعفر عنه

قراها القرآن جميعه على شيخنا ابي العز الواسطي واخبر
انه قراها القرآن كله على الشيخ ابي علي المعروف بعلام المراس
الواسطي قال واخبرني انه قراها القرآن جميعه على الشيخ ابي
الحسن ابن ابراهيم الاهوازي وقرا الاهوازي على ابي العباس احمد
بن محمد بن عبد الله بن اسمعيل المعروف بالعجلي القشيري وقرا
القشيري على ابي العباس احمد بن محمد بن عبد الصمد بن محمد بن الرز
وقرا ابي عبد الصمد على الفصل بن شاذان وقرا الفصل بن الحلواني
وقرا الحلواني على قاقون وقرا قاقون على ابي الحارث عيسى بن وردان
الجذا وقرا اسد وردان على ابي جعفر

رواية ابي جعفر عنه

قراها القرآن من اوله الى اخره على الشيخ التقي ابي العز
المعري قدم علينا واخبرني انه قراها القرآن جميعه على الشيخ
الامام ابي علي الحسن بن القاسم المكفوف المقرئ رحمه الله قال واخبرني

انه قراها القرآن على ابي علي الحسن بن ابراهيم بن مرداد الاهوازي
واخبره انه قراها القرآن جمعة على الشيخ الامام ابي الحسن
عائس عثم بن سعيد المقرئ العضايري واخبره انه قراها القرآن
كذلك على ابي الحسن محمد بن احمد بن شنبوذ وقرأ ابن شنبوذ على
ابي عبد الرحمن التريدي بن محمد بن علي بن محمد بن علي بن محمد بن علي
العمري عاقلون وقرأ قالون عاقلون عيسى بن وردان الجذاء
وقرأ ابن وردان الجذاء على ابي جعفر **رواية**
ابن الاكبر عنه في البغداديين
قراها القرآن من اوله الى اخره على الشيخين الامامين
ابي منصور محمد بن احمد بن علي التمار وابي طاهر احمد بن علي
النجوي وعلى الرئيس الاوحد في الخطاب من الجراح الورير
فاما الشيخ الامام ابو منصور فانه اخبرني انه قراها القرآن
جميعه على الشيخ الامام ابي نصر احمد بن مسرور بن عبد الوهاب
رحمه الله واخبرني الشيخ ابو طاهر انه قراها القرآن جمعة
على الشيخين الامامين ابوي علي الحسين بن ابي الفضل الشيرازي
وابي علي بن عبد الله العطار واخبرني الرئيس ابو الخطاب انه
قراها على الشيخ ابي عبد الله الحسين بن الحسن بن علي الاماطي

المعروف

المعروف بابن التريدي وقرأ ابن مسرور الجبار والشرقياني
والعطار وابن الاماطي كلهم على ابن العلاف وقرأ ابن العلاف
على زيد بن ابي بلال الكوفي **رواية**
ابن الاكبر عنه في البغداديين
قراها القرآن من اوله الى اخره على الشيخ الامام ابي
عبد الله بن ابي الخطاب النجوي المعروف بابن عيسى
بن اود بن الجراح الورير فاما الشيخ ابو طاهر فانه اخبرني انه
قراها القرآن كله على الشيخين ابوي علي الحسين بن ابي الفضل
الشرقياني وابي علي بن عبد الله العطار قالوا واخبرني انهما
قراها القرآن جمعة على الهروي وقرأ الهروي على زيد بن ابي
بلال الكوفي واما الرئيس ابو الخطاب على بن عبد الرحمن وابنه
اخبرني انه قراها القرآن جميعه على الشيخ ابي بكر محمد بن علي بن ابراهيم
المقرئ الدينوري قال واخبرني انه قراها على ابي الفرج عبد
الملك بن كران بن عبد الله القطان وقرأ القطان على زيد وقد
تقدم اسناد زيد مرفوعا وقرأ ابو جعفر على عبد الله بن
علي بن ابي هريه وقرأ علي بن ابي رجب وقرأ ابي علي رسول
الله صلى الله عليه وسلم فيكون هذا المختصر ابو جعفر

من روايه ابن وردان الجذاء من ستة طرق وهم النهر واني
والرهاوي والاهوازي والعمرى وابن العلاف واليهرواني
استأنف **الحسن بن محمد** **بن محمد**
بن ابي يعيم المدني مولى جعونه بن شعوب الليثي
خلف حمزة بن عبد المطلب ويقال له ابو روم انتهت
رأبته القراه اليه في وقته رواه قالون عنه
روايه ابي يعون عن قالون

قراؤها القراة جمعة على الشريف ابي الفضل عبد القادر
بن عبد السلام نقيب العاسيين له حرسها الله واخبرني انه قراها
القران جمعة على الشيخ الامام ابي عبد الله محمد بن الحسين المعري
الكارزي امام الحرم فاك واخبرني انه قراها القراة جمعة على
الشيخ الامام ابي العباس الحسن بن سعيد المطوعي بعارس واخبره
المطوعي انه قراها القراة جمعة على ابي جعفر محمد بن سعيد
الخليل بصعيد مصر ورواها الخليل على ابي يعون محمد بن عمار
عن وقرأ ابو يعون على الحلواني وقرأ الحلواني على قالون
واخبره الكارزي ايضا انه قراها القراة جمعة على الشيخ
الفاضل ابي بكر احمد بن نصر الشدي بالبصرة وقرأ الشدي

عالي

على ابي العباس عبد الله بن احمد بن الهيثم البلخي وقرأ البلخي
على ابي يعون وقرأ ابو يعون على قالون وكمل انه قراها على الحلواني
وقرأ الحلواني على قالون واخبره الكارزي ايضا انه قراها
على الحسن بن محمد بن احمد بن الحسن بن علي بن يوسف وقرأ الحسن
على احمد بن سعيد الضرير وقرأ احمد على ابي يعون واخبره
الكارزي انه قراها ايضا على ابي بكر الشدي وقرأ الشدي على
ابي عبد الله ابراهيم بن عرفة بقطوه وقرأ بقطوه على ابي يعون
وقرأ ابو يعون على الحلواني وقرأ الحلواني على قالون وقرأ
الكارزي ايضا على ابي الطبيب عبد العفار الحضيبي وقرأ
الحضيبي على ابي العباس احمد بن سعيد الضرير وقرأ الضرير
على ابي يعون وقرأ ابو يعون على الحلواني وقرأ قالون على يامع

رواية الحلواني عنه

قراؤها القراة جمعة على الشريف شيخنا واخبرني انه
قراها على الكارزي امام الحرم واخبره انه قراها على ابي الفرج
الشنبودي بغداد وقرأ الشنبودي على ابوي محمد بن الحسن
النقاش واهمد بن حماد المنقي وقرأ جميعا على ابي علي الحسن بن
العباس بن مهران السرازي وقرأ السرازي على الحلواني وقرأ

الكارزي ايضا على ابي بكر الشداي وقرأ الشداي على ابي بكر
احمد بن حماد صاحب المشطاح وقرأ احمد بن علي بن مهران النجاشي
وقرأ ابن مهران على الحلواني واحمد بن قاتلون وقرأ احمد بن ابيه
قاتلون وقرأ الكارزي ايضا على ابي العباس المطوعي وقرأ المطوعي
على ابي حفص عمر بن سماع وقرأ ابن سماع على الحلواني وقرأ الحلواني
على قاتلون **رواية ابن شاذان**

قراَت بها القرآن جميعه على الشريق ابي الفضل واخبرني
انه قرا به على ابي عبد الله الكارزي قال اخبرني ابو العباس المطوعي
قال حدثنا ابو الحسن بن شنبود قال حدثنا الحسن بن العباس
الداري قال حدثنا احمد بن زيد الحلواني عن عيسى بن مينا قال
عن يافع **رواية سهل بن ابي عمير قال**
قراَت بها القرآن جميعه على الشريف واخبرني انه قراها
على الكارزي وقرأ الكارزي على ابي الطيب عبد الغفار بن عبد الله
الحضيبي وقرأ الحضيبي على ابي بكر بن محاهد وقرأ محاهد
على ابي اسحق بن اسحق بن اسحق بن اسحق بن حماد بن زيد بن درهم
الازدي القاسبي وقرأ القاسبي على قاتلون **رواية ابن شاذان**

قراَت

قراَت بها القرآن من اوله الى اخره على شيخنا الشريف ايضا
واخبرني انه قراها القرآن كله على الكارزي وقرأ الكارزي على
الحضيبي وقرأ الحضيبي على محمد بن الحسن بن يونس الكوفي
وقرأ ابن يونس على ابي عمران الحسن بن علي بن عمران الشحام
وقرأ الشحام على قاتلون **رواية ابن شاذان**

قراَت بها ايضا القرآن جميعه على الشريف عبد
القاهر واخبرني انه قراها على امام الحرم الكارزي واخبره
انه قراها على الشداي وقرأ الشداي على ابي الحسن بن الصلت
وقرأ ابن الصلت على ابي حسان احمد بن محمد العنزي وقرأ
ابن علي بن فضال وقرأ ابو نسيب على قاتلون وقرأه
الكارزي قال زادني الشداي انه قراها ايضا على ابي الحسن
احمد بن عثمان بن بويان وقرأ ابن بويان على ابي حسان وقرأ
ابو حسان على ابي نسيب وقرأ ابو نسيب على قاتلون **رواية ابن شاذان**

رواية ابن سليمان بن سالم بن حماد بن زيد بن اسلم
قراَت بها القرآن ايضا على الشريف نقيب العباسيين مكة
عندها اورد محمد بن احمد بن محمد بن احمد بن محمد الكارزي

وقرا الكارسي على الشداي وقرا الشداي على ابن شنبود
وقرا ابن شنبود على اي سليمان وقرا ابو سليمان على قالون

قرا ابن شنبود على عثمان بن عفان

قرا بها ايضا على شيخنا ابي الفضل عبد القاهر بن عبد السلام
الملي واحمرني انه قراها على الشيخ ابي عبد الله الكارسي الامام
المقدم قال واحمرني انه قراها على الشيخ الفاضل ابي بكر
احمد بن نصر وقرا ابو بكر على اي العباس احمد بن الهيثم البلخي وقرا
البلخي على ابيه احمد وقرا ابو على ابي مرون وقرا ابو مرون على

قالون

قرا بها القرا من اوله الى اخره على الشيخين الامامين
ابن منصور محمد بن احمد بن علي الصفا والمقري واي طاهر احمد
بن الدقاق الضرير النحوي واحمرني الشيخ ابو منصور محمد بن
الصفار انه قراها بالقران كله على الشيخ ابي نصر احمد بن
المقري واحمر انه قراها على الشيخ الزاهد ابي بكر محمد بن المطهر
الدينوري واحمرني الشيخ ابو طاهر انه قراها على الشيخ
ابي علي الحسن بن عبد الله العطار واخره العطار انه قراها
على ابي بكر محمد بن المطهر الدينوري وقرا الدينوري على اي علي

الحسن

الحسن بن محمد بن حمدان المقرئ المعروف بابن حبش وقرا ابن حبش
على ابي اسحق ابراهيم بن حرب الحرابي وقرا ابو اسحق على ابي جعفر
الحسن بن مالك الاذني وقرا الاذني على ابي جعفر

احمد بن صالح المصري وقرا احمد بن صالح على قالون وقرا قالون
على نافع **طريقه المصطفى**

قرا بها على الشريف ابي الفضل العباسي واحمرني انه
قراها على الامام ابي عبد الله الكارسي قال احمرني به المطوعي
قال حدثنا ابو عبد الله محمد بن محمد بن عبد بصير قال حدثنا
احمد بن محمد بن رشيد بن محمد بن صالح بن عمار بن نافع

رواية قرا بها القرا من اوله الى اخره على الشريف ابي
الفضل العباسي عبد القاهر بن عبد السلام واحمرني انه قراها
القران جميعه على الشيخ الزاهد ابي عبد الله محمد بن الحسين
الكارسي واحمر انه قراها بالقران جميعه على ابي العباس المطوعي
وقرا المطوعي على ابي بكر محمد بن عبد الرحيم الاصبهاني وقرا الاصبهاني
على اي الاشعث عامر بن سعيد الحرشي وقرا الحرشي على اورش
وقرا اورش على نافع

مع سامر و...

رَأْيُهُ أَشَدَّ مِنْ رَأْيِ أَبِيهِ
عنه من طريق ابن فرج

قرأها القرآن جميعه على السمع التقيه ابي طاهر احمد
علي بن عبد الله الهري رضي الله عنه واخبرني انه قراها القرآن
كله على الشيخ الثلثه ابي الحسن بن ابي الفضل السمرقاني
واسم علي بن عبد الله العطار وابي الحسن علي بن محمد الحياط قال
واخبروني انهم فروواها القرآن كله على الشيخ ابي الحسن
ابن عمر المقرئ رحمه الله واخبرهم انه قراها جميع القرآن
على ابي القسم زيد بن ابي بلال الكوفي وقرأ زيد على ابي جعفر
احمد بن فرج المفسر قال شيخنا ابو طاهر وزادني ابي العطار
وابو الحسن الحياط انها قراها على ابي الحسين احمد بن عبد الله بن
الحضر السوسجردى وقرأ السوسجردى على زيد وقرأ
زيد على ابن فرج وقال شيخنا وزادني الشرمقاني وابو الحسن
الحياط ايضا انها قراها القرآن جميعه على الشيخ ابي القسم
بن شاذان الواعظ وقرأ ابو القسم على زيد بن ابي بلال الكوفي
وقرأ زيد على ابن فرج وقرأ ابن فرج على الدورى وقرأ الدورى
على اسمعيل وقرأ اسمعيل على بايع وقرأ ابن فرج ورواه اسمعيل القرآن

من اوله

من اوله الى اخره على شيخنا الشيخ ابي الفضل عبد القاهر
العباسي واخبرني انه قراها على ابي عبد الله محمد بن الحسن الكازري
واخبره انه قراها على ابي العباس المطوعي واخبره انه قراها
على ابي الحسن محمد بن محمد بن الباهلي النفاخ وقرأ الباهلي
على الدورى وقرأ الدورى على اسمعيل وقرأ اسمعيل على بايع قال
اسمعيل وقرأت على شبعة بن صباح فلما هلك شبعة قرات على
بايع **رَأْيُهُ أَشَدَّ مِنْ رَأْيِ أَبِيهِ**
قرأها القرآن من اوله الى اخره على الشيخين الامامين
ابى منصور محمد بن احمد بن علي الصغار وابى طاهر احمد بن
الدقاق النحوى واخبرني ابن الصغار انه قراها القرآن كله على الشيخ
ابى نصر احمد بن مسرور المقرئ قال واخبرني انه قراها القرآن
كله على الشيخ ابي الحسن علي بن محمد المقرئ وقرأ ابو الحسن علي بن محمد
على ابي طاهر عبد الواحد بن ابي هاشم وقرأ ابو طاهر على ابن
مجاهد واخبرني ابن الدقاق النحوى انه قراها القرآن جميعه
على الشيخ الثلثه ابي علي بن الحسين بن ابي الفضل السمرقاني
واسم علي بن عبد الله العطار وابي الحسن علي بن محمد الحياط رحمهم
الله قال واخبرني الحسنان انها قراها القرآن كله على

ابي الحسن علي بن الحنماني وقرا ابن الحنماني علي اي طاهر بن
 اي هاشم وقرا ابو طاهر علي ابن مجاهد قال شيخنا ابو طاهر
 واخبرني الشرمقاني و ابو الحسن الحياط انها قراها علي اي
 القسم بمر شادان الواعظ قال شيخنا ابو طاهر وزادني
 العطار انه قراها علي اي الحسين السجدي وقرا السجدي
 بكر شادان علي اي الحسن بن محمد بن عبد الله بن محمد بن مرقم المعروف
 باسم اي عمرو وقرا ابن اي عمر علي ابن مجاهد وقرا ابن مجاهد
 علي اي الزعر عبد الرحمن بن عمرو وقرا ابو الزعر علي اي عمر
 الدورى وقرا الدورى علي اسمعيل وقرا اسمعيل علي نافع
رواية شيخنا نافع بن نافع رواية اي حمزة بن محمد
 قراها القران من اوله الى اخره علي الشيخين الامامين اي
 منصور بن محمد بن احمد المقرئ واي طاهر بن احمد بن علي الدقاق
 الضير رحمهما الله واخبرني الشيخ ابو منصور انه قراها القران
 جميعه علي الشيخ اي نصر بن احمد بن مسرور المقرئ واخبره
 انه قراها علي الشيخ اي الحسن بن الحنماني واخبرني الشيخ
 ابو طاهر انه قراها القران جميعه علي ابوي علي الحسين بن اي
 الفضل الشرمقاني وابي علي بن عبد الله العطار وعلي الشيخ اي

الحسن

الحسن الحياط قال واخبرني ثلثهم اهم قروواها القران كله
 علي الحنماني وقرا الحنماني علي اي عيسى بن احمد بن محمد بن نياز المقرئ
 وقرا بن احمد علي اي علي بن الحسين الصواف وقرا الصواف
 علي اي حمدون وقرا ابو حمدون علي المسيبي وقرا المسيبي
 علي نافع **رواية شيخنا نافع بن نافع**
 قراها القران من اوله الى اخره علي الشيخ الامام اي طاهر
 النجوى واخبرني انه قراها القران جميعه علي الشيخين اي
 علي الحسن بن اي الفضل الشرمقاني واي الحسن بن علي بن محمد بن علي
 الحياط قال واخبرني ايها قراها القران كله علي اي القسم بمر
 ابن شادان الواعظ وقرا علي اي بكر بن احمد بن بشر المعروف باسم
 الشارب المعلم وقرا ابن بشر علي اي بكر بن محمد بن يوسف المطرزي وقرا
 المطرزي علي اي علي اسمعيل بن يحيى المروزي وقرا المروزي
 علي محمد بن اسحق المسيبي وقرا المسيبي علي اي اسحق بن محمد وقرا
 ابو اسحق بن محمد علي نافع وقرا نافع علي جماعة من التابعين منهم
 ابو جعفر بن محمد بن القعقاع وعبد الرحمن بن هزيم بن الاعرج وشيخه
 بن ناصح ومسلم بن حبيب بن زيد بن رومان وقرا ابو جعفر
 علي عبد الله بن العباس وقرا ابن عباس علي اي بكر بن علي

رسول الله صلى الله عليه وسلم فيكون في هذا المختصر عن نافع
اربع روايات وهم قالون وورش واسماعيل والمسيبي في
عشر طريقاً بعد كل الروايات والطرق عن اهل الحجاز
ثلاثة وثلاثين مائة رواية وطوبى وانقضا اسنادهم
اسناد قراءة أبي بكر عاصم ابن ابي الجهم
الاسدي رواية أبي بكر بن عباس عنه عن رواية العليم عن
قراة بها القرآن من اوله الى اخره على الشيخ الكاظم بن
طاهر احمد بن علي بن عبد الله النجوى وابي المعالي ثابت بن سدر
البحال القطان المحدث واخبرني انها قراها القرآن كله
على الشيخ ابي الفتح الفرج بن عمر بن الحسن الواسطي قال
واخبرنا انه قراها القرآن جميعه على ابي الحسن علي بن منصور
الشعيري وقرا الشعيري على ابي بكر يوسف بن يعقوب الواسطي
ورادني الشيخ ابو طاهر انه قراها على ابي الحسن علي بن طلحة
بن محمد البصري وقرا ابن طلحة على ابي الفرج عبد العزيز بن
وقرا ابن عصام على ابي بكر يوسف بن يعقوب بن الحسين الواسطي
وقرا يوسف على ابي محمد يحيى بن محمد العليم وقرا العليم على
ابي بكر بن عباس وقرا بها القرآن من اوله الى اخره على شيخنا

ابي الفضل

ابي الفضل الشريف واخبرني انه قراها على ابي عبد الله الكاظمي
واخبره انه قراها على ابي العباس المطوعي وابي القاسم يوسف بن محمد
بن احمد الضرير بواسط وابي عمرو عثمان بن احمد النجاشي وابي بكر
محمد بن يحيى بعد ادقوا قراها على ابي بكر يوسف بن يعقوب بن خالد
بن مهران الواسطي وقرا ابن مهران على ابي العليم بالاسناد المذكور
اسناد قراءة ابي جعفر محمد بن شعيب
قراها بها القرآن من اوله الى اخره على الشيخ ابي طاهر
النجوى وابي المعالي المحدث واخبرني ابن سوار انه قراها على الشيخ
ابي الحسن علي بن طلحة البصري قال واخبرني انه قراها على ابي الفرج
عبد العزيز بن عصام وقرا ابن عصام على يوسف بن يعقوب وقرا
يوسف بن يعقوب على شعيب بن ايوب الصفي واهبني ابو
المعالي المحدث انه قراها القرآن على الشيخ ابي الفتح وقرا
ابو الفتح على القصباني ابي الحسن علي بن العريف الحمادي وقرا
الحامدي على الشيخ ابي العباس احمد بن شعيب الصري المديني
وقرا ابو العباس على شعيب وقرا شعيب على يحيى بن ادم
وقرا بها القرآن جميعه على الشريف ابي الفضل واخبرني
انه قراها على ابي عبد الله الحارثي وقرا الحارثي على الائمة ابي

العباس المطوعي وابي بكر الشداي وابي الفرج الشنبوكي
 فاما المطوعي فاجزه انه قراها على ابني بكر يوسف بن يعقوب واما
 الشداي والشنبوكي فاجزاه انهما قراها على ابني عبد الله ابراهيم
 بن محمد بن عوف النجوي وقرا ابني عوفه وابني عوفه بن علي شبيب
 ابن ابوب الصرقيسي وقرا شبيب علي بن ادم
رواية في نسخة من كتابه في بيان
 قرات بها القرآن من اوله الى اخره على شيوخه الثلاثة
 الائمة الثقات رحمهم الله وهم ابو منصور محمد بن احمد بن علي
 الصفار واخبرني انه قراها القرآن كله على الشيخ ابني نصر
 ابن مسرور الخبار واخبره الخبار انه قراها القرآن جميعه
 على الشيخ ابني حفص عمر بن ابراهيم الكاني وقرا الكاني على
 ابن مجاهد والشيخان ابو طاهر احمد بن علي بن عبد الله
 النجوي وابو المعالي تابت بن بندار القطان واخبرني انهما
 قراها القرآن كله على الشيخ ابني الفتح فرج بن عمر
 الزاهد الواعظ الواسطي وقرا ابو الفتح الزاهد بها القرآن
 كله على الشيخ ابني طاهر صالح بن محمد بن المبارك بن اسعيل الهري
 وقرا صالح على ابن مجاهد ورا دني شيخنا ابو طاهر انه قراها على

ابوي

ابوي علي الحسين بن ابني الفضل الشرمقاني وابني علي بن عبد الله العطار
 واخبره انهما قراها على الكاني وقرا الكاني على ابن مجاهد عن
 ابني اسحق ابراهيم بن احمد عمر الوكيعي عن ابيه يحيى

●

قرات بها القرآن من اوله الى اخره على الشيخين الامامين
 ابن منظور محمد بن احمد بن علي الصفار وابني طاهر احمد
 بن علي بن عميد الله النجوي واخبرني شيخنا ابو منصور
 انه قراها القرآن جميعه على شيخه ابني نصر احمد بن مسرور
 الخبار وقرا ابن مسرور الخبار على ابني الحسن بن العلا ورا
 ابن العلاف على بن حار واخبرني الشيخ ابو طاهر انه قراها
 على ابني علي الحسن بن علي بن عبد الله العطار وقرا العطار على
 ابني الفرج النهرواني واخبرني شيخنا ايضا انه قراها على
 ابني الحسن الخياط قال شيخنا واخبرني هو والعطار انهما قراها
 بها القرآن جميعه على الشيخ ابني الحسن ابن الحامي وقرا النهرواني
 وابن العلاف والحامي كلهما على ابني عيسى بن حار بن احمد ابن حار
 بن ثمان وقرا حار على ابني علي الحسن بن الحسين الصواف وقرا
 الصواف على ابني حمدون وقرا ابو حمدون على يحيى ومراحي على ابني

عن عاصم رواه عبيد بن الصباح عنه

قرا بها القرآن من أوله إلى آخره على الشيخين الشريفين
 الفضل بن عبد العاهر وأبي طاهر أحمد بن علي بن سوار فاما ابن
 سوار فاجبرني انه قراها على الشيخ ابي الوليد عنته من عبد الملك
 ابن عمار القرشي العثماني واجبره انه قراها على ابي احمد عبد الله
 بن الحسين بن حسن بن البعزادي واما الشريف فاجبرني انه
 قراها على ابي عبد الله النازي واجبره انه قراها على ابي العباس المطوعي
 وقرأ المطوعي وابن حسن جميعا على ابي العباس احمد بن سهل
 الاشعري وقرأ الاشعري على ابي محمد عبيد بن الصباح وقرأ ابن
 الصباح على حفص

قرا بها القرآن من أوله إلى آخره على الشيخ الرازي
 البركات محمد بن عبد الله بن يحيى المقرئ واجبرني انه قراها القرآن
 من أوله إلى آخره على القاضي ابي العلاء محمد بن علي بن يعقوب
 المعدل الواسطي وقرأ القاضي على ابي بكر احمد بن محمد بن
 الحزني وقرأ الحزني على حسن بن الهيثم وقرأ الحسن بن
 هبيرة وقرأ هبيرة على حفص

عن عاصم رواه عبيد بن الصباح عنه

قرا بها القرآن جميعه على الشيخين الامامين
 ابي منصور المقرئ ثم المحدث رحمه الله واتي طاهر بن
 الدقاق واجبرني الشيخ ابو منصور انه قراها القرآن جميعه
 على الشيخ ابي نصر احمد بن مسرور المدي واجبره انه قرا
 بها على الشيخ ابي اسحق الطبري واجبرني شيخنا ابن الدقاق انه
 قراها على ابي علي بن الحسين بن ابي الفضل الشيرازي واجبر
 بن عبد الله العطار قال واجبرني انها قراها القرآن
 جميعه على ابي اسحق الطبري وقرأ الطبري على ابي بكر
 احمد بن عبد الرحمن الوالي وقرأ الوالي على ابي محمد القاسم
 بن محمد بن بشار بن الحسن الاباري فلا اقراني على ابي العباس
 احمد بن بشار بن الحسن وحننت عليه ختمًا كبيرًا لا يهتك
 أحصيه وقال لا قرأت هذه الحروف التي اقراك بها
 على الفضل بن يحيى بن شاهي وقال الفضل وقرأت هذه
 الحروف على حفص وقرأ حفص على عاصم وقرأ عاصم
 على ابي عبد الرحمن السلمي وقرأ ابو عبد الرحمن السلمي على ابي طالب
 رسول الله عليه وقرأ علي بن رسول الله صلى الله عليه وسلم

فيكون هذا المختصر عن عاصم رواه ابيان ابو بكر بن عياش وحفص
بن ابي داود فاما ابو بكر فروى عنه العليمي وحكى من ثلثه طرق
وهم شعيب والوكيعي من طريق ابن محاهد وابو حمزة
وعن حفص ثلثه طرق عن عبد بن الصباح وهشام وابن ساهي
فقد كملت عن عاصم الروايات والطرق تسعة

اشاد قراءة ابو حمزة حمزة بن محمد
الزيات رواه ابي محمد خلف بن همام
اليزار عن سلم عنه

قراها بالقرآن اجمع على الشريف الى الفصل عد القاه
عن عبد السلام العباسي رضي الله عنه واخرى انه قراها على الشيخ
ابي عبد الله محمد بن الحسن المقرئ الكارسي رحمه الله واحمره انه
قراها على ابي العباس الحسن بن سعيد المطوعي واخره انه
قراها على ابي الحسن ادرس بن عبد البرم الخزاز وقرا
ادرس على خلف وقرا خلف على سلم وقرا سلم على حمزة
وقراها بالقرآن من اوله الى اخره على الشيوخ الثلاثة
الائمة التفات ابي منصور محمد بن احمد بن علي الصمد وهو
جدي رحمه الله والرسى ابي الخطاب ابن الجراح واهي طاهر

احمد بن

احمد بن علي المقرئ فاما الشيخ ابو منصور فانه اخبرني انه
قراها بالقرآن جميعه على شيخه ابي نصر احمد بن مسرور الخزاز
قال واخبرني انه قراها بالقرآن كله على ابي اسحق الطبري المعدل
وهو ابو اسحق الطبري علي بن مقسم النحوي واما الرئيس ابو
الخطاب وابوطاهر الخويان فانها اخبراني انه اقراها بالقرآن
جميعه على الشيخ الامام المقدم ابي الفتح عبد الواحد بن
ابن احمد بن شريك المعدل واخرها انه قراها بالقرآن كله
على ابي الحسين ابن العلاف وابن الحامي قال واخبراني انها قرا
ها بالقرآن جميعه على ابن مقسم وزادني شيخنا ابوطاهر انه
قراها بالقرآن جميعه على ابي الحسين بن ابي الفضل الشيرازي
وابن علي بن عبد الله العطار وعلى ابي الحسن الخياط قال واخر
الشيرازي انه قراها بالقرآن جميعه هو وابو علي العطار على
ابي اسحق الطبري ايضا وقرا الطبري على ابن مقسم وقال
شيخنا ابوطاهر وزادني ابو علي العطار انه قراها بالقرآن
جميعه على ابي الفرج النهرواني وقرا النهرواني على ابن
مقسم وقال شيخنا ابوطاهر واخبرني ابو الحسن الخياط
انه قراها على ابي الفرج عبد الله بن عمر المصاحفي ومرا

عن عاصم رواه عبيد بن الصباح عنه ٥

قرا بها القرآن من اوله الى اخره على الشيخين الشريفين
 الفضل عبد العاهر وابي طاهر احمد بن علي بن سوار فاما ابن
 سوار فاخبرني انه قراها على الشيخ ابي الوليد عثمه بن عبد الملك
 ابن عثمان القرشي العثماني واخبره انه قراها على ابي احمد عبد الله
 بن الحسين بن حسن بن البغدادي واما الشريف فاخبرني انه
 قراها على ابي عبد الله النازمي واخبره انه قراها على ابي العباس المطوعي
 وورا المطوعي وابن حسن بن جميعا على ابي العباس احمد بن سهل
 الاششاني وقرا الاششاني على ابي محمد عبيد بن الصباح وقرا ابن
 الصباح على حفص ٥ **وايضا**
 قرا بها القرآن من اوله الى اخره على الشيخ الرازي
 البركات محمد بن عبد الله بن يحيى المقرئ واخبرني انه قراها القرآن
 من اوله الى اخره على القاضي ابي العلاء محمد بن علي بن يعقوب
 المعدل الواسطي وقرا القاضي على ابي بكر احمد بن محمد بن هرون
 الحزني وورا الحزني على حسن بن الهيثم وورا حسن بن
 هبيرة وورا هبيرة على حفص ٥

عن عاصم رواه عبيد بن الصباح عنه ٥

قرا بها القرآن جميعه على الشيخين الامامين
 ابي منصور المقرئ ثم المحدث رحمه الله واتي طاهرين
 الدقاق واخبرني الشيخ ابو منصور انه قراها القرآن جميعه
 على الشيخ ابي نصر احمد بن مسرور المديني واخبره انه قرا
 بها على السمع ابي اسحق الطبري واخبرني شيخنا ابن الدقاق انه
 قراها على ابي ابي علي الحسين بن ابي الفضل الشيرازي وورا
 بن عبد الله العطار قال واخبرني ابي طاهر القرآن
 جميعه على ابي اسحق الطبري وقرا الطبري على ابي بكر
 احمد بن عبد الرحمن الولي وقرا الولي على ابي محمد القاسم
 بن محمد بن بشار بن الحسن الاباري فلا اقراني على ابي العباس
 احمد بن بشار بن الحسن وحنث عليه ختما كره لا اقصيه
 اقصيه وقال لا قرات هذه الحروف التي اقراتك بها
 على الفضل بن يحيى بن شاهي وقال الفضل وقرا هذه
 الحروف على حفص وورا حفص على عاصم وقرا عاصم
 على ابي عبد الرحمن السلمي وورا ابو عبد الرحمن السلمي على ابي طالب
 رسول الله عليه وقرا على علي بن رسول الله صلى الله عليه وسلم

الشرفقاني و ابن علي بن عبد الله العطار قال واخبرني
ابهما فراهما بالكوفة علي الماصي بن عبد الله الهروي وقرا
القاضي علي بن العباس محمد بن الحسن بن يوسف وقرا ابن يوسف
علي محمد بن الحسين الحثمي وقرا الحثمي علي ابراهيم بن سليمان
وقرا ابراهيم علي عبد الله بن موسى العبيدي وقرا العبيدي علي حمزة

قائمة النجاشي

وقرا بها القرآن من اوله الى اخره ايضا علي شيخنا
ابن طاهر واخبرني انه فراهما القرآن اجمع علي ابي الحسن
ابن محمد الحنيطي وقرا الحنيطي علي الشيخ الزاهد ابي
محمد الحسن بن روح اودس النجاشي بسمرقند ابي وقرا ابن
النجاشي علي ابي عيسى بن محمد بن احمد بن محمد بن علي
الحسين بن الحسين الصواف وقرا الصواف علي ابي حمدول
وقرا ابو حمدول علي محمد بن مسلم بن صالح النجاشي ورواه النجاشي
علي حمزة وقرا حمزة علي ابي محمد سليمان بن مهران الاعمشي وقرا
الاعمشي علي يحيى بن قتاب وقرا يحيى علي عبيد السلميني
وعلقته الاسود ومسروق وقرا هو علي عبد الله بن
مسعود وقرا ابن مسعود علي رسول الله صلى الله عليه وسلم
وقرا

وقرا يحيى بن قتاب ايضا علي ابي مريم زر بن جيش وقرا
زر بن عثمان وعلي عبد الله بن مسعود وقرا عثمان وابن
مسعود علي رسول الله صلى الله عليه وسلم وقرا حمزة
علي حموان ابن اعين وقرا حموان علي ابي معوية عبيد بن
نضيلة الخزاعي وقرا عبد الله بن ابي شبل علقته بن قيس
بن يزيد النخعي وقرا علقته علي عبد الله بن مسعود وقرا
حمزة ايضا علي محمد بن عبد الرحمن بن ابي ليلى وقرا ابن ابي
ليلى علي المنهال بن عمرو وقرا المنهال علي سعيد بن جبير
وقرا سعيد علي عبد الله بن العباس وقرا عبد الله بن العباس
علي ابي بكر وقرا ابي علي علي رسول الله صلى الله عليه وسلم
فكون هذا المختصر عن حمزة خمس روايات ويتقوا في

الاسناد قراءة ابي الحسن علي بن محمد الكلابي

رواه ابي عبد الله الدوري طريق ابي عثمان الضرير

من طريق المطوعي

قرا بها القرآن من اوله الى اخره علي شيخنا الشافعي
الاجل ابي الفضل عبد الله بن مهران عبد السلام الملقب رحمه الله

واخبرني انه قراها القرآن جميعه على الشيخ ابي عبد الله
محمد بن الحسين امام الحرمين رضي الله عنه واخبره انه قراها
القرآن جميعه على السمع ابي العباس الحسن بن سعيد
بن محمد بن الفضل بن شاذان المطوعي بحور فارس ومروا المطوي
على ابي الحسن محمد بن محمد بن عبد الله بن الصباح بن بدر الباهلي
السامري وعلى ابي عثمان سعيد بن عبد الرحمن الضرير وقرا
جميعا على الدوري ومروا المطوعي بها القرآن جميعه ايضا
على الامام ابي محمد بن محمد بن محمد بن عبد الله بن الرضا
ومروا ابو الزبير بن عمار على ابي عمر الدوري

طريق آخر
قرا في القرآن جميعه على الشريف الامام نقيب العباسيين
ملكه واخبرني انه قرا به على السمع الزاهد ابي عبد الله
الكارزيني قال واخبرني انه قرا به جميع القرآن على ابي
احمد بن نصر بن منصور بن عبد المجيد الشدادي وقرا الشدادي
على ابي العباس عبد الله بن احمد بن الهيثم البلخي وعلى ابي عثمان
الضرير ومروا جميعا على الدوري وقرا الشدادي
بها ايضا على ابن محاهد ومروا ابن محاهد على ابي الزعفران

وقرا

وقرا ابو الزعفران على ابي عمر الدوري

طريق آخر

وقرا في القرآن جميعه على شيخنا الشريف العباسي
ابي الفضل عبد العاص بن عبد السلام المقرئ واخبرني
انه قرا به على الشيخ ابي عبد الله الكارزيني واخبره انه
قرا به على ابي بكر محمد بن بشر بن الشارب معداد وقرا
ابن الشارب على ابي حامد محمد بن حمدون القطيعي وقرا
القطيعي على ابي عمر الدوري

طريق آخر

قرا في القرآن من اوله الى اخره على شيخنا الشريف
ابي الفضل عبد القاهر بن عبد السلام بن علي العباسي الملقب
واخبرني انه قرا به على شيخه ابي عبد الله الكارزيني واخبره
انه قرا به على الامام ابي الفرج محمد بن احمد بن ابي شنبويه
المعروف بالشطوي وقرا ابو الفرج الشنبودي على ابي
بكر الحسن بن علي بن شاذان الضرير المعروف بابن العلاء النحوي
وقرا ابن شاذان على ابي عمر الدوري وقرا الشنبودي
ايضا على ابي مراحم موسى بن عبد الله بن خاقان الخاقاني

وقرا الخاقاني على ابي علي الحسن بن عبد الوهاب وقرا ابن
عبد الوهاب على الدورى وقرا ابو الفرج ايضا على امامه
المشوب اليه الشيخ ابي الحسن محمد بن احمد بن ايوب بن الصلح
بن شيبود وعلى ابي بكر بن محمد بن الحسن الانصارى وعلى ابي بكر
محمد بن الحسن بن مقسم وقراها ولاي كلم على العباس بن الفضل
الرازى وقرا التزاري على الحلواني وقرا الحلواني على الدورى وقرا
الدورى على الكسائي

طريق علي بن سليم من طريق الخرقى

وقرات به ايضا القرآن كله على الشريف ابي الفضل عبد
القاهر بن عبد السلام المكي واخبرني انه قرأه على الكارزى
وقرا الكارزى على ابي القسم ابراهيم بن احمد بن جعفر الخرقى
وقرا الخرقى على علي بن سليم وقرا علي بن سليم على الدورى
وقرات به القرآن من اوله الى اخره على الامامين ابي المعالي
تأبنت بن سدرار بن ابراهيم البقال وابي البركات محمد بن عبد الله
بن يحيى الوكيل فاما ابو المعالي فاخبرني انه قرأه على ابي بكر
محمد بن عيسى بن بكر واما ابو البركات فاجبرني انه قرأه على
القاضي ابي العلا محمد بن علي بن يعقوب الواسطي وقرا

الواسطي

الواسطي واس كجميعا على ابي القسم الخرقى وقرا الخرقى
على علي بن سليم وقرا ابن سليم على ابي عبد الدورى وقرا الدورى
على الكسائي

رواية ابن فرج عن الدورى طريق

قرا بها القرآن من اوله الى اخره على الشيخين الامامين
ابي الخطاب علي بن عبد الرحمن بن الخراج الوزير وابي البركات
بن عبد الله الشيرجى وعلى الشيخ التتة ابي المعالي تأبنت بن سدرار
المقرى واخبروني انهم فرووها القرآن جمعه على الشيخ الصالح
ابن محمد بن عيسى بن بكر البخاري يعرف بالبرار واخبرهم انه قرأها
القرآن جمعه على ابي اسحق ابراهيم بن اسحق البرزورى وقرا البرزورى
على ابي جعفر احمد بن فرج وقرا ابن فرج على الدورى وقرا
الدورى على الكسائي ورادني الشيخ ابو البركات انه قرأه
بها على القاضي ابي العلا محمد بن علي بن يعقوب المعول والى
قراها على ابي عبد الله احمد بن محمد بن احمد بن ابي داره الكوفي
وقرا ابن ابي داره على ابن فرج وقرا ابن فرج على الدورى
وقرا الدورى على الكسائي

رواية ابي الجريث عن الكسائي

قراة بها القرآن من اوله الى اخره على الشريف ابي الفضل نقيب
العباسيين مكة، واخبرني انه قراها القرآن جميعه على سمعه ابي
عبد الله امام الحرمين المعروف بالكارزي واخبره انه قراها
القرآن كله على ابي بكر الشداي وقرا الشداي على ابي محمد
عبد الوهاب بن عيسى بن السفق وعبد الوهاب بن محمد بن يحيى
الكساي الصغير وقرا الكساي الصغير على ابي الحرث وقرا ابو الحرث
على الكساي قال شيخنا الشريف ورادني شيخنا انه قراها
القرآن جميعه على ابي شجاع فارس بن موسى الضراب بالبصرة
وقرا الضراب على ابي اسحق ابراهيم بن زياد وقرا ابن زياد
على محمد بن يحيى وقرا محمد بن يحيى على ابي الحرث وقرا ابو الحرث على
الكساي قال الشريف واخبرني الكارزي ايضا انه قراها
القرآن جميعه على ابي الفرج احمد بن بشر الدينوري
الريضا من البصرة وقرا الريضا على ابي العباس احمد بن عبد الله
الحناوي وقرا الحناوي على ابي عبد الله محمد بن يحيى الكساي
الصغير وقرا الكساي الصغير على ابي الحرث وقرا ابو الحرث
على الكساي قال شيخنا الشريف واخبرني شيخنا الكارزي
ايضا انه قراها القرآن جميعه على ابي الفرج الشنبودي وقرا

الشنبودي

الشنبودي على ابي الحسن محمد بن احمد الصلبي وقرا ابن الصلبي
على محمد بن يحيى وقرا محمد بن يحيى على ابي الحرث وقرا ابو الحرث
على الكساي **رواية ابي موسى الشيرازي**
قراة بها القرآن من اوله الى اخره على الشيخين الامامين
ابي الفضل الشريف العباسي وابي طاهر بن الدقاق النحوي
فاما الشريف فانه اخبرني انه قراها القرآن جميعه على الكارزي
امام الحرمين قال واخبرني انه قراها القرآن كله على ابي الفرج
الشنبودي وقرا ابو الفرج على الشيخ ابي الحسن بن الصلبي
بن شنبود وقرا ابن شنبود على ابي جعفر محمد بن سنان بن شيرازي
كثيره وقرا محمد بن سنان على ابي موسى عيسى الشيرازي وقرا الشيرازي
على الكساي واما الشيخ ابو طاهر بن الدقاق النحوي فانه اخبرني
انه قراها القرآن كله على ابي علي الحسن بن ابي الفضل الشرمقاني
وعلى ابي الحسن الخياط قال واخبرني انهما قراها القرآن كله على
ابي بكر محمد بن المرزبان وقرا المرزبان على ابي اسامه محمد بن احمد
بن محمد الهروي وقرا ابو اسامه الهروي على ابي الطيب عبد المعز
بن غلبون وقرا ابن غلبون على ابي جعفر محمد بن سنان وقال له الشيرازي
الصغير وقرا ابن سنان على ابي موسى عيسى بن سلمان الشيرازي وقرا

بشير مراد



الشيرازي على الكسائي
رواية نصير بن يوسف النخوي رواية ابن
 عنه من طريق ابن النخاس

رواها القرآن من اوله الى اخره على شيخنا الامام أبي
 طاهر احمد بن عمار سوار واخبرني انه قراها القرآن كله على
 الشيخ أبي علي الحسن بن عبد الله العطار وعلى أبي الحسن الخياط
 قال واخبرني ايها قراها القرآن كله على السج الامام
 أبي محمد الحسن بن محمد بن يحيى بن داود المعروف بابن النخاس
 بسر من راي واخرهما انه قراها القرآن جميعه على أبي عيسى
 بخاري احمد بن بكار وقرا ابن بكار على أبي جعفر احمد بن محمد
 ابن رستم الطبري وقرا ابن رستم على أبي المنذر نصر وروا نصير
 على الكسائي وقرا الكسائي على أبي عمارة حمزة بن حبيب الرضائي وقد تقدم
 اسناد حمزة مرفوعا فكلون في هذا المختصر عن الكسائي اربع روايات
 وهم ابو عمر الدوري من ستة طرق وقد شجنت وابو الحرث الشيرازي
 من طريق نصير بن يوسف بن رستم فكلون اصحاب الكسائي ما رواه
 وطريق واحد عشره **اشناد قراءة خلف بن**
البرار وهي اخبارة المنسوب اليه وانما قدمت
 حتى يثقل اسمه باسم اهل بلد

اخبرني

على ما رواه

اخبرني به رواه شيخنا الامام ابو المعالي تابت بن بندار المقرئ
 ثم المحدث رحمه الله جمع حروفه المختارة قال اخبرني به القاضي
 ابو العلاء فلا حد ثابته ابو جراح احمد بن جعفر بن احمد بن مالك
 القطعي عن ادرس بن عبد الكريم عن خلف وروا به تلاف
 على شيخنا الشريف أبي الفصل واخبرني انه قراها على أبي عبد الله
 الكارزني عن قراته على أبي العباس المطوعي عن قراته على أبي الحسن
 ادريس بن عبد الكريم عن قراته على خلف وقرا ثابته
 ايضا على الشيخين الامام أبي منصور محمد بن احمد بن الصغار
 وقرا ابن الصغار على السج أبي نصر احمد بن مسرور بن عبد الوهاب
 الخباز واخبرني انه قراها على أبي اسحق الطبري قال حدثني
 ابو بكر احمد بن جعفر بن حمدان قال حدثني ابو الحسن ادرس
 بن عبد الكريم الجداد قال قرات على خلف واخبرني السج ابو طاهر
 انه قراها القرآن جميعه على شيخه الثلثة أبي الحسن الخياط
 وابو علي الحسين بن أبي الفضل الشرمقاني واسم علي بن عبد الله العطار
 رحمهما الله قال واخبرني الشرمقاني انه قراها على الشيخ أبي الحسن
 بن القلاف وابي القاسم بكر بن شاذان الواعظ واخبرني انهما
 قراها على السج الصالح أبي الحسن محمد بن عبد الله بن مهران الطوسي

لمن

قال شيخنا ابو طاهر واخبرني العطار انه قراها على ابي الحسين
احمد بن عبد الله بن الحضرة السوسنجردى قال شيخنا ابو طاهر
واخبرني ابو الحسن الخياط انه قراها على ابي القاسم بكر بن شاذان
الواعظ وقرا بكر بن شاذان والسوسنجردى جميعا على ابي
الحسن محمد بن عبد الله ابن مره المعروف بابن ابي عمر النقاش
وقرا النقاش على ابي يعقوب اسحق بن ابراهيم المروزي وراق
خلف وقرا ابو يعقوب على ابي محمد خلف وقرا خلف على
ابي الحسن الكاسي وعلى سلم بن عيسى وحكى عن ادم وغيرهم
واختار من قراه عاصم وحمزة والكاسي ولم يخرج عنهم الا
انما ذكرته فانه ما ذكر من جهة حمزة ابن حبيب الزيات وقد
رفعت اسناد حمزة الى النبي صلى الله عليه وسلم مما مضى
كملت الروايات والطرق مع اختيار خلف عن اهل الكوفة
خمسة وعشرون راس رواية وطريق
اسناد قراءة ابي عمرو بن العلاء بن عمار بن
: : الحصين المازني البصري الكوفي رحمه الله
: : رواية ابي محمد بن المارل اليزيدي رواية ابي عمر
: : الدوري عنه رواية من طريق الدوري من طريق يزيد

قوله

قوله — بها القرآن من اوله الى اخره على السمع الراهد
الى القسم بحكى احمد بن محمد بن علي الصيرفي بالهز والاطهار واخبرني
انه قراها القرآن كله على السمع التقه ابي الحسن بن احمد بن عمر المبركي
المعروف بابن الحماشي رضي الله عنه واخبره انه قراها القرآن جميعه
على زيد بن ابي بلال الكوفي وقرا زيد على ابن فرج وقرا ابن فرج على الدوري
وقوله — بها القرآن جميعه في سنة اربع وتسعين واربع مائة
منه بالمسعودي على شيخنا الشريف ابي الفضل عبد القاهر
بن عبد السلام واخبرني انه قراها على الامام ابي عبد الله محمد بن الحسن
الكاظمي واخبره انه قراها على ابي العباس المطوعي وقرا المطوعي
على ابي جعفر احمد بن فرج واحمد بن حرب المجلد والافرا
على ابي عمر الدوري **طريق ابن الصقر عنه**
قوله — بها القرآن من اوله الى اخره على الرئيس الجليل
الاوحد الخطاط ابن ابراهيم الورتوني على السمع الصالح الفاضل
ابي البركات الكرمي ثم الشيرازي رضي الله عنهما واخبرني
ابهما قراها على الشيخ ابي محمد الحسن بن علي الصقر
بن محمد بن ابراهيم الكاظمي واخبرهما انه قراه على
زيد بن ابي بلال وقرا زيد على ابن فرج وقرا ابن فرج على الدوري

لم

رواية أبي الزعرار عن الدوري طريق

قرايت بها القرآن كله على الشيخين الامامين ابي منصور
محمد بن احمد بن علي الصفار المقرئ وابي طاهر احمد بن علي النهدي
النجوى وابي المعالي تائب بن سنان فاما السبع ابو منصور
وابو طاهر فانما اخبراني انهما قراياه على الشيخ ابي نصر
احمد بن مسرور الخبار وقر الخبار على الشيخ ابي الحسن منصور
محمد بن منصور القرار وقر القرار على الامام ابن مجاهد
وزادني شيخنا ابو طاهر وابو المعالي الحديث انهما قراياه
على الشيخ ابي الحسن بن طلحة بن محمد المصري وقر ابن طلحة على
ابي القسم بن اليسع الانطالي وقر الانطالي على ابن مجاهد واخبرني
الشيخ ابو طاهر وابو المعالي الحديثان ايضا انهما قراياه على
ابي محمد عبد الله بن محمد بن علي السواق وقر ابن علي السواق
على ابي الفرج محمد بن احمد بن ابراهيم السنبلي على ابن مجاهد
وزادني شيخنا ابو المعالي انه قرايه على الشيخ الثقة ابي بكر محمد
بن محمد بن اسمعيل الطاهري وقر الطاهري على ابي بصير
الملك بن محمد بن عاصم وقر ابن عاصم على ابن مجاهد وقرايه
ايضا القرآن كله على شيخنا الزاهد ابي القسم البصري رضي الله

واخبرني

واخبرني انه قرايه على الشيخ الامام ابي الحسن بن الحسن بن
وقرا ابن الحسن بن علي طاهر عبد الواحد بن عمرو بن ابي هاشم
وقرا ابو طاهر علي ابن مجاهد وقر ابن مجاهد على ابي الرعاء
عبد الرحمن بن عبدوس وقر ابن عبدوس على ابي عمر الدوري وقر
الدوري على البريدي وقرايت بها القرآن جميعه على شيخنا
ابي الفضل الشريف واخبرني انه قرايه على ابي عبد الله الكاظمي
واخبره انه قرايهما على جماعة منهم ابو بكر احمد بن بصير منصور
ابن عبد الحميد الشدادي وابو محمد الحسن بن محمد الكاتب ابو
الفرج محمد بن احمد الشيبودي قالوا قرانا على ابي بكر احمد بن
موسى بن العباس بن مجاهد وقر ابن مجاهد على ابي الزعرار
عبد الرحمن بن عبدوس وقر ابو الزعرار على الدوري وقر
الدوري على البريدي وقر البريدي على ابي عمرو بن حشيش
رواية الشيبوي عن البريدي رواية ابن حشيش
عنه من طريق الدورى

قرايت بها القرآن من اوله الى اخره على الشيخ الامام
الزاهد ابي القسم يحيى بن احمد الصيرفي بالاطهار والتخفيف
واخبرني انه قرايهما القرآن جميعه على الشيخ الزاهد ابي

محمد بن المنظر الدينوري وقرأ الدينوري على ابن حبش
طريق القاضي عنده

قرا به القرآن من اوله الى اخره على الشيخ الصالح الفقه
ابن البركات محمد بن عبد الله الكرخي رحمه الله بالادغام
والتحفيف واخبرني انه قراه القرآن جميعه على القاضي
ابي المعالي محمد بن علي بن يعقوب الواسطي وقرأ القاضي ابو
العلاء على ابن حبش طريق الانطاكي عنده
قرا به القرآن جميعه على الشيخين الاماميين ابي طاهر
احمد بن علي بن عبد الله بن سوار النحوي واذي المعالي تابت
بن بندار المعروف بالبقال المحدث رحمهما الله واخبرني انها
قرا به القرآن كله على الشيخ ابي الحسن علي بن طلحة بن محمد البصري
وقرا اطلحة به القرآن جميعه على الشيخ ابي القاسم عبد
ابن البيهقي الانطاكي وقرا ابن البيهقي و ابن حبش جميعا على ابي
عمران موسى بن حماد الرقي وقرأ ابن حماد على السوسي وقرأ
السوسي على البردي طريق المطوعي عنده
قرا به على الشريف ابي الفضل واخبرني انه قراه
على ابي عبد الله الكارزني واخبره انه قراه على ابي

العباس

العباس المطوعي وقرأ المطوعي على ابي عمران موسى بن
الرقي وقرأ الرقي على ابي شعيب السوسي بالهمز والاطهار
وقر السوسي على البردي

طريق ابن جمهور عنده

قرا به على الشريف ابي الفضل واخبرني انه قراه على ابي
عبد الله الكارزني قال قرات به على ابي الفرج محمد بن احمد
الشنبودي وقرأ الشنبودي على ابي الحسن بن شنبود
وقر ابن شنبود على ابي عيسى موسى بن جمهور وقرأ الجمهور

على السوسي بالهمز وتركه مع الاطهار وترك الهمز والادغام

روايته اوقيه عن البردي طريق ابن مقسيم

قرا به القرآن من اوله الى اخره على الشيخ الامام
الزاهد ابي منصور محمد بن احمد الملقب واخبرني انه قراه
بها القرآن جميعه على الشيخ ابي نصر احمد بن مسعود بن عبد
الوهاب الجناز واخبره انه قراه بها على الشيخ ابي اسحق ابراهيم
بن احمد الطبري وقرأ الطبري على ابي بكر بن الحسن بن يعقوب
ابن مقسيم النحوي وقرأ بها ايضا القرآن من اوله الى اخره
مع غيره على شيخنا ابي طاهر بن الدقاق النحوي البصري

واحبرني انه قراها القرآن جميعه على ابوي علي الحسين بن ابي
الفضل الشرمقاني و ابن علي بن عبد الله الخطار قالوا خبرني
انها قراها جميع القرآن على الطبري وقرأ الطبري على
ابن مقسم ورا دني شيخنا ابو طاهر بن الدقاق انه قراها
ايضا القرآن جميعه على الشيخ ابي الحسن علي بن محمد الخطاط
قالوا خبرني انه قراها على الشيخ الامام ابي محمد بن النجاشي
الشرمقاني وقرأ ابن النجاشي على ابي نصر سلامه بن الحسن قال
شيخنا ابو طاهر و خبرني الخطاط ايضا انه قراها على الشيخ
ابن الحسين بن محمد بن احمد الملاذمي و على ابي الحسن بن عمر واما
قراها على ابن مقسم وقرأ ابن مقسم و ابو نصر سلامه بن
علي بن قيسه حاتم بن اسمعيل وبرا حاتم بن اسمعيل علي اوقبه
وقرأ اوقبه علي البريدي

طريق التشديد عند
قرا بها القرآن من اوله الى اخره على شيخنا الامام ابي
الشريف المكي و خبرني انه قراها على ابي عبد الله الحارثي و خبره
انه قرا به علي الامام ابي بكر احمد بن نصر التشدي و خبره انه
قرا به علي الامام ابي الحسن محمد بن احمد بن شبنوذ و ابي عبد الله

محمد

محمد بن سعيد البرزوري فاما ابن شبنوذ و خبره انه قرا به
علي ابي عيسى موسى بن حماد واما البرزوري ف خبره انه قرا به علي
احمد بن سمعون و عيسى بن صاص و ابي العباس احمد بن مسعود
السراج وقرأ ابن شبنوذ و ابن رصاص و السراج و ابن حماد
علي عامر بن عمرا وقيه وقرأ اوقبه علي البريدي وقرأ البريدي علي

اختيار البريدي لنفسه في طريق

قرا بها القرآن من اوله الى اخره على الشيخين الاماميين
ابن منصور محمد بن احمد بن الصفار المقرئ و ابي طاهر احمد
ابن علي بن سوار و خبرني انها قراها علي شيخهما ابي نصر
احمد بن مسعود بن عبد الوهاب المقرئ و خبرهما انه قرا به
علي ابي اسحق الطبري وقرأ الطبري علي ابي بكر عبد الرحمن الولي
وقرأ الولي علي ابن فرج وقرأ ابن فرج علي ابي عمر الدورقي
وقرأ الدورقي علي البريدي بالحروف التي اختارها و سند كما
2 مواضعها ادا سرناها ان شاء الله
رواية عبد الوارث عن ابي عمر و طريق
قرا بها القرآن من اوله الى اخره على الشيخين الاماميين

منصور بن الصفار وابي طاهر بن سوار واجراني انهما قراها
على الشيخ ابي نصر بن مسرور الجبار وقرأ الجبار على الشيخ ابي
الحسن علي بن اسمعيل بن الحسن القطان المعروف بالحاشع وقرأ
الحاشع على ابي العباس احمد بن عثمان البصري وقرأ احمد بن عثمان
على احمد بن عبد الله البصري وقرأ احمد بن عبد الله على احمد بن
علي البصري وقرأ احمد بن علي على ابي عمر عبد الله بن عمرو بن الحجاج
المنقري وقرأ المنقري على ابي عبيد بن عبد الوارث بن سعيد
التنوري **رواية محمد بن عمر القصبى عنه**
قراها القرآن من اوله الى اخره على شيخنا الشريف
ابي الفضل واخبرني انه قراها على ابي عبد الله محمد بن الحسن
واحده انه قراها على ابي العباس الحسن بن سعيد المطوحي
البصري وقعت لنا عاليه وقراها القرآن من اوله
الاخره على الشيخ ابي طاهر احمد بن عثمان بن عبد الله بن الدقاق
واخبرني انه قراها القرآن جميعه على الشيخ ابي الحسن
بن ابي الفضل الشرمقاني وعلى ابي الحسن الحياط قال واخبراني
انهما قراها القرآن كله على ابي بكر محمد بن عبد الله بن الموزان
الاصبهاني وقرأ ابن الموزان على ابي بكر احمد بن صادم وقرأ ابن

صافي

صادم على ابي العباس الحسن بن سعيد بن جعفر بن الفضل
المقري البصري وقرأ ابو العباس على يموت بن المبرع
بن يموت وقرأ يموت بن المبرع على محمد بن عمر الفصلي
وقرأ ابن القصبى على عبد الوارث **رواية القزاز عنه**

قراها القرآن جميعه على سحاح ابي طاهر بن سوار
البحوي واخبرني انه قراها القرآن جميعه على السحاح ابي
بكر محمد بن عبد الرحمن المعروف بمردوس الهاوندي وقرأ الهاوندي
على ابي علي الحسن بن علي بن ابراهيم المقري وقرأ ابن ابراهيم على ابي
الحسن علي بن الحسين العضايري وقرأ العضايري على ابي الحسن
محمد بن احمد بن المصلي بن شنبود وقرأ ابن شنبود على ابي عيسى
موسى بن جمهور وقرأ موسى بن عمران بن موسى القزاز وقرأ القزاز
على عبد الوارث

رواية ابن الحباب عنه من طريق الحلبي

قراها القرآن من اوله الى اخره على شيخنا ابي طاهر
احمد بن علي المقري واخبرني انه قراها القرآن جميعه على ابي
الشرمقاني وابي الحسن الحياط قال واخبراني انهما قراها

على ابي محمد الحسن بن محمد الحلبي الضرير وقرأ الحلبي على
 ابي القسم عمر بن محمد بن سيف بالبصرة ويعرف بالمالكي البغدادي
 ومروا بن سيف على زيد بن الحباب ومروا بن الحباب على ابي عمر
 وقروا ابو عمر على عبد الوارث هـ
رواية شجاع عن ابي عمرو
 قرات بها القرآن اجمع على شيخنا الشريف عبد الصمد
 ابن عبد السلام العباسي واخبرني انه قراها شيخه ابي عبد الله
 محمد بن الحسين الكاريني رحمه الله واخبره انه قراها على ابي
 العباس الحسن بن سعيد بن جعفر بن الفضل بن شاذان
 المطوعي واخبره انه قرا على ابي علي الحسن بن الحسين الصوفي
 ببغداد وقرأ الصوفي على ابي جعفر محمد بن عمار الصوفي وقرأ ابن
 عمار على شجاع واخبره الكاريني ايضا انه قراها على ابي بكر
 احمد بن نصر بن منصور بن عبد المجيد الشدادي وقرأ الشدادي على
 ابي العباس احمد بن ابراهيم القصباني وقرأ القصباني على محمد بن غالب
 ومروا بن غالب على شجاع وقرأ شجاع على ابي عمرو ولد كناه
 وتركه وبالاظهار والادغام هـ وقرات بها القرآن
 من اوله الى اخره بالادغام والتخفيف على الشيخ
 ابي طاهر

ابي طاهر النحوي المعروف باسم الدقاق وعلى الراس ابي
 الخطاب النحوي واخبرني انها قراها القرآن جميعه على
 الامام ابي الفتح بن شيبان النحوي فريد وقته رحمه
 الله واخبرها انه قراها القرآن جميعه على ابي
 علي الحسن بن العلاف وابن الكمامي قال واخبرني انها قراها
 القرآن جميعه على ابي عيسى بن كارد ومروا ابو عيسى بن كارد
 على ابي علي الصواف وقرأ الصواف على ابي جعفر محمد بن غالب
 ومروا بن غالب على ابي نعم شجاع بن ابي نصر الحراساني وقرأ
 شجاع على ابي عمرو ومروا ابو عمرو على مجاهد بن جبر وسعيد
 بن جبر وقرأ جميعا على عبد الله بن العباس ومروا عبد الله بن
 العباس على ابي كعب ومروا ابي علي بن علي بن رسول الله صلى الله
 عليه وسلم فلو ان اصحاب ابي عمرو في هذا المختصر احد عشر
 ما بين رواية وطريق ورواية في اسانيدهم هـ
اسناد قراءة ابي محمد يعقوب
 ابن اسحق بن يزيد بن عبد الله بن ابي اسحق الحنظلي هـ
 رواه روح عنه من طريق ابن حشام المالكي
 قرات بها القرآن من اوله الى اخره على الشيخين الامامين

النجوين ابي طاهر الدقاق و ابي الخطاب راجح علي
 الشيخ النقي ابي المعالي تابت بن بشار المحدث و ابي
 ثلثهم اجمع قروواها القرآن جميعه على الشيخ الزاهد
 ابي القاسم المسافر بن الطيب بن عباد البصري رحمه الله
 و اخرهم انه قراها على ابي الحسن علي محمد بن ابراهيم بن
 المالكي سنة خمس و ثلثين فمادكه الرئيس ابي الخطاب
 و قرا ابن حشام بها القرآن جميعه على ابي العباس محمد
 ابن يعقوب بن الحجاج المعدل و قرا ابن الحجاج علي بن محمد بن
 وهب بن الحلاء بن عبد السلام الصفي و قرا التقي علي ابي
 الحسن روح و قرا روح علي يعقوب و قرات بها القرآن
 جميعه على شيخنا الشريف و اخبرني انه قراها على ابي
 عبد الله الكاريني و اخبره انه قراها على ابي الحسن بن
 المالكي و سياق الاسناد
رواية ابي بكر محمد بن المتوكل المنبوت
 برويس عنه

قرات بها القرآن من اوله الى اخره على شيخنا الشريف
 ابي الفضل و اخبرني انه قراها على ابي عبد الله الكاريني

واخبره

و اخبره انه قراها على الامامين ابي القاسم عبد الله بن الحسن
 سلمان النحاس و ابي الفرج الشيبودي فالاصح انما على
 ابي بكر محمد بن هرون التمار و قرا التمار على ابي بكر رويس
 و قرات بها القرآن من اوله الى اخره على الشيخين الامامين
 ابي منصور محمد بن احمد بن علي الصفار رضي الله عنه و ابي طاهر
 بن سوار و اخبرني الشيخ ابو منصور انه قراها القرآن جميعه
 على ابي نصر احمد بن مسرور بن عبد الوهاب المقرئ و اخبره
 انه قراها على الشيخ ابي الحسن علي بن محمد بن العلاء و قرا
 ابن العلاء على الشيخ ابي القاسم عبد الله بن الحسن النحاس
 و اخبرني شيخنا ابو طاهر انه قراها القرآن جميعه
 على ابي علي الحسن بن ابي الفضل الشرمقاني و اخبره انه
 قراها على ابن العلاء و علي ابي الحسن بن الحامى قال ابو
 طاهر و مراب بها القرآن جميعه ايضا على ابي الحسن
 الحياط قال و اخبرني انه قراها على ابي الحسن الحامى و قرا
 ابن الحامى و ابن العلاء جميعا على النحاس و قرا النحاس على
 ابي بكر التمار و مرابها على رويس و مراب رويس على يعقوب
رواية الوليد بن حشام عنه



قرباب — بها القرآن من اوله الى اخره على شيخنا ابي طاهر
ابن الدقاق الصغير رحمه الله واخبرني انه قراها على الشيخ
ابي الحسن الحياط وقرأ الحياط على الشيخ ابي محمد الحسن
محمد بن يحيى بن داود السامري المعروف بابن النخاس وقرأ ابن
النخاس على ابي محمد جعفر بن محمد بن عبد الله بن عبد العزير
السامري المعروف بابن عتيالي وقرأ عبد العزيز بن علي بن محمد
عبد الله بن عبد الرحمن بن عيسى وقرأ ابن عيسى على محمد بن
ابجهم وقرأ محمد بن الجهم على ابي العباس الوليد بن حسان البصري
وقرأ الوليد على يعقوب وقرأ يعقوب على ابي المنذر سلام
ابن سليمان الطويل امام الجامع بالبصرة وقرأ سلام على ابي
عمرو وقد قيل ان يعقوب كره ان يقرأ على ابي عمرو بن العلاء
وقرأ يعقوب على عاصم بن ابي الجود وعلى ابي محمد بن يوسف بن عبد
النخوي فاما ابو عمرو فقد نعلم اسناده واما ابونس
ابن عسك فانه قراها على ابي سعيد الحسن بن ابي الحسن البصري
وقرأ الحسن بن علي بن موسى عبد الله بن قيس الاشعري وقرأ ابو
الاشعري على رسول الله صلى الله عليه وسلم فاصحاب يعقوب
ثلاثة فنكون اهل البصرة في هذا المختصر اربع عشرة رواية وطريقا

اسناد

اِسْنَادُ قِرَاءَةِ اَبِي عَمْرٍاءَ عِنْدَ اللَّهِ بْنِ سَعْدٍ

ابن الحصى رواه هشام بن عمار عنه رواه
الحلواني عن هشام بن طربون بن ريان

قراها بها القرآن من اوله الى اخره على الشيخ الامام الفاضل
ابي طاهر الهري النخوي واخبرني انه قراها بها القرآن كله
على الشيخ الفاضل ابي الوليد عتبة بن عبد الملك بن عاصم
الاندلسي العثماني رحمه الله واخبرني انه قراها بها القرآن كله
على ابي الحسن علي بن عبد الله بن زريق بن عمرو بن ريق بن علي
ابن بكر احمد بن سليمان بن اسمعيل بن ريان الدمشقي وقرأ ابن
ريان على ابي الحسن احمد بن يزيد الحلواني وقرأ الحلواني على هشام

طَرِيقُ هَبَةِ اللَّهِ عَنِ الْحُلَوَانِيِّ

قراها به القرآن من اوله الى اخره على شيخنا ابي طاهر
النخوي واخبرني انه قراها على ابوي علي الحسين بن ابي
الفضل الشرمقاني وابن علي بن عبد الله العطار واخبرني
انهما قراها به على الشيخ ابي الحسن بن العلا وقرأ
ابن العلا على ابي القاسم هبة الله وقراها به ايضا القرآن

جميعه على سعي واما في الشيخ ابي منصور محمد بن احمد بن
 الصفار المقرئ رضي الله عنه واخبرني انه قرأه القرآن
 على الشيخ ابي نصر احمد بن مسرور بن عبد الوهاب واخبره انه
 قرأه على الشيخ ابي الحسن بن العلا وقرأ ابن العلا على هبة
 الله بن جعفر وقرأ هبة الله على ابيه وقرأ ابو هبة على ابي الحسن
 احمد بن يزيد الحلواني وقرأ الحلواني على ابي الوليد هيثم بن
 وهيب رضي الله عنه وابن زبان خلافا في احدى نسخة من كتاب
رواية ابن زكوان عن ابن عامر رواية
 الاخفش من طريق النقاش
 قرائتها المرار جميعه على الشريف ابي الفضل عبد
 ابن عبد السلام العباسي رضي الله عنه واخبرني انه قرأها
 على الشيخ ابي عبد الله محمد بن الحسين الحارثي رضي الله عنه
 بمكة حرسها الله في المسجد الحرام عند باب المذوة في سنة
 ثمان وثلاثين واربعمائة واخبره انه قرأها على الامام ابي
 العباس الحسن بن سعيد بن جعفر بن الفضل بن شاذان الملقب
 بفارس وقرأ المطوي على الشيخين محمد بن ابي القاسم بن يزيد

الاسكندراني

الاسكندراني وابي علي الحسن بن حبيب بن عبد الملك المدني
 بدمشق بباب الجابية فاما الاسكندراني فاخبره انه قرأها
 على ابي عمرو عبد الله بن مسرور بن زكوان واما ابن عبد الملك
 فاحبره انه قرأها على هرون بن موسى بن شريك الاخفش
 وقرأ الاخفش على ابن زكوان وقرأت بها القرآن من اوله
 الى اخره على الشيخين الامامين ابي منصور محمد بن احمد بن علي
 الصفار وابي طاهر احمد بن علي بن عبيد الله المقرئ واخبرني
 الشيخ ابو منصور انه قرأها على شيخه ابي نصر احمد بن مسرور
 بن عبد الوهاب واخبره انه قرأها على الشيخين ابي اسحق
 الطبري وابي الحسن بن العلا واخبره انها قرأها
 على الامام ابي بكر النقاش وقرأ النقاش على ابي عبد الله
 هرون بن موسى بن شريك الاخفش واخبرني الشيخ
 ابو طاهر انه قرأها على ابوي علي الحسين بن ابي الفضل
 الشريقي وارس على ابن عبد الله العطار وابي الحسن الجبالي
 واز الحسين اخبره انها قرأها على ابي اسحق الطبري قال
 شيخنا ابو طاهر واخبرني الخطاط انه قرأها هو وابو العطار
 ايضا على ابي الحسن بن عمر المقرئ وقال شيخنا ابو طاهر

ايضا ورا دني الشرفاني انه قراها على ابن العلاء ورا دني
شيخ ابو علي العطار ايضا انه قراها على ابي الفرج النهدي
وقرا الطبري وابن العلاء وابن الحامى والنهرواني على ابي بكر
محمد بن الحسن بن محمد بن زياد بن هرون المقرئ القاشي وقرا
القاسم بن الاحفش الدمشقي وقرا الاحفش بن ابي عمرو بن ذكوان

رواية الثعلبي عنه

ورابها القرآن من اوله الى اخره على الشيخ الامام ابي
طاهر احمد بن علي البرقي النخعي واخبرني انه قراها القرآن
له على الشيخ ابي بكر النهاوي قال وقرا النهاوي على
ابي علي الحسن بن علي المقرئ بدمشق واخبره انه قراها على ابي
الفرج محمد بن احمد بن ابراهيم بن يوسف الشيبودي وهو السني
على ابي مزاحم موسى بن عبد الله الحاقاني وهو الحاقاني على ابي عبد الله
احمد بن يوسف الثعلبي وقرا الثعلبي على ابن ذكوان وقرا ابن
ذكوان وهشام حمدا على ابي ايوب بن محمد التميمي وقرا ايوب
على يحيى بن الحارث الدماري وقرا يحيى على عبد الله بن عامر
وقرا ابن عامر على المعير بن ابي شهاب الحنزي وقرا المعير
على ابي عبد الله ومعاذ ابو عمرو بن عثمان بن عفان رضي الله عنه

وقد روي

وقد روي ان ابن عامر قرا على عثمان وقرا عثمان على رسول
الله صلى الله عليه وسلم فعن ابن عامر في هذا المختصر روا
من اربع طرق انقصت الاسانيد بالوفاء من الروايات
بطرفها وقد قلت بعد انقصتها ثمانية وسبعين ما
بين روايه وطريق فقد جمعها هذا المختصر فالروايات
منسوبة الي من اخذ عن الامام والطريق منسوبة الى من
اخذ عن من اخذ عن الامام وهلم جرا الى ان يتصل
الاسانيد بنا فاعرف ذلك نصيب

باب الادغام والظهار

الادغام على ضربين صغير وكبير والصغير لم يقف على قاري
بعينه من القراء بل وقع النزاع بينهم فيه فماروه عن فهم
وهو ياتي في المتقارئين اذا التقوا من كلمة ومن لم يقرأ الاول
منها سأل لبناء اوله فاختلقت القراءة من ذلك
تسعة احرف وهن الدال والذال والظا والفاء
واللام والباء والراء والثا والفا
والنون فصل في شرح هذه الحروف

اما الدال فهي من قد ويرد وهجاء صاد من فلحيم مريم
فاما ذال قد واختلفوا في ادعائها واطهارها عند تسعة
احرف وهن: الشا: والجيم: والذال: والشين
والضاد: والظا: وحروف الصغير وهن الصاد
والسين: والزاي: فاما التاء فتبين بعد تقطع
لقد تاب وحو: والجيم لقد جاكم وقد جاد لتناولكم
جعلنا ونحوه والصاد نحو قد ضل وفضلوا وفضلت
وحو: والظا فقد ظلم كلاهما في البقرة والطلاق
ولقد ظلمك والسين لقد سمع وقد سلم وقد سالوا
وحو: والصاد قد صدق ولقد صبحهم وقد صغت
وحو: والذال ولقد درانا والشين قد شغفها
والزاي ولقد زينك ولا نظير لهذه الثلثة فاما التاء
فاطهر الدال عندها المسيبي حيث كان وافقه ابن شاهي
عن حفص وقد تبين خاصه وادعها الباقر: واما التميميه
الباقيه نادى عنها فيهن ابو عمرو واهل الكوفه الاعاصم
وهشام وافهم ابن ذكوان الضاد والظا والذال
ووافقه ورش لابن ذكوان الضاد والظا دون

الدال

الدال وادعها العمري: لقد ظلمك في سورة صاد
خاصه واما الدال برده عند التاء وحدها في قوله
يرد ثواب وهو موضعان: ال عمران فقط ودال
صاد عند ذال ذكر في فلحيم مريم لا غير فاطهرها اهل
الحجاز وعاصم ويعقوب وادعها الباقر وهم ابو عمرو
وارع عامر وحمزة والكسائي وخلف الباقر والاطهار فيهن
فصل واما الذال فالت مع مقارنتها

من كلمه وكلمتين

فاما الالفيه من كلمه واحده فالت مع التاء وحدها
في الخدم وبابه ولا حدرت عليه فالت نحوهم وشبه
ذلك وعدت وهو موضعان: اللوم والحقا وفيديتها
ولا مثل له فاطهرها ابن شبر وحفص ورويس في الخدم
وبابه حيث وقع وافهم شعيب بن ابي الصرعي عن حمي
الافى اربعة مواضع ثلثه في البقرة وموضع في الكهف
واما الذال من عدت فاطهرها ابن سيرين وابع الا سميل
وعاصم وابن ذكوان ويعقوب وادعها الباقر والاطهر

٤٤
أهل الحجار إلا الرهاوي عن أبي جعفر وعاصم وابن دكوان
ويعتوب دال فسدتها وأدعما الباقر
فصل وأما الآية من لم يزد
أذه فاختلغا في ادغماها واطهارها عند ستة حرف
وهي: الشاء، والجيم، والذال، وكحما تجد وحروف
الصفر فاما الما فحواد ثبرا وادخلوا ادنقول ونحوه
واما الجيم فحواد جعلها وادجيتهم وادجارتها
ونحوه واما الدال فحواد دخلوا والثلثه في الحمر
وصاد والذرات واددخلت والزاي فحواد زين
وادزاعت ولا مثل لهما والسير اذ سمعته تلاهما ولا
نظير لهما والصاد وادصرفنا ولا يلى له فادعما فيهن أبو
وهشام ووافتهما الكساي الا في الجيم فانه اظهرها وروى
العيسى والعجلي جميعا عن حمزة اطارها عند الجيم والصاد
وادعما خلف عن سلم والنسبي جميعا عن حمزة وخلف
في اخيانه عند التا والدال واطهرها ما بقي وادعما
ابن دكوان عند الدال في مواضعها الاربعه حسب ادعما

العمري

٤٥
العمري عن أبي جعفر ادتبراهدا خاصه الباقر والاطهار
فصل وأما التانيث المتصلة بالفعل
فاحصلوا في ادعماها واطهارها عند تسعة احرف وهي
التاء، والشاء، والجيم، والذال، وحروف الصفر، والطاء،
والظاء، فاما التاء فحواد غرت تقصدهم ذات الشمال ولا تاني
له والشاء حو حيت ثم وبعدت ثمود وكذبت ثمود في اربعة
مواضع في الشعراء والقمر والحاقد والشمس ولا سابع لهن
واما الجيم فحواد صحت جلودهم ووحيت حبسوها ولا تالث
لها واما الدال فحواد حيت دعوتها ولا ثقلت دعوا ولا
تالث لهما واما الصاد فحواد صرت صدورهم ولمد صوامع
ولا تالث لهما واما السين فحواد ثبتت سبع سابل اقلت سبحا
ثقالا مصت سنه ونحوه واما الزاي فحواد حث زناهم
ولا نظير له واما الطاء فحواد طائفة وقالت طائفة
ونحوه واما الظاء فحواد حرمت ظهورها حملت ظهورها
وكانت ظالمة ولا رابع لها فاما التا فورد ابن شاذان عن حمزة
باطهارها وادعما الباقر واما عند الطاء فاطهرها
ابن سليمان وابو شيبه من طريق ابن شيبه وجليهما عن قالون

٢٥
وابوالعباس الصريزي عن يحيى وادعها الباقر واطهرها عند
الدلالة حيث دعوتكما وانقلت دعوا المسيحي وابوسلمة
والجلواني واحمد بن قالمون والوشيط من طريق ابن بويان وادعها
الباقر واما البسة الباقي فادعها فيمن ابوعمر وحمزة
والساي تابعهم خلفه في اختياره الا في الثا فانه اظهرها
وتابعهم هشام الا في نضجت جلودهم ولهدمت صوامع فانه
اظهرهما وتابعهم الاحفش عن ابن ذكوان في الثا والطا
والطا وتابعهم الاهوازي والسلمي جميعا عن ابي حفص علي
ادعاهم حصرت صدورهم هذا الموضع حسب واطهر النغلي
عن ابن ذكوان في حيث زديهم وفي حرف واحد من الجيم وهو
وحيث جنوبها حسب ما نقل الباقر بالاطهار فيمن

وادعهم

فصل واما لام بل وقيل

فلتحملوا في ادعائها واطهارها عند ما ينيه احرف من مقارباتها
وهي الراء والتاء والسين والضاد والزاي والطاء
والظاء والنون فاما الراء نحو بل ران بل ربكم قل ران
ونحوه والتا نحو بل تحسدوسا بل تحبون بل يايهم والسين
بل سوت لكم في موضعين حسب والضاد بل ضلوا اوليائي

له

له والنون نحو بل تتبع بل نطنكم ونحوه والطاء نحو بل طبع والطاء
بل طنتم ولا مثل لهما والزاي بل رعم بل رين ولا لث لهما
فاما الراء فاطهرها الحلواني وابومرون وافقهما المسيحي
وحفص علي بل ران في الراء واللام وادعها فيهما الباقر وادع
الكساي السبعة الباقي في حيث كررت وافقه هشام الاحفش
النون والضاد ووافقه حمزة في التاء والسين والسين
والعجلي عنه ادعاهما في الطاء الباقر بالاطهار عند السبعة

واللام

فصل واما لام هل

فاختلفوا في ادعائها واطهارها عند ثلثه احرف وهي
التاء والتا والنون فاما التا نحو هل تقبون منا هل
ترقبون واما التا نحو هل ثوب الكفار ولا ياتي له واما
النون نحو هل تحمل هل ننبئكم فادعها من الكساي وادعها
حمزة وهشام عند التاء والتا ولا ان هشام استثنى
موضعا في سورة الرعد ام هل تستوي فاطره وادع ابوعمر
من التا موضعين وهما هل ترى من فطرون الملك هل ترى له
من باقيه في الحاقه اليا لول بالاطهار فيمن

فصل واما لام يفعل اذا كان شرطاً

فادعها في الدال حيث اصطحبا ابو الحزث وعلى اس سلم جميعا
 عن الكساي وجميع ما في القرآن من ذلك سنة مواضع اولها
 في البقرة ومن يفعل ذلك فقد ظلم نفسه وفي الاعمران
 ومن يفعل ذلك فليس من الله في شيء وفي النساء من يفعل ذلك
 عدوانا وظلما وفيها من يفعل ذلك ابتغاء مرضات الله
 وفي الفرقان ومن يفعل ذلك يلق اثاما وفي سورة المنافقين
 ومن يفعل ذلك قال الله له الم سرور

فصل واما الباء

فاحملوها ادعائها واطهارها عند الفاء والميم فاما عند
 الفاء فانت في خمسة مواضع وهن يغلب فسوف تعجب
 قال اذهب من سعك منهم فاذه فان لك في الحيوة ومن لم
 يتب باولك فادعها من حمزة الاخلفاء والكساي واو عمرو
 وهبه الله عن الحلواني عن هشام واطهرها الباقر واما
 عند الميم فانت في موضعين احدهما بعذب من يشاء في سورة
 البقرة على قراه من حمز والياء اركب نعتا وسند لهما في
 موضعها ان الله فضل واما الرايا لسائكة لعلها
 فاحملوها ادعائها عند اللام نحو لعنهم واسنعمهم

واصبر

واصطبر لعبادة واصبر لحكم ربك وسير لي امرى اشكر
 لي وما اشبه ذلك فانفرد ابو عمرو والاشجاء في حال اطهار
 والقضي عن عبد الوارث ادعائها واطهرها الباقر
فصل واما الثا فانت مع مقارنها من كلمة من
كلمتين

وتنوها

فاما الالاسه من كلمة فانت مع الثا لبت ولبثتم واو
 كلاهما في الاعراف والخروف واطهر عند الثا من لبت
 ولبثتم وبابه اهل الحجار اما ابا جعفر وعاصم والتغلي
 عن ابن ذكوان وخلف في اختياره ويعقوب واما
 او وتنوها كلاهما فادع الثا منها في التا ابن عامر الا
 النقاش وحمزة والكساي واو عمرو واطهرها الباقر واما
 الملايئة من كلمتين فانت مع الدال يلمت ذلك ولا مثل
 لها وساذرها في موضعها ان شاء الله واما الفا
 فاختلفوا فيها عند الباء وهو موضع واحد ولا نظير له انشا
 بحسبهم وللك او عطف وسند لهما في موضعها ان شاء الله

فصل في النون الساكنة والتنوين

اجمع القراء على اطهارها عند الاربعة الاول من حروف

الجمل السته وهن الهن حوان اتم وعدايت اليم وعند
 الها حوان هدا الرزقنا ماله من نفاذ فريقا هدى ويحوه وعند
 العين حوان علمتم سميع عليم وعند الجاحج حوان حرج و
 حليم ويحوه واختلفوا في الا حصر من منها وهما العين
 لقمرهما من حروف الفم حوان غير كم وقولا غير ومن خلاق
 وقره خاسين فلخفاهما عندهما اوجعها الا العري
 والمسيبي وابوشيط من طريق ان الصلت الا حصر
 وهما ان نلن عتيا وفسينغضون مراد الهرواني عن ابي
 جعفر فيما ذكره شيخنا ابو العز اطهار المتخفه وروي
 الاهوازي عن ابي جعفر اخفا الثلثة المستثناه وهن
 ان نلن غليا والمتخفه وفسينغضون ووافق الرهاوي
 الاهوازي فاخفا فسينغضون اليك خاصه وروي
 العمري الحصري ذلك من الاخفاء والاطهار الباقر والاطهار
 فيهم اجمع **فصل واختلفوا في ابقا الغنه**
 الحصر اخفا وادهاها بصرا دغائنا محضه اربعة حروف
 وهن الراء واللام والباء والواو فاما الراء واللام
 فقرا ابو جعفر من طريق الهرواني فيما ذكره شيخنا ابو العز واهمد

صالح عن قالون وابن حبش عن السوسي با ثبات الغنه عها
 وثبات علي شيخنا ابي طاهر الاطهار المحصر عند اللام عن المروزي
 والدي بقوى عند الا ثبات دون الاطهار وروي العمري عن
 ابي جعفر المحصر من الا ثبات والا خفاء وكذلك في شيخنا
 الشريف عن جميع اصحاب قالون واما الياء والواو حوان يقول
 من بات ربه ومن يعمل صالحا ورعد وبرق من وال من وي
 مذهب الغنه عندهما حصر الا الضي والعيسى تابعه في الياء
 الضي وضرو ابو عثمان الصير عن الدورى وروي شيخنا
 الشريف ما سناه عن ابي عمر الدورى عن الاساي الحصري
 الاذهاب والا ثبات عند الياء والواو قال يباذهما

فصل في بيان اصول الاغنام الموسومة
 الكبير وهو الضرب الثاني

اعلم ان الحرفين المثلين اذا التقيا لم يخلوا من ان يكونا من كلمة
 او كلمتين فان كانا من كلمة واحدة فلا خلاف بين القراء والاطهار
 حوان اقتلوا موتتنا وجباههم ويدعوننا ويستعفف ولا
 تشطط واكرههن واعيشنا وحودك سوى حرفين فقط

فان اباعوا دعوهم ما وهما الكاف في موضعين من القرآن اولهما
 ٢ البقرة مناسككم والثاني المدثر ما سلككم والثاني
 الياء في كلمه واحد في سورة الاعراف وهو ان ولي الله
فصل وانا اذا التفتيا وكانا من كلمتين
 فانفرد ابو عمرو عن جماعه بذهب اخصه في الادغام وسبب
 ذلك مستقصا ان سا الله مثال المشلين من كلمتين الرحيم
 فيه هدى لذهب سمعهم ونحو ذلك فلان ابو عمرو يدعم جميع
 ما تصاحب من ذلك في القرآن وجلته سبعه عشر حرفا
 وهن الباء والتاء والثاء والحاء والمراء والسين
 والعين وما بعدها الى اخر الحروف ان يدعمها في مثلها سوا
 سكر ما قبل الحرف او تحرك ما لم يكن الا اول مشددا او حرفا
 وخررا كما وسر سقر وصواف فاذا او بالحق لو او تم ما ثوبا
 وان لن سا بالغدو والاصال والعشي يردون ونظائر ذلك
 ولا منونا نحو بعد اب بيس وساريت النهار وبعه ثمنها
 وعفور رحم وانصار ربنا واسع علم ومعروف فاذا
 ورزقا قالوا وفويل لهم وسلطانا نصرا وهو ورينه وحج
 يوحى وشبه ذلك ولا تاهي اسم متكم او مخاطب او حرف

وشرط في ادغامها

نحو

لخولت ترابا وكنت ترجوا وكنت تركن ان كنت تقيا واما تسمع
 افانت تهدي افانت تتركه الناس افانت تكون انت تحكم وما شبه
 ذلك ولا في فعل منقوص نحو وان يك كاذبا وفانت ذا القربى
 ولا مفتوحا قبله ساكن من غير المشلين نحو بعد ذلك وبعد
 وقد ادغم شيئا من المنقوص وسندركه في اماكنه ان سا الله

فصل فاما المتقاربان فلا يخلوان
 ان يكونا من كلمه او كلمتين

فان كانا من كلمته واحد فلا خلاف عن ابي عمرو ولا عن القراء
 حمعا في اظهار ذلك نحو اولا يتدبرون والمتطهرين اما تذكر
 والمتصدقين وانزلنا وجعلنا وشبه ذلك سوى القاف
 فان اباعرونا حال ادغامه ادغمها في الكاف اذا حرك ما
 قبلها ودار بعد الكاف حرف نحو خلقكم ورزقكم وصدقكم
 وما سبقكم ونحو ذلك فان سكر ما قبل القاف اظهرها
 نحو ميثاقكم وصديقكم وما اسبه ذلك ان تحرك ما قبلها ولم
 يكن بعد الكاف حرف اظهرها ايضا نحو خلقك وحرز رقك

ولا

فصل فان التفتيا وكانا من كلمتين

نحو البينات ثم والحشر ذلك من بعد ضرا وعندك قالوا وما
اشبه ذلك كان ابو عمرو في حال ادغامه يدعم جمع ما نقا
من ذلك في القرآن ما لم يكن الا اول مشددا نحو نصب فوق سيم
وتب ما اغنى واشد تنجيلا واشد ذراوا الحق لم هو اعني
والحق كارهون وايضل ربي وهم بها والهم بالاصل فان ربي عيسى
ذلك ولا منونا نحو عذاب ميسر نصيب مما لسوا في طلمات تلك
ساجات ثيبات ونحو ذلك ولا ياهي اسم مخاطب او محدة
للخطاب كحوت ثاويا ورايت ثم والثر جد النوا واذا
دخلت حشك وليث سنين وحيث شيا ونحو ذلك ولا
مما ونونا قبلها ساكن نحو ابراهيم بنيه واحرام بالشهر
والارحام بعضهم ثم يرم به برياء وشبه ذلك وما درهم
ويدعون ربه ويرجون رحمته ويقولون للذين وما اشبه
ذلك الا في كلمة واحدة من باب النون مع اللام وهي كحل
وكن لك ونحو كذا فان الهمز ادغما حيث حلت وقد
روى عنه الاظهار ولا منتقطا وله سائر نحو الكتاب من
بعدهم والحساب ما خلق والغيب بالبثا والركوة ثم ودارد
سلمس وعدسوه فاني وارا دشكورا وداود شكرا والخير لقلم

وفوق

وفوق دل ذي علم واليك قال ونحزنك قولهم وتركوا قايما
وما اشبه ذلك واستثنى من هذا الباب ثلثة احرف فادعها
على اصله وهي لام قال حيث طنت نحو قال رب قال ربكم قال رب
وما اشبه ذلك والثاني الدال في كاد تربع وبعد تو كرها
ولا مثل لها والثالث الالف في الصلاة ولا بطرله

فصل في بيان مذهب أبي عمرو في ادغام الحروف

المعالم والمقاربة على ترتيب حروف المعجم
اعلم ان الالف لا يدعم في شيء ولا يدعم فيها شيء لاها لا تقع الا
ساكنة ولا يلتقيان ابدا ولا يدغمان فاداعثت صارت حمزة
كوادم وامن واخر ونحو ذلك وكذلك الهمزة لا تدغم في شيء
ولا يدعم فيها شيء

باب الباء

ان يدعمها في مثلها تحرك ما قبلها او سكن نحو لدهب سمعهم والعذب
بالمعزة والكتاب بالحق ويشرب بها ويدغمها ايضا في الهمزة من قوله
لعذب من يشا وهي حمزة موصلة باب الشا
ان يدعمها في مثلها تحرك ما قبلها او سكن نحو الشولة تكون والآخرة
توفي والخلة تساقط والموت توفته ونحو ذلك ويدغمها
في مقار بها من مجرهما في عشرة احرف وهن الشا والجم

والذال: والزاي: والسين: والشين: والصاد: والضاد
والطاء: والظاء: مثال ذلك بالبيئات ثم والقيامه ثم
والنبوة ثم ونحوه وعند الجيم الصالحات جناح والسيات
خرا والآخره جينا ورثه جنه ونحوه وعند الذال المسكنه
ذلك والدرجات والعرش والمليقات ذكرنا ونحوه وعند
الزاي بالآخره زينا فالزاجرات زجرا الى الجنه زمرا
ولا نظير هذه الثلثة وعند السين السحره ساجدين والفتنة
سقطوا والصالحات سند لهم ونحوه وعند الشين الساعة
شي باربعه شهداء في موضعين ليس غير هذه الثلثة وعند
الصاد والصافات صفا والمخيرات صحا والملائكة صفا
ليس غير هذه الثلثة وعند الضاد والعاديات صحا
ولا نظيره وعند الطاء والنايات طائفة كلاف عنه والصلاة
طرفي والملائكة طيبين ليس غيرهن وعند الظاء الملائكة
طال في النساء والنحل لا غيرهما **باب الشاء**
ان يدعها في مثلها يجر ما قبلها او سكن نحو حيث تقفتموه
في البقرة والنساء وفي المائدة ثالث ثلاثه ليس غيرهن ويدعها
في خمسة آخر في من مقارباتها وهن الشاء والذال والسين

والشين

والعلاطون

والشين: والصاد: فالتا حيث تومرون واكثر يحسون
ليس غيرهما والذال نحو الحرف ذلك والسين نحو ورت سليمان
وفي الطلاق حيث كنتم وفي نون الحديث سنستدحم وفي
المواقع الاجداث سراغا وليس غيرهن وعند الشين حيث كنتم
حيث شيتما موضعان في البقرة وفي الاعراف حيث شيتما وفيها
حيث شيتم وفي المرسلات ثلاث شعب وليس غيرهن وعند
الضاد حديث ضيفا برهم في الذاريات ولا ضله

باب الجيم

لم يلتق في القرآن جمان من كلمتين وكان يدعها في مقارباتها
في حرفين التا نحو قوله المعارج تعرج ولا ضله والشين نحو
اخرج شطاها كلا وعنه **باب الجا**
ان لا يدعها الا في مثلها وذلك في موضعين في البقرة
النكاح حتى وفي المائدة كابر حتى وروى عنه ادعاهما
في العين موضع واحد في سورة عمران وهو خرج عن النار
وعنه فيه خلاف وهذا اسم القلب والحا خالبا
باب الدال ان يدعها في عشرة
احرف من مقارباتها وهي الدال والذال والسين والذال

وَالزَّايُ وَالسَّيْنُ وَالشَّيْنُ وَالصَّادُ وَالضَّادُ وَالظَّاءُ
فَعِنْدَ الثَّاءِ وَهُوَ حَمْسَةٌ مَوَاضِعٌ لَيْسَ عِيْرُهُنَّ فِي الْبَقَرَةِ الْمَسَاجِدِ
تِلْكَ وَفِي الْمَبَادِئِ مِنَ الصَّيْدِ تَنَالُهُ وَفِي التَّوْبَةِ دَاوُدُ تَرْيُغٌ وَفِي النَّجْلِ
بَعْدَ تَوَكُّدِهَا وَفِي الْمَلِكِ تَكَادُ تَمِيْنُ وَعِنْدَ الثَّاءِ مَوْضِعَانِ فِي تَرْيُغِهَا
فِي النَّسَابِ تَرْيِدُ ثَوَابٍ وَفِي نَبِيِّ إِسْرَائِيلَ لَمَنْ تَرْيِدُ تَمَّ هَدِيْنُ خَاصَّةً
وَعِنْدَ الْجِيمِ حَرْفٌ وَاحِدٌ فِي الْبَقَرَةِ دَاوُدُ جَالُوتٌ وَمَوْضِعٌ ثَانِي
دَارُ الْخَلْدِ جَزَاءٌ مُخْلَافٌ عَنْهُ هـ وَعِنْدَ الذَّالِ حَرْفٌ مِنْ عِدَدِ ذَلِكَ
حَيْثُ وَقَعَتْ دَالٌ بَعْدَ مَكْسُورٍ وَالْقَلَايِدُ ذَلِكَ وَالْوَدُودُ
ذُو الْعَرْشِ وَنَحْوُهُ هـ وَعِنْدَ الزَّايِ حَرْفٌ فِي الْكَلِمَةِ يَرْيِدُ
زَيْنَهُ وَفِي النُّورِ كَادُ يَتِيْمًا وَعِنْدَ السَّيْنِ وَهُوَ أَرْبَعَةٌ مَوَاضِعٌ
فِي إِبْرَاهِيمَ فِي الْأَصْفَادِ سَرَابِيلُهُمْ وَفِي طَهٍ كَيْدُ سَاحِرٍ وَفِي الْمُؤْنِ
عِدَدُ سَنِينَ وَفِي النُّورِ كَادُ سَنَاءٍ يَرْفَعُهُ وَلَيْسَ عِيْرُهُنَّ هـ وَعِنْدَ
الشَّيْنِ حَرْفَانِ فِي يُوسُفَ وَالْأَحْقَافِ وَشَهِيدٌ شَاهِدٌ وَلَا يَطْرُقُ لَهَا
وَعِنْدَ الصَّادِ نَفَقَةٌ صَوَاعِقُ الْمَلِكِ وَفِي مَرْيَمَ الْمَهْدُ صَبِيَّةٌ أَوْ فِي النُّورِ
مِنْ عِدَدِ صَلَاحِهِ وَفِي الْقَمَرِ مَقْعَدُ صَدَقٍ وَلَيْسَ عِيْرُهُنَّ هـ وَعِنْدَ الضَّادِ
وَهِيَ ثَلَاثَةٌ أَحْرَفٌ فِي يُونُسَ وَالسَّجْدَةِ مِنْ عِدَدِ ضَرَاءٍ وَفِي الرُّومِ
مِنْ عِدَدِ ضَعْفٍ وَلَيْسَ عِيْرُهُنَّ هـ وَعِنْدَ الظَّاءِ حَرْفٌ يَرْيِدُ ظُلْمًا مِنْ بَعْدِ ظُلْمِهِ

وَفِي الزَّيَّارِ

وَفِي الْعَمْرَانِ وَالْمَبَادِئِ وَالْمُؤْنِ وَلَيْسَ عِيْرُهُنَّ وَلَمْ يَلْقُهَا طَاءُ
وَلَا لَقِيَتْ مِثْلَهَا هـ **بَابُ الذَّالِ**
دَانُ دَعْمَاهُ فِي حَرْفَيْنِ مِنْ مَقَارِبَاتِهَا وَهُمَا السَّيْنُ وَالصَّادُ فَعِنْدَ السَّيْنِ
حَرْفَانِ فِي الْكَلِمَةِ فَاتَّخَذَ سَبِيلَهُ وَاتَّخَذَ سَبِيلَهُ وَلَا يَطْرُقُ لَهَا
وَعِنْدَ الصَّادِ حَرْفٌ وَاحِدٌ فِي سُرُورِ الْجَنِّ مَا اتَّخَذَ صَاحِبَةً وَلَا ثَانِي
لَهُ **بَابُ الشَّاءِ** دَانُ دَعْمَاهُ فِي مِثْلِهَا
يَحْرُكُ مَا قَبْلَهَا أَوْ سَكَنَ كَحَوْشَرٍ رَمَضَانَ وَهَذَا هُوَ الْأَخْفَى
وَأَثَرُ رَحْمَةِ اللَّهِ وَاسْتَعْفَرِي بِهِ وَدَعْمَاهُ فِي اللَّامِ كَحَوَالِصِهَا لَا تَطْرُقُ
وَهُنَّ أَطْرُقُ لَكُمْ وَأَبْرُودَانُ وَأُولَئِكَ ذَلِكَ هـ
بَابُ الزَّايِ لَمْ يَلْقُهَا فِي الْقُرْآنِ
زَايَانُ مِنْ كَلِمَتَيْنِ وَلَمْ يَدْعُمَا فِي شَيْءٍ إِلَّا دَعْمُهَا كَادُ زَيْنَتِهَا
وَيَرْيِدُ زَيْنَتَهُ وَقَدْ ذَكَرْنَا وَالنُّفُوسَ زَوَاجَتِ هـ
بَابُ السَّيْنِ دَانُ دَعْمَاهُ فِي مِثْلِهَا
يَحْرُكُ مَا قَبْلَهَا أَوْ سَكَنَ وَذَلِكَ ثَلَاثَةٌ مَوَاضِعٌ مِنَ الْقُرْآنِ مَوْضِعَانِ
فِي الْحِجَابِ النَّاسِ سَكَرَى وَالنَّاسُ سَوَاءٌ وَفِي سُورَةِ بَرَأَ الشَّمْسُ سَرَجًا
وَلَيْسَ عِيْرُهُنَّ وَدَعْمَاهُ فِي حَرْفَيْنِ مِنْ مَقَارِبَاتِهَا وَهُمَا الشَّيْنُ وَالزَّايُ
كَحَوَالِصِهَا شَيْئًا وَالنُّفُوسَ زَوَاجَتِ وَقَدْ ذَكَرْنَا هـ

باب الشين ^{والميم} والسين نحو العرس سبيله ^{باب الصاد} ولم يلتق الفراء صا د ان من كلمتين وهي صفره
باب الضاد ^{والميم} ولم يلتق الفراء صا د ان من كلمتين وهي صفره
باب الطاء ^{والسين} خلاف نحو لبعض شأنهم ^{باب الباء} الطاء
صفره وكذلك الطاء ^{باب العين} العين
وكان يدعمها في مثلها تحرك ما قبلها او سكن نحو سفع عنده ولا
اصبح عمل وينزع عنهما ونحو ذلك ^{باب الغين} الغين
وكان يدعمها اذا لقيت مثلها بخلاف وهو موضوع واحد من شين
غيره ^{باب الفاء} الفاء وكان يدعمها في مثلها تحرك
ما قبلها او سكن نحو المعروف فاذا خلا في الارض يعرف
وجوهم ونحو ذلك ^{باب القاف} القاف
وكان يدعمها في مثلها تحرك ما قبلها او سكن وذلك خمسة
مواضع من القرآن نحو من الرزق قل هي وفاق قال اللهم في سورة
الاعراف وفي التوبة ينفق قيات وفي يونس العرق قال وفي
الجن طرايق قدرا ودعمها في الكاف اذا تحرك ما قبلها في
كلمه كانتا او كلمتين والائيه من كلمتين خالق كل شيء يفرق كلام

حكم

حكم والائيه من كلمه واحد الذي حلقه ورقه واشباه ذلك
اذا كان جمعا ^{باب الكاف} الكاف
وكان يدعمها في مثلها تحرك ما قبلها او سكن نحو عليك ثابا وكذلك كنتم
وتسبحك كثيرا ونذكرك كثيرا انك كنت بنا ونظاير ذلك ودعمها ^{الضاد}
اذا اجمعا في كلمه في موضعين من القرآن نحو مناسككم ^{سكن}
في هذين خاصه ودعمها ايضا في القاف اذا تحرك ما قبلها مثل
افك قتل الخواصون ومحمل لك قصورا ونقدس لك قال فان
سكن ما قبلها لم يدعم نحو هذا اليك قال ولا تحزنك كفره
وتركول قايما ^{باب اللام} اللام
وكان يدعمها في مثلها تحرك ما قبلها او سكن نحو جعل لكم وقال الحمد
قيل لهم والقتال لولا وما اشبه ذلك ودعمها في الراء نحو
رسل ربك وبسمل ربك ورسول رسول لا رسل رسول وما
اشبه ذلك ودعمها ايضا اذا سكن ما قبلها وكانت
مضمومه او مكسوره كقوله اما انار سول ربك وادع الى سبيل
ربك وهذا من فصل ربني فيقول ربني اكرم من يقول رب الهان
وما اسبها فان الهى اللام وسكن ما قبلها لا يدعمها
كقوله في سورة الماعقين فيقول رب لولا اخرتني ان يقول رب الله

سكن

وما شبهها الا اللام من قال رب وحدها فانه يدعها وهي مفتوحة قبلها ساكنة **باب النون**

دان يدعها في مثلها تحرك ما قبلها او سكن نحو اعلم ما لا تعلمون وادم من ربه العظيم ما مسح طعام مسكين وقوم موسى وما اشبه ذلك وتحفيفها عند الباء اذا تحرك ما قبلها نحو اعلم بالشاكرين اعلم بالظالمين وادم بالحق وحكم بين العباد وعلم بالقلم ونحو ذلك ولا ينبغي ان يشدد الباء اخفاها لانه ليس بادعام محض فيعطى اللفظ حقيقة الادعام فان سكن ما قبله لم يدغم نحو ابراهيم نبيه والحرام بالشهر

باب النون دان يدعها في مثلها تحرك ما قبلها او سكن نحو نحن نسبح وليستحيون نسلم والذين تافقوا وما اشبه ذلك ويدعها في الراء واللام اذا تحرك ما قبلها نحو فامزله لوط لن نؤمن بك وحرابن ربك وناذين ربكم فاملحله فادعها في اللام خلاف **باب الواو**

دان يدعها في موضعين من القرآن في الاعراف حد العفو وامر في سورته اجمعته من الهو ومن التجار باتفاق عنه وهما من الذي قبله سالن واطهر ثلثه مواضع غير خلاف

خلاف عنه وقيل من ساكن ايضا اولها في الادعام هو وليهم والثاني في النحل فهو وليهم وفي عس وهو واقع هم فان تحرك ما قبل الواو نحو هذا والذين فادغمه خلاف

باب الهاء دان يدعها في مثلها تحرك ما قبلها او سكن نحو فيه هدى فاعده هدا والهه هواه وحاوره هو وزادته هده وسجانه هو واخاه هرون ونحو ذلك

باب لام الف صفر **باب اليا** دان يدعها في مثلها تحرك ما قبلها او سكن وذلك في ثمانية مواضع من القرآن في البقرة ان ياتي يوم وفي هود ومن حري يوم وفي ابراهيم ان ياتي يوم وفي النحل والبعي بعضكم وفي طه نودك يا موسى وفي الروم ان ياتي يوم وفي عسق ان ياتي يوم وفي الحاقة

تم يومين **فضل واختلف عن أبي عمرو** في روم الحركة على المرفوع والمجرور في الحرف المدغم في حال الدرج بالقراءة فذهب قوم من القراء الى ذلك قياسا على اصله المستمر في الوقف على الكلمة المرفوعة والمخروقة فتبعي لمن اختار هذا المذهب ان يروم الحركة في ذلك من غير مهلة ولا وقفه لئلا تؤدي مهلة الى التحريك من الحرفين فيكون

ذلك سببا الى زوال الادغام واستقاط حكمه لان الادغام
 هو ان يرفع اللسان عن حرفين مثلين الاول منهما ساكن والثاني
 متحرك رفعة واحدة من غير وقف على الاول ولا فصل بينهما
 بحركة وليس يادخل حرف في حرف بل الحرفان مملوطين بهما
 على هذا الوصف اشارة للتخفيف اذا كان اعتماد اللسان على
 موضع وارتفاعه عنه وعوده اليه بعينه ثم ارتفاعه عنه
 ثانية يستثقل وقد سبهم بخطو المقيد فاذا ارتفع اللسان
 عن الحرفين معارفة واحدة صار اللفظ حينئذ بحرف واحد
 مشددا فهذا معنى الادغام فاذا ثبت هذا كان ترك الروم
 الروم اولى من غيره لانه قول المحققين وانفق اصحاب الادغام
 وناقليه من المحققين فيه على ترك الروم في حروف الشفاه حتى
 ادغمها في امثالها ومقارباتها اذا انبثرت فوعات او مجرورات
 وهن الباء والميم والفاء وانما فعلوا ذلك لان الروم
 هو من الشفاه ويخرج هذه الحروف منها ايضا فيلزم الروم
 مما يحذف بحرف فعلة عنه ومنهم من رام فيها ايضا جعل
 الباب واحدا وهذا ما راعاه الله ونصب ان شاء الله
باب الهز

اعلم

اعلم ان الهز في القرآن على ضربين منفرد في الكلمة وهو على
 ضربين ساكن ومتحرك ومختلج فيها وفي كلمتين وهو على
 ضربين منقو الاعراب ومختلف فيهما فاصحاب التخفيف
 في الضرب الاول في الوصل والوقف في هذا الكتاب ثلثه
 وهم ابو جعفر ونافع في رواية ورش وابو عمرو وخلاف
 ويوافقهم حمزة من غير رواية الضبي والعيسى في الوقف
 خاصة وسند كرمه بطل واحد من هؤلاء باستقصائه
 فيما يهمله وما يستثنيه ان شاء الله واما الباقيون فهم اصحاب
 التحقيق وان كانوا لا يخلون من خفيف شي منه في مواضع
 مخصوصة نذكرها اذا مررنا بها ان شاء الله
شرح ذلك من الهز الساكن
 وهو ان تقع في الاسماء والافعال ما في الاسماء فاقول فيها
 فاقول الفعل وعينه منه قال فاقول تاويله ومن تاويل وما
 وما واوالم والمياوي وما تصرف منه وما اول وما ياء ولا
 نائيم والمستأخرين والمستأثنين والموتون الزكاة
 والمؤمنون والمومنات والموتفكة والموتفكات ومجذك
 والعين نحو الرأس والباس والباس وما تصرف منه

والشأن ومأمنه ورأفه وكذاب ورأى العين والرأى اللؤلؤ
وما تصرف منه الرؤيا وبابه ونحو ذلك
فصل وأما الواقعة في الأفعال
فانت فيها أيضا فأوعينا من الفعل والأفعال السكون يدخل
الأفعال للبناء والجزم فيسكن لأمها وليس كذلك في الأسماء
لأنها لا تكون فيها لام المتحركة لأنها حرف الاعراب وإنما
يلحقها السكون في الوقف خاصة على مذهب من لا يرى
روم الحركة ولا الاشتمام في الوقف فلذلك ترد أذكرها
في الأسماء وتذكرها في الأفعال كما وقعها في الأفعال
فأحوتهم مرون وتأتون وتأكلون ولا يأتونكم ويأتى الله
وفاتوا بسوء وحتى يأتى الله وأتوا البيوت فاقادنوا
بحرب فاذن لمن شئت فادوا إلى الكهف وأمر أهلك واستأجر
استاذك أن تاجرني ويؤمنون ولا يؤمنون بها والذين
يؤلون ويؤتون ويؤدون النبي ولا يؤذن لهم وتووي اليك
والتي توويه ومن المنصل المموزة الوصل فقط حلقانا
أيت والى الهوى أيتا وقال اتوني واصلح أيتا وفعون
أيتوني ومن يقول أيدن والذى أيتن وأيت القوم
ونحو ذلك

ونحو ذلك ٥ وأما العين محوئس ومأمنه ونحو ذلك ٥
وأما اللام فتأتي ساكنة نحو حيث بالحق وحيناً بكم وقرأت
وقرأناه وإخطانا وإخطاكم وأنشأنا وأنشأناه ودرأنا
وبوأنا وإدأراكم وسيئت وبأيه وبنأكما ولا نظير له
من البناء ٥ والوجه الثاني الساكن للجزم ومضارعه وهو
أت في خمسة أفعال أيتا وبنا وهما واحداً وقرأوا وهما
نحو أيتهم وبنيا وإنشأ ومنشأ وبأيهما وتسوهم وقرأ
كفالك وقرأ اسم ربك وهما لنا وهما لك وهما مذهب أبي عمرو
فيما شرحناه إذا أثر التخفيف أن تخفف الهمزة الساكنة جميع
ذلك الثلاث وتلحق همزة لا خلاف عنه في همزها وهو ما كان
همزة أخف من تركه أو دان علما للجزم ومضارعه من الأمر المبني
أو دان بحرج همزة من لغة اللغة أو من معنى المعنى ٥
شرح الثالث والثلاثين همزة المستشأ
أولها في البقرة أيتهم وأوتسأها وفي عمران
تسوهم وفي النساء أنشأيدهم وفي المائدة تسوهم والألعم
من يشأ تجعله وفيها وإنشأيدهم وفي الاعراف أرجه ٥
وفي التوبة تسوهم وفي يوسف بينا وفي إبراهيم أنشأ

يدهبكم : وفي الحجر بني عبادي : وفيها وبنيتهم : وفي سحر
اقرا كتابك وفيها ان يشاير حكم او ان يشاير عبدكم : وفي الكف
وهي لنا وهي لكم : وفي مريم ورياء : وفي السعرا ان يشا
نترك وفيها ارجه : وفي الاحزاب وتووي اليك : وفي
سبا وفاطرويس وعشق ان يشا وان يشاء : وفي النجم
نبأ : وفي القمر وبنيتهم : وفي المعارج التي ترويه : وفي
البلد والهمز مؤصدة : وفي العلق اقرا اسم ربك اقرا
وربك : راد سماع فمرسته اسما وفعلا وهي الراس
والباس والباس وما صرف منه من الضان والذئب
ثلاثة مواضع ويتر والفعال التكر فصر المستثنان من
الهمزات السواكر على مذهب اصحاب ابي عمرو وكلهم ملخصه
انما وعلى مذهب سماع اربعون مع ما اضافته من الزيادة وان
ورث تخفف جميع ذلك الاسته اسما وخمسة افعال فالاسما
الراس والباس والراس وما منه من اللولو والمماوي وما
منها وزيا ومن الافعال الابحى وابنا والمسيه والافرا
واذا قرأت وفراناه ونحوه وهي لنا وهي لكم وتووي اليك
والتي ترويه : وان ابو جعفر تخفف جميع ذلك الا اربعة

افعال

افعال وهي انيتهم في البقرة وبنينا في يوسف وبنيتهم في الحجر
والهمز زاد الرهاوي تخفف بني عبادي وام لم تنبأ هذين

فصل واما الهمز المتحرك

فقال الهمز فيه مختلفه الاعراب مضمومه ومفتوحة وكسونه
ولا يحلوا ما قبلها من ذلك فان انفتحت وانفتح ما قبلها نحو
مكنا ولا ملان واطمان واطمانوا واثام واثامك واثام
تغن ويكان ويدانه افان الدين افانوا افانتم افان
افانتم افانناكم ورايت احد عشر كوكبا ورايتهم الساجد
في يوسف وفي النمل رآته حسبته فلما راه مستقرا غده
في القصص فلما راهما تهنرو في المافاتس رايتهم تعجبك فاما
متكا فحذف الهمز منه ابو جعفر وحذف الثامنه الا
عنه الباقر بن اثبات الهمزة وتزيد التا وروي ورث تخفف
الهمزة في ذلك كله الامتداه الباقر بن تحقيق فيمن فان الصح
الهمز والصم ما قبلها نحو موجلا ومودن في الاعراف وفي
وفوادك والمولفه ويواخذ ويوحري ويويد ويوده وتودوا
الامانات ويولف فقره ابو جعفر قلب الهمزة واوا في ذلك
سوى الفواد وبابه فان السلي روي عنه تخفف الهمز فيه ومن

لغة

هوازي

يقى من اصحابه بتحقيق الهمز فيه وروى الرهاوى عنه ايضا
 تحقيق الهمز في مؤذن حيث كان وروى عنه ابن العلاف اثبات الهمز
 في مؤيد بنصره هذا خاصة وروى ورش قلب الهمز في ذلك سوى مؤذن
 في الموضعين المذكورين فان انفتح الهمز وانكسر ما قبلها نحو فيئة
 ومايه وسدسها وتلثمايه وخاسيا وموطيا وناشيه وخا
 طيه وشانيك وليبطين ولقد استهزى في ثلثة مواضع وقرئ
 ولنبوينهم اربعة مواضع وريا الناس ثلثة مواضع ومليت فقرا
 ابو جعفر يقلب هذه الهزات يا حيث وفعن واثبت الهمز في اصحابه
 فيئة ومايه وما تصرف منهما الرهاوى والاهوازي وابن العلاف
 راد ابن العلاف ههنا مخاطبه وحاطيه وزاد الرهاوى عنه همز
 ولنبوينهم ليهما وروى ورش كحيف ثلاث هزات وهن مليت
 وخاسيه وناشيه فان انضمت الهمز وانكسر ما قبلها نحو يستهزول
 الله يستهزى هم والمخاطبون ومتكئون ويستنبئونك وليواطبوا
 وليطفيوا وفاليون والصابئون والمشيون محذف ابو جعفر
 الهمز في جميع ذلك الا المشيون فان النهرواني والاهوازي انفردا
 حذفها ووافقه نافع وعبد الوارث في الصابيون وخلص همرته
 يا الرهاوى الا يستنونك ويستهزى هم فان الاهوازي انفرد
 بحرف

حذف الهمز فيهما فان انضمت الهمز وانفتح ما قبلها نحو يطون
 ويطوها وتطوهم وتبوا الدار ويستهرانها محذف ابو جعفر
 الهمز في ذلك الا ويستهرانها وتبوا الدار فان الاهوازي انفرد
 بحذف الهمز فيهما وحقق الهمز من جميع ذلك الباقي فان انكسر
 وانكسر ما قبلها نحو خاسيين والمخاطبين والمستهزئين والصابين
 محذف الهمز من جميع ذلك ابو جعفر الاحاسيين فان الرهاوى
 انفرد بحذف الهمز فيه ووافقه نافع وعبد الوارث في جعفر
 في الصابين واخلص الهمز فيه يا الرهاوى
فصل روى الرهاوى والاهوازي
 قلب الهمز يا وادغامها في الياء من حطباته وهن ماريات
 ومريون وبرى وبريا حيث تكرر زاد الرهاوى حذف الهمز
 من المرء وسوء وشدد الواو منها هدين خاصة وزاد
 ايضا فشدد الياء من كيه حيث كان ورواه النهرواني فيما ذكره
 شيخنا ابو العز والاهوازي بالقاء حركة الهمز على الياء الباقية
 بالهمز روى ابن العلاف والنهرواني والاهوازي قلب الهمز
 يا وادغامها في الياء من النسب وافهم ابو سليمان عن قالون على القلب
 والادغام فيه الباقي بتحقيق الهمز في جميع ما ذكره

فصل وافق العمري الجماعة على ترك الهمزة في جمع ما ذكر وزاد عليهم فترك كل همزة في الاسماء والاعمال سوا ذات الهمزة ساكنة او متحركة او دان سكونها لازما او عارضا او دان قبلها ساكن او متحرك وسوا دان الساكن اصليا او زائدا او كانت متطرفة في الكلمة او حشوا او متاخرة او توالا في الكلمة هزتان فصاعدا سوا المختلف الهمزة في الكلمة او اتفق الا ان تقف ويتبدل كلمة في اولها همزة فانه بالضرورة ينطق بالهمزة المبدوء بها لان كسفا الهمزة هو ان يحمل على ما قبله من ساكن او متحرك فيحذف ويحذف على حسب ما يقتضيه التخفيف او القياس ولا يعرف لك الا بالمشاهدة عند حال التلاوة لئلا يطول فض الكتاب به ممل ويشتاق وما شئنا لم اذكره فساد ذكره في اماله ان شاء الله

فصل في بيان مذهب ورش في حذف الهمزة ونقلها الى الساكن قبلها

اعلم ان الساكن والهمزة لا يخلوان من ان يكونا من كلمة او كلمتين فان كانا من كلمة واحدة فذهب في ذلك التحقيق والجماعة نحو سالون وجردون ويسامون وكهبة واجت والنشاة وافيدهم

وافيدهم وشبه ذلك فان كانا من كلمتين فحكمهما ان تكون الهمزة همزة قطع اتيه في اول كلمة والساكن قبلها متجرد من حروف المد واللين وهو منفصل عنها من كلمة قبلها او متصل بها الكلمة معا اذا كان لام المعرفة لانه في حكم المنفصل فذهب ورش في هذا النوع ان يحذف الهمزة وينقل حركتها الى الساكن قبلها نحو اسكن انت وقدمروا وقد افلح ومن امير سولا ان اعيدوا ومن مضل اليس ولوانهم قالوا ان يصيفوهما وابني ادم وبالاخرة وفي الارض والمان واخواته السبع وقد اخرجنا وقد اذن من اوتي ثابته قليلا اوليك كتابا حكمت وامته اخرجت او انثى ودوائى اكل والاذن والاخرى ومن اله قل اني واذهب الى فرعون واطرا الى الهك ورحمة انك انت الوهاب واذا اليه باحسان وخطوا الى ونحو ذلك فان كان الساكن حرف مد لم يفعل ذلك وانبت الهمزة محقة نحو ما انزل وقالوا المنا وفي انفسكم وما اتبته ذلك لان المد في هذه الحروف يعوم مقام الحركة او يعارضها فلاجل ذلك لم يحز الباب ورش فيها مداحله ما في الهمز المنفردة

فصل قاما للجمع مع مثله

فعلی ضربین مجتمع من كلمة واحدة ومجتمع من كلمتين والمجتمع
من كلمة واحدة على ضربين متفق ومختلف وكذلك اذا كانا من
كلمتين لم يحلوا من هذا الجدة **فصل**

في شرح الهزتين المتفقتين والمتوحدتين
من كلمة وهما يأتان في سبعة وعشرين
موضعاً من القرآن اولها في سورة البقرة

انذرتهم وفيها: قل انتم اعلمون وفي عمران اسلمتم وفيها
اقرتكم وفي المائدة انت قلت وفي الاعراف انتم
ومى هودا الدوانا وفي يوسف ارباب ومى يسرائيل
اسجد ليق وفي طه انتم له وفي الانبياء افعلت
وفي الفرقان انتم اضللتهم وفي السعداء انتم له وفي
النمل الشكرام وفي يس انذرتهم وفيها اتخذ وفي
حم السجدة العجي وفي الزخرف الهتاء وفي الاحقاف الادهم
وفي الواقعة انتم في رابعة مواضع وفي المجادلة الشفيع
وفي الملك انتم من وفي نون ان كان ذامال وفي النازعات
انتم اشد هذه جملة المتفقتين من كلمة

فصل واما المختلفتان من كلمة

فهما

فهما على ضربين مضمومة بعد مفتوحة ومكسورة بعد مفتوحة
ايضاً فالمضمومة بعد المفتوحة اتت في اربعة مواضع
من القرآن لاجل اسرها وهي في الاعراف قل انبيكم وفي
صاد الانزل وفي الزخرف الشهدوا وفي القمر التي
فاما التي في الزخرف فلم يحق الهزتين فهما في هذا المختصر
احد وسنقف على خلفهم فها في محلهما انشا الله واما
الائتية مكسورة فاتت في اربعة وعشرين موضعاً في القرآن
واولها في سورة الانعام انكم تشهدون وفي الاعراف
انكم لتاتون ومثله في النمل وفي الاعراف ايضاً ان لنا
لاجراً ومثله في الشعراء وفي بره الله ومثله في الانبياء
وموصعان في القصص وموضع في سجدة لقمان وفي يوسف
انك لانت وفي مريم الامامت وفي النمل اله خمسة
مواضع وفي يس ان ذكركم وفي الصافات انا وفيها
انك لمن المصدقين وفيها افها الهة وفي حم السجدة انهم
لتكفرون وفي قاف الادامات وفي الواقعة انهم

فصل ومن هذا الضرب لا شتفها ما
وهما جمعان في الآية لاجل بينهما وهما يأتان في القرآن

في احد عشر موضعا اولها في الرعد ادا كنا انا لفي وفي بني
 اسرائيل موضعان وفي المومن موضع وفي النمل موضع
 وفي العنكبوت موضع وفي سجدة لقمان موضع وفي الصافات
 موضعان وفي الواقعة موضع وفي النازعات موضع
فصل في المزمعين ادا كانا من كثير
 وهما على ضربين متفقين ومختلفين فاما المتفقان فعلى
 ضرب ثلثة مضمومين ومكسورين ومفتوحين فاما المضمومان
 فلم يقع في القرآن الا في موضع واحد في سورة الاحقاف وهما
 اولها اولك **اما المكسوران** فوقع في خمسة
 عشر موضعا من القرآن اولها في سورة البقرة هولاء انتم
 وفي النساء من النساء الا وفيها من النساء الا وفي هود
 وراي اسحور وفي يوسف بالسوء الا وفي بني اسرائيل هولاء
 الارب السموات وفي النور على البغاء ان وفي الشعراء
 من السماء ان كنت وفي السجدة من السماء الى الارض وفي الاحزاب
 من النساء ان اتقيتن وفيها ابنا اخوانهم وفيها رايان على
 مذهب ابي سلمان عن قالون موضعان وهما النبي ان اراد
 ولا يدخلوا بيوت النبي الا وفي سبا من السماء ان وفيها هولاء اياكم

وفي

وفي صاد هولاء الاصححة وفي الزحرف وفي السماء اذه
واما المفتوحان فوقع في تسعة وعشرين
 موضعا من القرآن اولها في سورة النساء السفها اموالكم
 وفيها جا اخذ وفي المائدة اوجبا احذر وفي الانعام جا اكلهم
 وفي الاعراف جا اكلهم وفيها نلتقا اصحاب النار وفي يوسف
 جا اكلهم وفي هود جا امرنا في سبعة مواضع وفي الحجر جا ل
 لوط وفيها جا اهل المدينة وفي النحل جا اكلهم وفي الحج
 السماء تنفع وفي المومن جا امرنا وفيها جا اكلهم وفي
 الفرقان نشا ان نجد وفي الاحزاب انشا او يتوب وفي فاطر
 جا اكلهم وفي المومن جا امر الله وفي القتال جا اشراطها وفي
 القمر جا ال فرعون وفي الحديد جا امر الله وفي المنافس جا
 اجلها وفي عسرا نشا الشش
فصل فيهما اي اختلفتا وقد
 مختلفين على خمسة ضرب ضرب تكون الاولى فيه
 مضمومه والثانية مفتوحة وذلك واقع في احد عشر موضعا
 من القرآن اولها في سورة البقرة السفها الا وفي الاعراف
 لونسنا اصبناهم وفيها نشا انت ولينا وفي النور سوا العالم



وفي هود باسم اقلعي وفي يوسف الملا افتوني وفي ابراهيم
مايشا الم تراي وفي النمل الملا افتوني وفيها الملا ايتكم
زاد ابو سليمان عن قالون النبي اولى عاصله وفي السحرة
جزا اعد الله وفي المتجنه الغضبا ابداه
والضرب الثاني تكون الاولي فيه مضمومة

والثانيه مكسورة وهذا واقع في
القران ثلثه وعشر موضعا

اولها في سورة البقرة يشا الى موضعان وفيها الشهدا اذا
وفي عمران من يشا ان في ذلك وفيها مايشا اذا قضى وفي
الانعام مايشا ان ربك حكم علم وفي الاعراف السوان
وفي يونس يشا الى وفي هود مايشا انك وفي يوسف لما
يشا انه وفي مريم يازكريا انا وفي الحج يشا الى وفي البور شهدا
الا وفيها يشا ان الله وفيها من يشا الى صراط مستقيم وفي
النمل يا ايها الملا اني وفي طه مايشا ان الله وفيها اللفقرا
الى الله وفيها العلماء وفيها السبي الالهة زاد ابو سليمان
عن قالون ثلثه مواضع عاصله المستمر وهي يا ايها النبي انا ارسلناك
يا ايها النبي انا احللتنا ماها التي اذا طلعت وفي غسق يشا انه وفيها

مثلا

مثله وفيها يشا انا يا مايشا ابداه
والضرب الثالث تكون فيه الاولي

مكسورة والثانيه مفتوحة وهو
واقع في ستة عشر موضعا من القران

اولها في سورة البقرة من النساء او وفيها من الشهداء ان
وفي النساء هو لا اهدى وفي الاعراف الفخشا اتقولون
وفيها هو لا اضلونا وفيها من الماء او ممان وفي الانفال
من السماء او وفي يوسف وعاء اخيه موضعان وفي
الانبياء هو لا الهة وفي الفرقان هو لا اومهم وفيها
السوة اقم وفي الشعراء من السماء اية وفي الاحزاب ابناء
اخواتهم وفي الملح السماء ان موضعان

والضرب الرابع يكون الاولي فيه مفتوحة

والثانيه مكسورة وهذا واقع في

تسعة عشر موضعا من القران

اولها في سورة البقرة شهدا اذ حضره وفي المائدة والبعض الى
وفيها عن اشيا ان شهد وفي الانعام شهدا اذ وصاكم وفي
التوبة اولى ان وفيها ان يشا ان الله وفي يونس شهدا ان

وَفِي يَوْسُفَ الْفَتَى أَنَّهُ فِيهَا وَجْأُ إِخْوَتِهِ وَفِي الْكَهْفِ أَوْلِيَاءُنَا
وَفِي سِرِّمِ زَكْرِيَّا إِذْ هُوَ فِي الْأَنْبِيَاءِ الدُّعَاءُ إِذَا فِيهَا زَكْرِيَّا إِذْ
وَفِي الشَّعْرَاءِ بَنَى إِبْرَاهِيمَ وَجِي النَّمْلِ الدُّعَاءُ إِذَا هُوَ فِي الرُّومِ
الدُّعَاءُ إِذَا هُوَ فِي السَّجْدَةِ الْمَاءُ إِلَى الْأَرْضِ وَفِي الْحَرَاتِ
تَفَرُّ إِلَى أَمْرِ اللَّهِ

وَالضَّرْبُ الْخَامِسُ يَكُونُ فِيهِ الْأَوَّلِيُّ حَتَّى

أَيْضًا وَالثَّانِيَةُ مَضْمُونَةٌ وَهَذَا وَانْع
2 موضع واحد لا ثاني له وهو في سورة

الْمُؤْمِنِينَ جَاءَتْهُ رُسُلُهُمْ أَنْتَهَى عَنِ الْهَزَاتِ الْمُتَّفَقَاتِ
وَالْمُخْتَلَفَاتِ مِنَ الْكَلِمَةِ وَالْكَلِمَتَيْنِ هُ

فَصْلٌ فِي مَذْهَبِ حَمزة عِنْدَ وَقْفِهِ دُونَ

وصله 2 تخفيف الهمزة ه

اعلم أن حمزة إنما اعتمد على أحوال منها أنه اختص في قراءته
بالمدا التام والتحقيق الحسن فإذا رام الوقف قصد بذلك
الاستراحة فحذف الهمزة عند ذلك لأن الهمزة في النطق
مشقة وكلفه مع ظواهر التحقيق الزائد والمدا الحيد فكيف إذا
انصاف إليها ما ذكرناه أو لصيق بحق القاري في نفسه

أو لئلا

أو لئلا يعتوره في مواسله قراته أو أنه اختار أن يجمع
بين اللغتين **فصل** اعلم أن الهمزة لا تخلو من أن
تكون ساكنة أو متحركة فإن كانت ساكنة لم يكن قبلها إلا متحركاً
ولم يكن في تخفيفها إلا أن يقل حرف لين من حركات الحركة
قبلها لا غير فتصير بعد الفتحه الفأحوا الرأس والبأس
وبما يكون ولها نائيت والى الهدى اثينا ونحو ذلك وبعد
الضمه وأو نحو يومنون والموتفكه ويوتون ويوترون
ومن يقول ايدن وقال فرعون ادتوني وشبه ذلك وبعد
الكسرة ما نحو الذيب وجيم وشينا وبير معطلة والدى
ايتمن وارايت وشبه ذلك وإن كانت متحركة لم يحل ما قبلها
من أن يكون ساكناً أو متحركاً فإن كان ساكناً لم يخل من أن يكون
حرف المد واللين أو من غيرها فإن كان من غيرها سوا كان
لام معرفة أو غيرها فإن تخفيف الهمزة بعده بأن يلقى حركتها
عليه وحذف البتة نحو الأرض والآخره والانشي والأكرام
والمشتمه وبحروون ولا تشموا وقد افلح ومسؤلا وذق ول
إياه وفقداتي ونحوه وإن كان من حروف المد واللين انقسم
قسمين إن كان واواً أو ياءاً فهو على ضربين إن كان قبلهما حرفاً

فان
تخفيف

وهما زايديان للمد فقط فتخفيف الهزنة بعدهما بان تقلب حرف
 لين كالذي قبلها ويدغم الاول في الثاني لا غير فيصير اللفظ
 بواو مشددة **و** ما حوت لثته قروا واما النسي وهنيئا مريتا
 وحطيه ن وان كان قبلهما حركتهما ايضا او فتح وهما
 اصلان من نفس الكلمة او زايديان للجمع او الضمير حاز في تخفيف
 الهزنة بعدهما وجهان احدهما ان حركتهما تجري للساكن الذي
 من غير حروف المد واللين فيلحق بحركة الهزنة عليهما وحذف
 والاخر ان تجري بحركتي الزايدين للمد فقط فتقلب الهزنة بعدهما
 حرف لين كالذي قبلها ويدغم الاول في الثاني نحو من يعمل سوءا
 وعن السوء والسوءى وليتو العصبة وان تنوباشي ومهلكوا
 اقل ولتاركوا الهتنا واتبعوا الحسن وقالوا اودينا وانا
 احوه ولا المسى وحتى نفى الى امر الله وزينها يضئ وسيت
 وجوه وحى النبيين وفي اخراكم يعولى انى وما اشبه ذلك
 واما ما قبله فتحة نحو سواتها وامر سوء ومويلا والموؤده
 وفابوان نصيفوهما وحلوا الى ومنه شيئا وكل شيء لا
 تيسروا لهته ودواني اكل نحو ذلك فان كانت متحركة
 وقبلها متحرك خففها في جميع ذلك من على ما بيننا سابقا

تخفيف

مع

فصل

و

فصل

فان كان حرف المد الفا فتخفيف الهزنة
 بان يلين بين يمين ومعنى ذلك ان يلين صوتها ويقر من حروف اللين
 الذي منه حركتها فتجعل المفتوحة بين الهزنة والالف والمضمومة
 بين الهزنة والواو والسالكه والمكسورة بين الهزنة والياء
 وهي على حركتها مخففة لافرق بين الحالين الاتلين صوتها فقط وذلك
 نحو شهدا لم وشفعاونا وباسما بهم وما انزل الله وما اهل به وانا
 اليكم ودعا وشفعا ومن السماء ما وخذلك ولا يجوز في
 تخفيف الهزنة بعد الالف الا ما ذكرناه لان سكونها ضروري
 فبطل ان يعل حركه الهزنة اليها ولا نالنا ندغم ولا يدغم فيها
 فبطل قلب الهزنة بعدها حرف لين وادعاهما فيه فلما بطل
 من وجوه التخفيف وجهان لم يبق الا وجه واحد وهو تليينها
 فقط فانهم ذلك **فصل** في الهزنة
 لا تخلو من ان تكون متطرفة او متوسطة او متاخنة في الكلمة
 فان كانت متطرفة نحو الم ومن كذاب اشرو له اجر ونحو ذلك
 فان اصحاب حمزة متفقون على تخفيفها الا ما رواه ابن شيطا
 عن احمى عن ابي طاهر فانه روى التخفيف فيها كالمتوسطة
 قال الشيخ ابو الفتح لانها تصير بالاتصال ما قبلها بمنزلة

تخفيف

المتوسط وفي حكمها وهذا الذي ذكره صحيح لانه اصل
 القياس على مذهب حمزة **فصل**
 واما المتوسطه فاتفق اصحاب حمزة الا العبسي والضبي
 على تحقيقتها على حسب ادركناه من اسباب التخفيف وعلى قياسه
 ومثالها ما تينا وتاتينا والمومنون ويوثرون وموطيا
 ورووف ويووساوتوا الدار وستنبونك وليظفوا
 والصابين والحاطين والمستهنين ومطمين للتظمين
 وسيلت وخودك **فصل**
 واما المتاخره فروي الضبي عن حمزة من طريق ابي حمزة
 من السماء من الجب ودف وخودك ما لم يكن قبلها الف
 فاذا كان قبلها الف فالوقف على الالف والهمزة محذوفه على
 يحين القياس نحو شفا وبضيا والما والشهدا وخودك
 فان كانت في اسم منصوب مضرب فالهمزة محذوفه والالف التي
 هي من التنوين محذوفه ايضا نحو دعا وندا وخودك
 وافقه العبسي بما كان منصوبا نحو دعا وندا وزاد عليه تحفها
 ان كانت مفتوحة في غير اسم ممدود نحو بنا ودا فاستثنا
 من ذلك ثلثه ا حرف وهي موطيا وخطيا وشطاه فتمهن

وهز

وهز ما سوى ذلك الا حرفين فانه ترك الهمز فيهما وهما
 نبي عبادي ونيفيا ظلاله وروي خلف عن سلم عن حمزة
 ترك الهمزة في جميع ذلك مستمرا على اصل الباب والمدح
فصل وحمزة في تخفيف هذه الهمزة اذا كانت
 متحركة وقبلها متحرك وهي غير منونه وجهان احدهما ان كانت مفتوحة
 ان قلب حرف لين من جنس ما قبلها لا غير لان اصل مذهبهم ان يرفع
 على المفتوح بالسكون ولا يروم منه الحركة كما يروم في المرفوع والمجور
 فاذا سكنها في الوقف تم حقفها على مذهبهم لانهم ان يقلب بعد
 الفتحه الفاء نحو الملا وان لا يملحوا ونبا او كيف بدا والذي
 استثنا وخودك وبعد الكسرة يا نحو قري واستهزي وفباي
 فان كانت مرفوعة او محذوفه نحو الباري وقال الملا وما يعيا
 وعن البناء ومن بنا فانه يليها كالمقسطه سواء يروم الحركة
 في الوقف في المرفوع والمجور على اصله **فصل**
 فان وقع في الكلمة الموقوف عليها همزتان متلاصقتان او
 منصول بينهما حرف ساكن فذهب الهمزة الثانية
 منهما نحو الدالان لجا امرنا هولاء ان وهولاء اهدك
 يشا الى شيئا اذا ابرئ الاكمه نصيا ولا يشبه ذلك

فصل وقد خرج حمزة عن القياس في تخفيف
همزتين وهما هزؤا وكهؤا فابدل الهمزة فيهما واو والراهبه
المخالفة كخط المصحف لانهما فيه بواو ومضى على القياس في
جزا فالتحق حركة الهمزة على الزاي وحذف ما لا يها في المصحف غير واو

باب الامالة والتخيم

اعلم ان الامالة تقع في الاسماء والافعال والحروف فاما
الافعال فعلى ضربين ثلاثيه وما زاد على الثلاثيه
والثلاثيه على ضربين ضرب يكون الالف فيه منقلبه عن واو
وصرب يكون فيه منقلبه عن ياء فالمنقلبه عن الياء اما لها
حمزة والاساي وخلف حيث تكررت سوا اتصلت بشئ
اولم اتصل بحوقصي وسعي ووقانا وهداهم وجزاهم ونظاير
ذلك واماتاني ورأي فذكرهما في مكانهما ان ساء الله وازدانت
منقلبه عن الواو فان الاساي انفرد باماله اربعة افعال
وهي دجها وطحاها وتلاها وسجا وتفرد العبسي عن حمزة
ولنصير عن الاساي باماله زكي واتفقوا على تخيم ما سوا ذلك
بحودعا وعفا ودنا وخلا فاما ما زاد على الثلاثي او كان

ثلاثيا

ثلاثيا من الياء في الافعال فاتي على اوزان مختلفة فمنها
ما جاء على فعل كوهدي وغوي ونصي واتي وعصى وحو
ذلك وما اتصل من ذلك بالضمير كوقاهم وستاهم وجزاهم
وهدانا وهداه وهداي وقد هداني ومن عاصاني ونحو ذلك
وما جاء على فعل نحو ووصي وفسوي فصلي وما اتصل بذلك
ممكن كوصواهن وسواها وجلاها ورساها وفغشاها
ونحو ذلك وما جاء على تفعل كوتوفي وتسمى وتصلي وما اتصل
ممكن كوتلفاها ونحو ذلك وما جاء على تفعل كوتنصعي ولا
تخفي فلا ينسى ويرضى وما اتصل ممكن كخويلقاه منشورا وبغشاها
وتخشاها ونحو ذلك وما جاء على تفعل كوسلي ويدعي ويحي فتكوي
وتسقي بماء وما اتصل من ذلك ممكن كوحزاه الجزا الا وفي
وما جاء على افتعل كواسوي واعتدي واقتري واشتري
واصطفي وما اتصل ممكن كواصطفاه لمن اشتراه واحتباه
واجتباهم وما جاء على استفعل كواستسقي ومن استغلى ومن استغنى
ونحوه وما جاء على سيعل كوسيل نارا وما جاء على فاعل
كومادي ادساوي ادناوي ربه فناداه وما جاء على
نفاعل كوقتعاطي تجافا وحوه وما جاء على افعل استري

واعطى وأبقى واغنى وما اتصل بمكنى حوار ساها وأحصاه
فانشاه وما انساينه وأوصاني ونحوه وما حاتم دودا
نحو اسي انا وانا في حمة وانا في الكتاب فما انا في الله ونحوه
فاما جميع ذلك اهل الكوفة الا عاصما الا ان الكساي
انفرد عنهم باماله ستة افعال اصلها الياء وهي هدايتي
وعصاني وما انساينه وانا في الكتاب واوصاني بالصلاة
وقما انا في الله تابعه العيسى عن حمزة في اماله هدايتي وفيها
اثنان **فصل** واما الاسماء على ضربين ايضا
تدانيه وما زاد على الثلاثي والثلاثي على ضربين يكون الفة منقلبه
عن واو وضرب يكون منقلبه عن الياء فان كانت منقلبه عن الياء
فان حمزه والساى وحلقا يملون جميع ما حان من ذلك نحو الموعى
والاشقي والادنى والمأوى والمولى والاعمى ونحو ذلك وما اتصل
من ذلك بمكنى نحو هدايتي وما واكم ولقناه وهو اه وشبه ذلك ولما
ايضا ما وزنه افعال نحو اولي واربي وارزكي وادنى واخرى وما
تصرف من ذلك واما الواو اوسى وعيسى وحى وما ويلتي وما اسفى
وما حسرتنا واما الواو ايضا ما في اخره الف الثانية ووزنه
نعمل نحو السكوى والنجوى والتقوى وتقواهم وتقواها والموتى

ودعواهم

ودعواهم ونحوهم والنجوى وشتى وصريحى ويطغواها ونحوه
وما حاتم على فعل نحو دينا وطوى وحسينى واما الواو ايضا
الموتى نحو هدايتي ونحوه ومفتري وهو عليه عني ومشتى
في حال الوقف خاصة واما الواو ايضا ما جاء على فعل نحو احداهن
واحداهما في الوقف احدي الشئ واحد البر واهل الجنتين
وبسماهم والذكرى وضيرى والشعري ونحوه وما تصرف
منه واما الواو ايضا ما جاء على فعل نحو شتى ومنعك نحو
مرساها ومحراها ومرجاه وكل الف دخل على روى العاها
نحو القتل والموتى والمرضى والاسرى وصريحى وسكرى
وما جاء على فعل نحو كسالى وفزادى وما جاء على فعل نحو
التامى والجوايا والاباما ونحو ذلك **فصل**
في الالف التي بعدها راء مخفوضة هي من الفعل لامه نحو
الدار والديار والشار وفتار ودينار والفجار وخشار
والضار وجبار وابصار والكفار والاسفار والبوار
والنهار وما تكرر من ذلك في جميع القرآن وما اتصل من ذلك
بمكنى نحو ديارهم واثارهم وابصارهم ونحو ذلك فاما جميع
ذلك ابو عمرو والاوقية عن البردي فماد كره شيخنا ابو طاهر

وَأَكْسَى الْأَمَالِ الْجَرْتِ وَالْعَمْرِ وَأَبُو سَلِيمٍ عَنْ قَالُونَ وَرَوَى
السُّوسِيُّ مِنْ طَرَفِ ابْنِ جَسْرٍ مَا دَكَهُ شَيْخُنَا حَيْثُ تَغْنِيمُ جَمْعُ
ذَلِكَ وَرَبَّهَا الصَّلَاحُ بِمَكْنَى فِي حَالٍ وَقَفَّ حَوْلَ النَّارِ وَدِينَارٍ
وَأَشْبَاهَ ذَلِكَ وَرَوَى التَّغْلِبِيُّ عَنْ ابْنِ دُكَّانٍ أَمَّا لَهُ حَرْفِي
مَا اتَّصَلَ بِمَدْنِي خَوْجَمَارِكُ وَمَا لَمْ يَتَّصِلْ بِالْمَكْنَى كَحَوْشِ الْحَارِ
هَدِيْنٍ خَاصَّةً فَإِنَّ تَبَرَّتِ الرَّائِيخُ وَالْإِبْرَارُ وَالْأَشْرَارُ وَالْقَرَارُ
وَبِحُودُكٍ فَمَا لَ هَذَا الْبَابِ جَمِيعُهُ أَبُو جَعْفَرٍ مِنْ طَرَفِ
الْهَرَوَانِيِّ مَا دَكَهُ - يَحْنَا أَبُو طَاهِرٍ عَنْ الْعَطَّارِ وَأَبُو عَمْرٍو وَالْكَاسِي
وَحَمْزُهُ إِلَّا الضُّبِّيَّ وَخَلْفَهُ فِي اخْتِيَارِهِ فَإِنَّ نَهْدَتِ الرَّأْيَ الْأَلْفَ
كَحَوْلِ النَّصَارَى وَاسَارَى وَسَحَارَى وَالْعَسْرَى وَالْيَسْرَى وَالْقُسْوَى
وَدَكْرَى وَآخَرَى وَافْتَرَى وَاشْتَرَى وَمَا اتَّصَلَ مِنْ ذَلِكَ بِمَكْنَى
خَوْجَمَارِكُ وَبَشْرَاهُمْ وَافْتَرَاهُ وَخَوْجَمَارِكُ فَمَا لَ جَمْعُ ذَلِكَ
أَبُو عَمْرٍو إِلَّا أَوْقِيَهُ مَا دَكَهُ شَيْخُنَا أَبُو طَاهِرٍ وَحَمْزُهُ وَالْكَاسِي
وَخَلْفُ وَأَمَّا لَهُ بَيْنَ بَيْنٍ قَالُونَ غَيْرَ أَحْمَدَ صَاحِبِ الْعَمْرِ
عَنْ أَبِي جَعْفَرٍ وَرَوَى التَّغْلِبِيُّ عَنْ ابْنِ دُكَّانٍ أَمَّا لَهُ لِلشَّارِبِيِّ
الْجَلُّ وَيَاسِينَ وَالصَّافَاتِ وَسُورَةُ الْقِتَالِ تَابِعَهُ فِي تَابِ
الْجَلَوَانِيِّ عَنْ هِشَامٍ مِنْ طَرَفِ ابْنِ زَيْنٍ وَأَبُو عَمْرٍو الدُّورِيُّ عَنْ

الْكَاسِي

الْكَاسِي مِنْ طَرَفِ الْبَلْخِيِّ وَالْجَلَوَانِيِّ وَرَوَى الْجَلَوَانِيُّ وَالْبَلْخِيُّ جَمِيعًا
عَنْ أَبِي عَمْرٍو الدُّورِيِّ وَنَصِيرٍ أَمَّا لَهُ سَرَاغُ رَادِ الدُّورِيِّ أَمَّا لَهُ
سِرَاجُهُ **فصل** فِي أَمَالِهِ الْأَفْعَالِ الْمُعْتَلَّةِ الْعَيْنِ
وَهِيَ زَادُ مَا تَصْرِفُ مِنْهُ وَحَاوِشًا وَخَافَ وَخَابَ وَخَاقَ
وَصَاقَ وَزَاعَ وَزَاغُوا فَمَا لَ الْأَلْفِ مِنْ هَذِهِ الْأَفْعَالِ
الْمُعْتَلَّةِ حَمْزُهُ تَابِعَهُ ابْنُ دُكَّانٍ وَنَصَرَهُ عَنْ الْكَاسِي
جَاوِشًا وَزَادُ وَتَابِعَهُ خَلْفَهُ فِي اخْتِيَارِهِ فِي حَاوِشًا
الْبَاقُونَ بِالْتَّغْنِيمِ فِيهِمْ فَإِنَّ لَ فِي الْأَوَّلِ هَذِهِ الْأَفْعَالِ
هَمْزُهُ أَوْ مَا أَوْتَا أَوْ تَوَزَّحُوا فَجَاهَا وَازَاعَ اللَّهُ وَبِشَا
وَبِشَا وَخَافَ فَلَا خِلَافَ فِيهَا بَيْنَهُمْ فِي تَغْنِيمِ ذَلِكَ
فصل وَأَمَّا الْحُرُوفُ فَاتَّفَقُوا عَلَى تَغْنِيمِهَا إِلَّا بِلِيٍّ وَحَتَّى **فَمَا لَ بِلِيٍّ**
فَمَا لَهَا جَمْرُهُ وَالْكَاسِي وَخَلْفُ أَبُو حَمْدٍ وَرَوَى عَنْ حَيْثُ
كَانَ وَأَمَّا حَتَّى فَمَا لَهَا أَمَّا لَهُ مُحَضَّةُ الْعَجَلِيِّ عَنْ حَمْزِهِ
وَأَمَّا لَهَا سِرٌّ نَصَرَهُ عَنْ الْكَاسِي **فصل**
وَأَنْفَرَدَ الْكَاسِي بِأَمَالِهِ أَرْبَعَةَ أَفْعَالٍ مِنْ دَوَاتِ الْوَاوِ وَهِيَ
دَحَاهَا وَطَحَاهَا وَتَلَاهَا وَبَجَاوُ قَدْ دَكَرْتُ وَأَمَّا الْهُوَ وَالْعَبْسِيُّ
فَلِحَيَاكُمُ وَفَاجَاهُ الْأَرْضُ فَإِنَّ لَ قُلُوبًا وَاجِبًا وَأَوْعَظُفُخُو

امات واحيا واحيا وحى ولا حى فاما له حمزه وخلف واما
العيسى عن حمزه ونصير ما زكى وقد ذكر وانفرد الكساي
والعيسى باماله خطا تانا وخطا تام وحق ثقاته وانفرد
الكساي وحده باماله مرضات الله ورضائي واما الكساي
الا بالحرث محياي ومثواي فان اصيف محياي الى مكى غير اليا
كوحياهم فاما له هو والعيسى ولا خلاف عن حمزه والكساي
وخلف في اماله مثوا اذا اضيف الى مكى غير اليا كوحياهم
ومثوا كم واما الكساي في رواه الدورى ونصير والشيركى
كشكاة واما ابو عمرو والما اوقيه فماد كيه شيخنا ابو طاهر
وحمزه والكساي وخلف وابن دوان دورش التورية والها
س من ابو جعفر من طريق ابن العلاف فماد كيه شيخنا
ابو طاهر والعمرى وقالون غير احمد بن صالح والسجركى
عن زيد عن اسمعيل ولا خلاف من روى الاماله في تخميم
المتوح الاول بحوسنا بركة والصفا وشفا حرف واتحاة
وحياة وعصاة **فصل** روى قالون من جميع طرقه
الا احمد بن صالح والعمرى عن اى جعفر اماله الالف المتقله
عن اليا والواو في الاسماء والافعال اماله غير محضة
نحو

الدينا والهوى والعنى والحسى وفي الافعال بحوقضى سعى
وابي واصطلى ونحوه وقد تقدم امثال ذلك الا في كلمتين
وهما استوى والدينا فان اباسلمين امالها اماله محضة
والا اباشييط من طريق ابن الصلت فانه امال ابى
وقضى اماله محضة هادى خاصه واما العمرى فوضع
واحدا اماله محضة وهو ما يلقاها الا الصابرون في
سيرة القصاص حسب **فصل** اماله ما قبل
تاء التانيث المبذلة في الوقف والخطها المتصلة باللام
خاصه اعلم ان الكساي انفرد باماله فتحه الحرف اللام
قبلها في الوقف اذا كان الحرف احد حمسه عشر حرفا من
حروف المعجم جمعها اربع كلمات هن فحبت زببت لود
شمس اوداما قبلها كسر او ياساكنه او راقبلها كسر
لوساكن غير منطبق قبله كسر اوها قبلها كسر او ساكن
قبله كسر او هيمنه قبلها ياساكنه او كسر
فصل امثله ما يميل على ترتيب حروف الكلمات
الاربعة ثم الراء واللاف والها والهمزة الموصوفات
من ذلك حليفه وغرفة ودانه ودرجه ووليجه

والسكتة

وَحَاجَةٌ وَجِيثَةٌ وَمَبْتُوثَةٌ وَالْمَيْتَةُ وَسِيَةٌ بَغْتَةٌ
 وَعَزَةٌ وَلَمَزَةٌ وَبَارَزٌ وَفَذِيَّةٌ وَمَعْصِيَةٌ وَخَاوِيَةٌ
 وَآمَنَةٌ وَجَنَةٌ وَسَنَةٌ وَرَقَبَةٌ وَدَابَّةٌ وَجَبَةٌ
 وَقَلِيلَةٌ وَنَافِلَةٌ وَدَائِلَةٌ وَالْمَوْقُودُ وَلَذَنٌ وَاحِدٌ
 وَقَسْوَةٌ وَقَوٌّ وَغَشَاوٌ وَعَدٌّ وَجَلَدٌ وَهَامِدٌ
 وَمَعِيشَةٌ وَغَيْشَةٌ وَفَاجِشَةٌ وَرَحْمَةٌ وَنِعْمَةٌ وَطَالَمَةٌ
 وَالْمَقْدِسَةُ وَخَمْسَةٌ وَالْخَامِسَةُ مَتَشَوِّهَةٌ حُرُوفُ الْكَلِمَاتِ
 الْمَرْبُوعَةُ **فصل** وأما الراو والالف الموصوفتان
 ومثالهما معفر ومغدر وفخر والملاكة
 ومشركة وضاحكة **فصل** وأما الهاء والهمزة
 الموصوفتان أيضا ومثالهما فاهة وآلهة ووجهة وحموة
 وسية وخطية وناشية وشبه ذلك فاما الالساى
 وابوسلمين عن قولون جميع ما دلوف راد الشيرى فمادكم
 شيخنا الشريف على اصحابه فاما ما قبل الها والهمزة وهو
 الفصل الاخير الباقر بالتخيم جميع ذلك ما يصلون
 فان كان قبل تاء التانيث حرف من حروف الاستعلاء او
 حرف من حروف الحل فلا خلاف عنهم في تخيمه الامارواه

ابونراجم

للاحصاء
تابع

ابونراجم الحافاني عن ابى بكر الحسن بن عبد الوهاب عن الدورى
 فيما رواه شيخنا الشريف فانه اما جميعه من غير استثناء
فصل والفرك يعقوب
 بن يارون ها السكت بعدوا وهو ويا هي حول الله الالهوه
 ان عمل هو لا يعلمها الالهوه كانه هو وانه هو وهى
 تحرك وهيمه لى الحيوان لهيمه وان ثبتها الى الوقف بعد
 ما المستفهم بها مع تقدم حرف الجر عليها خرفتم تبشرون
 فممه فيم لم فممه عم يتسا لون عمه وروى شيخنا الرس
 ابو الخطاب في هذا الفصل الوقف على المذكردون المونت
 وبقية من قرات عليه ليعقوب لم يفرقوا بين ذلك والقياس
 معهم ورووا في المواضع المستفهم بها موضعاً واحداً
 وهو عم يتسا لون ومن قرات عليه غير طرد الباب ذلك
 وهو القياس وسند لوما اختلف القراءه من هات السكت
 موضعها ان شاء الله
فصل وأما التخميم على تخيم ما قبله
 طال الوصول دون الوقف هو ما سطر من الالفات النطرفة
 الاسماء والافعال المختلف في تخميمها واما النها الساكن لقيه في

الوصل من تنوين او غيره نحو هدى الله وقرئ ظاهرة وحى
الحسين وسمعتي يدركهم وما ايتهم من ربي ومولى الذين
ومصلى ومغترى ولوداوا غزى والقتلى الحر وعفى الدار
والرؤيا التي ودكى الدار واحدى ابنتي والنصارى المسج
وفى تسمى النساء وموسى الكتاب ومن الافعال نحو راي الفجر
ونرى الله جهنم وكفى الله وطغى الماصع الى الله ويتولى الصالحين
فان وقفوا على شئ من ذلك استمر كل واحد منهم على اضله
كنعلم الالف الاقيه متحركا في الوصل

باب امدد والقصر

وحروف المثلثة الالف والياء والواو فالالف لا يكون
ما قبلها الا مفتوحا والياء والواو اذا كان قبلها حرفا
اعلم ان القراءات المحمودة على تليين هذه الحروف وتوفيتها حقها
من المد على حسب ما يقتضيه شرطها وذلك اذا اتى بعد
همن مضاجبة كهن في كلمة او حرف مدغم في الكلمة ايضا
او متزلا منزلة من كلمتين فاما اتفاق الهمزة مع حروف المد
في كلمة فتعود على ويدا ومن السماء ما وخافين والطافين ومن

الشهدا

الشهداء وهاولا وجاهم ولو شاء الله وسأ مثلاً وانما الشئ
ولا المسمى وسى بهم وحتى نفى وحى النبيين وما علمت من سوء
وان تنو ولتوباً بعصيه ويجوز ذلك واما المدغم فتحو ولا
الصالحين فلا راد لفضله صواف فادام من حاجك فيه ونحو
واما المنزول منزلة من كلمتين محن ولا يسموا ولا تعاونا
في رواية البرى وقال لهم والابرار ربنا والارحام
ما ساء قيل لهم وتقول لهم بنورهما في قراءه الى عمرو حال
ادعاه فمد احميعة لا خلا في مد المد الحسن على قدر
الاستحقاق له من غير افراط في قراءتهما ومد هبهما
فصل واما المختلف فيه من المد المتوسط
والمد الثام والعصر فهو ما اثنان من حروف المد سطران في احرف
واستقبلته همنه في اول اخرى تليها نحو ما انزل اليك ولا
اشرك به فاذا اودى في الله كما من الناس يا ايها الدين
فاذا افضم نعهدى اذ نعهدم في انفسكم يا اسرائيل فقولي اني
وقولوا امنا فاسلوا اهل الذكر وتوبوا الى الله ونظائر ذلك
فكان اس كثر بقصر ذلك وليس الحروف ويمكنها من مواضعها
على مقدار لفظها من غير زياد فيها ولا بقصر عنه مثل ما يلفظ

بها عند لقاءها المتحركات من غير همز وهذا هو القصر الصحيح
 بعينه وصر اهل المدينة الا ابا سليمان عن قلوب اهل
 البصرة وهشام بالتمكين المتوسط الباقي والمد التام
 الحسن الا ان حزن اطولهم مدًا ومعنى قولنا اطولهم مدًا
 ما يصدر لك المد الممطط الذي يخرج القاري به عن حدة
 ويؤول به عن اصل وضعه وانما هو زياد على مد العامة شيء
 يسير يميز قراته به عن غيرها **فصل**
 فان وقع بعد حرف اللين ساكن اي حرف كان زاد لنا وامتدادا
 نحو قولك في الوقف عاد عيب قوم ونظاير ذلك الا انه يكون
 الصوت اتم واندي اذا كان حرف الاي محاء على ثلثة احرف نحو
 لام صاد قاف ميم سين فون ونظاير ذلك ولا صوت 2
 هذا ام واندي من ما يكون على حرفين حورا وهما وطا وحاطا هم
 ذلك **فصل** ودان حزنه مع استيفايه المدات تقف
 وقفه يسره على السواكن التي يليها الهمزة من كلمة ومن كلمتين نحو
 الاخضر والاولى والاسلام وسيا لونتك وتجرون ودف
 وسي وقد افلح ونعمة العمها ورحمة اباك وما اشبه ذلك
 فان كان السالك حرف لين لم يقف عليه لان زياده المدية يخرج
 عن

عن محضيه السكون اللآدم فاذا اخرجته عن ذلك زال الال
 فاعني عن الوقف عليه **فصل في روم الحركة**
 اعلم ان روم الحركة والاشارة معناه هما وعملها واحد
 والاشارة معناه وعمله غير معناه هما وعملها واحد ولذلك يحور
 ان تعبر عن الروم بالاشارة وعن الاشارة بالروم ولا يحور
 ان تعبر عن الروم بالاشارة لان الروم ضم وكسر حتى يشترك
 2 معرفته البصير والاعمى لصعف صوته ولا يصح الادغام
 معه عند النخوس على مذهب اي عمرو في حال ادغامه للحرفين
 المتماثلين نحو شفع عنده ومن يتبع غير لان حركته للظن بالفضل
 بين الحرفين **فصل** الحرف بينهما الحملوه على الاخفاء دون الادغام
 فندامعي الروم وعمله 2 فاما معنى الاشام وعمله فهو غير
 صوت وانما يراه البصير ولا يحسن به الاعمى لانه يهتبه
 الشفتين للضم والاشارة هما اليه بعد اسكان الحرف الوقف
 عليه فلذلك صح الادغام معه في قوله تعالى يا ايها الذين آمنوا
 اذا حمل على الادغام دون الاخفاء فلما صح فيه الادغام
 بطل ان يكون حركته حركه الروم قال ابو علي رحمه الله

وانما صح الالغام معه لان الحرف المدغم في سكونه بمنزله
الحرف الموقوف عليه كما حور الاشمام في الحرف الموقوف عليه
كذلك حور في المدغم وله حاله اخرى يفارق بها الروم وهو
انه محص بالمضموم دون المفتوح والمكسور وانما الحصر بالمضموم
وحده لان الحركات الثلاث هي تعصر حرف اللين الثلاثة وذلك
ان مخرج الواو من الشفة والضمه بعدها ومخرج الالف من
اقصى الحلق والفتحه بعدها ومخرج الياء من وسط اللسان والكسره
بعدها فكان الاشمام بالضم لازما لان الضمه ظاهره للعين
بينه فلذلك صح الاشمام معها وليس كذلك الفتحه والكسره
لان مخرجهما غير ظاهر فخرج الواو بهذا الفرق بين الاشمام
والروم.

فصل

واما روم الحركه من المرفوع والمحدور
المختلف فيه عند الوقف من القراء
فحق قوله تعالى تستعين آمن الناس كل شيء المصير انيب
لا رطعم ومن ولي ولا ضر فارهبون كان لم تعن بالاسم واليه
تاب في الارض والسماء هو لاء ونظاير ذلك من العلم المعاني
والبيانيات فنان الوعرو واهل الكوفه الاعاصم والعيسى حمزه
يقفون

يقفون بروم الحركه في ذلك حيث وقع الباقر يقفون بالا
ولا خلاف بينهم في الوقف على المفتوح انه بالاسكان ولا على
الضمير المفرد الذي قبله ساكن حومنه وعنه واجتباء
واتاه وعليه وحركى محراه قال الله ومن عند الله والوقف على
هذا القيل الروم باجماع منهم فان حرك ما قبل الهاء
فلا الاسكان عنهم لا غير حوما حوله لي فجر امامه هو محلفه
لا هله وقد حور فيه الروم للقف او للفرق بينهما وسما لا حرك
في الوقف كذا ذكره ابن شيطا وذكر غيره كفيه الباب فانهم

فصل في الامتياز المختلف في ضمها

واسدائها وهي عاصرت ضرب يلقي المتحرك وضرب يكفي
الساكن فاما الضرب الذي يلقي فيه المتحرك فهو عليهم عمرو والهم رهم
واندرهم ام وكنتم امواتا وهم ظالمون واما لم ان وبرقكم وما
اسبه ذلك مذهب ابن سيرين والي جعفر عن العري ضم الميم
من جميع ذلك واثبتت واوساكنه بعدها تسقط في الوقف
وعند الساكنه وحرامه في غير روايه ورش واحمد بن صالح عن قالوا
من موافقتها في ذلك وبين الترك فاما ورش والعري فروي
ضمها عند هرات القطع فقط حيث حلت نحو اندرهم ام لهم

أما معكم أما وشبه ذلك واسكن الميم فماعد ذلك وروى
 أحمد بن صالح والشيخ زكريا فماد كره شيخنا الشريف ضمه عند ألفا
 القطع مثل ورش والعمرى وعند ميم مثلها وعندوا آخر الای
 ما لم يكن من الميم وأخر الایه جابل نحو اندرتهم ام لهم مثواه
 يومنون الا ان احمد بن صالح يعتبر عدد المدينيين والشيخ زكريا
 يعتبر عدد الكوفيين وروى ابو عمر والقصبى جميعا عن عبد الوارث
 صمها عندوا و آخر الای الامع الحابل وروى بصير صم الميمات
 الثلث الى صمها احمد بن صالح والشيخ زكريا نفسهما واعتبر في ذلك
 خفة الكلمة وقصرها حتى يكون عددها من حرفين لا خمسة حرف
 مع الميم واعتبر الكسرة قبلها متى وجدت لا ضم الميم واعتبر
 الجابل في او آخر الای ايضا مثل من اعنبره وشا شرح الميمات التي
 ضمه في جميع القرآن في اخر دل سوره ليدل على شكل علم من رايها ان الله
فصل واما الميم التي تلحق الشبان
 هو ان يقدحها كسره او يابسكنه ثابتة او كسرة قد حذفت
 بعدها يابسكنه نحو قبلتهم التي ومن يومهم الذي وهم الارض
 وعلمهم الزله ويسمى الله واليهم اسس ونحو ذلك ففقدوا
 ابو عمرو جمع هذا الباب بكسر الميم والها معا وصمها اهل
 الكوفة

الكوفة المعاصيما واما يعقوب فانه يضم الميم اذا تقدمت الهاء
 ساكنة ويكسر الها والميم اذا تقدمت الكسرة التي لا ياء بعدها محذوفة
 على الها باجماع عنه واختلف عنه في ثلث كلمات وهي المحذوفة ياءها
 قبل الهاء وهي لهم الامل ويغنم الله وقهم السيئات فروى ليس
 عنه صم الها والميم لانه يقدر اليا اذا ما ثابته فيمن قبل الها
 البا قون كسر الها وصم الميم في جمع ذلك اسى اللام في الاصول
 وحينئذ الان يذكر الضروع في كل سوره على ترتيبها ومن الله اسل
 العوز لنا على ما اصابناه والتوفيق لنا فيما رماه انه سميع الدعا
 نعال لما يشاء . بسم الله الرحمن الرحيم

مسائل

فاتحة الكتاب

قرا اهل الكوفة الاحسن ويعقوب مالك يوم الدين بالفتح
 الميم واسكن اللام ابو عمرو والقصبى جميعا عن عبد الوارث
 البا قون بغير الف وكسر اللام قرا ابو عمرو واهل الكوفة الهمما
 والعيسى نستعين بروم احركه فيه مع نظائره نحو تغيد والارض
 وقبل وبعد ومن المحرور الغيب وحذر الموت وشبه ذلك
 البا قون بالاسكان ولا خلاف عنهم في المفتوح ان الوقف عليه السكون
 وروى قسلا لاسن تنبؤ وروى عن يعقوب الشراط

بالسحيت وقع معرفه ونكه واشمها زاياجنه الآ الطبرى
عن الضبي الباقر الصاد اكالصه قراجه ويعتوب
عليهم وكذلك اليهم ولديهم لضم الها حيث حلت هذه الثلاث
زاد يعتوب صم الها من دل جمع مذكر وموث وتثنيه اذا
اذا تقدمت ما يساكنه سوا الكسر ما قبلها او انفتح نحو فيهم
وبائهم ومثليهم وحجبتهم وفيهن وعليهن والهن وفيها
وعليها وما كان مثله زاد رويس عنه عليه فضم الها ايضا
اذا اتصلت بفعل فيه يا قد حذفت منه لعله ان ياتهم ولهم
اولم يكنهم فاستفتحهم وما اشبه ذلك غير موضع واحد وهو
ومن توالم يومين اسوره الانفال الباقر بالكسر جميع
ذلك وكرا اهل الحار الا العزى وناوعا خلاف عليهم
بضم الميم وصلتها بو او وكذلك دل ميم جمع في القرآن نحو
رزقناهم هم يومنون وعلى سمعهم ونحو ذلك وقد ذكرت مذهب
من خصص بضم بعض هذه اليمات ومذهب دل راو منهم فمأسلف
فاغنى عن اعادته هاهنا ماهر وفي الادغام حرف من ان المثلث هو
الرحيم ملك سورة البقرة

مراحمه وخلف واهل البقرة الاشجاء وان حبش عن السوى
بنزل

بنزل الفصل بالسمله من كل سورتين الباقر يفصلون الا بين الامال
والتوبة ووصل السوره بالسورة حزنه وخلف وانفقوا
على لفظ الاستغاده اعود بالله من الشيطان الرجيم اسم الله
الرحمن الرحيم الامارواه هبيرة فانه روى اعود بالله العظيم السبع
العليم من الشيطان الرجيم صرا ابو حفص يقطع الحروف
بعضها من بعض ويقف على دل لمة منها وقفه بيرة نحو
الف لام مم ذلك الف لام مم الله الف
لام ميم صاد الف لام مم را واحواتها
الحسن ولاف ها ما عيس ص ذكر وطاها
وطا سين مم واحواتها وباسين والقران وصاد
والقران وحاميم واحواتها الست وقاف ونون
والقلم ودل ما تكررت من ذلك فواح السوره قرا
حمزه الا العيسى والعجلى بمادله الرس ابو الخطاب
لا ريب لا خير لا جرم باشباع مد الالف فيهن وافقه
هبيرة في لا ريب حسب وتختار الوقف عليه ويبتدى
بما بعده قرا ابن كثير فيه هدى باثبات ما ساكنه
بعدها في الوصل فقط ولذلك جميع ما اشبهه من الصير

المفرد المذكور الغائب اذا تقدمته ياساكنه وانضمت بحرك
حوالي واخيه ونبيه وعليه ونظاير ذلك فان تقدمته
ساكن غير اليا واصله بواو عند المتحرك ايضا نحو منه وعنه
واصربه وايدناه وايتناه وشبه ذلك وافقه حنص قوله
فيه مهانا في سورة الفرقان من باب اليا ووافقه المسيبي
2 موضع واحد من باب الواو وهو في سورة طه واشركه
2 امرى الباقر بكسر الهمزة في الاول وضمها في الثاني من غير
صلة بينهما وروى الهروي عن ابي جعفر عماد كره شيخنا
ابوالعز واهمدس صاحب عرق لول وابن حبش عن السوي
اثبات الغنة عند اللام والراء في هدي للمتقين وان لم
تفعلوا ومن بهم من ثمره ررقا عفور رحم ونحو ذلك
وافقه المروزي عن المسيبي على اثباتها عند اللام خاصة
وبقيه اصحاب قالون بالتخفيف في ذلك بين الاثبات والاحقا
وما ذكره المصنف
رحمه الله عن قالون
والسوسي من ثبات
الغنة في اللام والراء
فهو خارج عن طرق
التأليف والتيسر ابن شبر وورش ورويس وحققهما الباقر حيث
والعنوار والضمير المذكور
ان الاربعاء فيها
بغير غنة والله اعلم

وما ذكره المصنف
رحمه الله عن قالون
والسوسي من ثبات
الغنة في اللام والراء
فهو خارج عن طرق
التأليف والتيسر ابن شبر وورش ورويس وحققهما الباقر حيث
والعنوار والضمير المذكور
ان الاربعاء فيها
بغير غنة والله اعلم

وهما ياتيان في القرآن في سبعة وعشرين موضعا هذه المسألة
اولها الا انتم الثلثة والاربعون والعجى والعتا والادهم
الانتم من سورة الملك والاربعون ذاميا وهي مر هذا
الباب عراها تختص بالذكر اما لئلا يخلو في خلاف فيها
فيما بينهم يزيد وينقص روى نصير والباهي والحلو في جميعا
عن الدورى عن الكساي ومن الناس ما له صحبة النور حيث
وقع هذا الاسم مجرورا من يقول ذكر فراهل الحجاز الا ايا
جعفر والوعمر وما حادعون بالف من الخادعة الباقر وغير
قرا حنه وارسلوا ونصير فزادهم وبابه بالامالة حيث قال
واما حنه التمسينه الاعمال المعتلة العبر الثلاثية نحو
جاوشا وزاغ وزاد وحاق وخاب وطاب وخاف اذا
عمرى او ابلهن من حروف المضارعة وافقه ابن ذكوان وخلف
2 جاوشا ووافقهما نصير فيهما ايضا وزاد عليهما زاغ وزاغوا
وروى العباسي عن حسن اماله زاغنى سورة الاحزاب وروى
سورة صاد هدى خاصة وفهم الباقر قرا اهل الكوفة
يلدون يمح اليامن الكذب وضمها الباقر من التكذيب
قرا الكساي وهشام ويعقوب اللاروحا واد اقبل لم ياشام

والامالة من طريق
الاطن والسنسور
والعنوا في الناس
الحمد وروى عن
البصري والاعلم
عن الدورى الامام
وعن السوسي العجى
ذكر عن نصير عن
فهو خارج عن طرق
الدورى والله اعلم
وما ورد عن نصير
من الامالة في زاده
وشا زاع وزاغوا
خارج عن طرق
المروزي والله اعلم

كثرة القاف للضمه حيث وقع وكذلك غيضر وحيل وسيت
وحى وما تكرر من ذلك تابعهم ابن كوان في السين والحا وتابعهم
اهل المدينة الا ابا سليمان عن قالون في شئ وسيت واخلص
الكسر فيمنع الباقر في سبعه افعال منها ما سدر وهي قيل
وغيض وحيل ولا مثل لها وسي موضعان وسيت لا مثل
له وسيت موضعان وكذلك حتى قرا ابن عاصرو اهل الكوفه
وابو سليمان عن قالون ويعقوب الا روي السنها الا بهتمين
محققين وحقق الاولين منها ولين الثانيه الى مانه حركا
الباقر وكذلك جميع ما اشبهها من باب الهزتين المختلفتين
من دلتين اذا كانت الاولى مضومته والثانيه مفتوحه وهما
اخذ عشر موضعاه هذه المسله اولها قرا ابو جعفر ستهزبون
كذلك الهزبه المضومته وصم ما قبلها وذلك متكيون
وماليون ومخودك وقد ذكره قرا اللساني الا اما الحث
في طغيانهم اذا كان مجرورا بالاماله وهو حمسه مواضع
هذا اولها وفي الاعوام والاعراف ويونس والمومنين وفخهن
الباقر في وقرا ايضا في ادانهم بالاماله وكذلك في اذا
وعلى ادانهم حيث وقع وهو ثنيه مواضع هذا اولها وفي الاعوام

وفي سحان

وفي سحان وفي الكهف موضعان وحج السجده وفي نوح وفخهن
الباقر في قرا ابو عمرو واللساني الا اما الحث والشيروزي
وروي الكافين بالاماله حيث كرر مجرورا منصوبا ولا خلاف
عن يعقوب في اماله انها كانت من قوم دافين واماله بين العمري
عن ابي جعفر وابو سليمان الباقر في التخييم في جميعه روي الوليد
عن يعقوب ادغام الباء في مثلها حيث وقع اخو لذهبت سمعهم
توافقته لابي عمرو في حال ادغامه تابعه روي هنا وفي قوله
الكتاب بالحق والصاحب بالجنب وفلا انشاب بينهم وعاقبت مثل
من طريق ابن العلاف فاما الصاحب بالجنب فلا خلاف عن يعقوب
في ادغامه وروي الوليد ايضا ادغام القاف في الاف اذا كانا
من كلمه نحو خلقكم ورزقكم ونحوه قرا اللساني والعيسى فليحاج
بالاماله حيث كان نحو فاحيا به الارض ثم احياهم ومن احياها
وهو الذي احياكم وامات واحيا وافقهما سليم عن حمزه
وحلف في اختيار فاما ان معه واو عطف كوامات واحيا
وحى ولا يحى قرا يعقوب في اليه ترجعون يفتح التاء
وكسر الجيم وكذلك جميع ما اشبهه ما هو رجوع الى الله سبحانه
في الاخره سواء كان بالتاء او بالياء نحو يوما ترجعون فيه والينا

بهم

لا ترجعون ويوم ترجعون اليه ثم الى ربكم ترجعون جمله
ما في القرآن منه خمسة وعشرون موضعاً منها ثلثه في سور
البقره وموضع في العنكبوت وموضع في الروم وذلك في الانعام ويونس
وهود وفي مريم والانبيا والمومنين والبر وتلثه في
القصص وفي العنكبوت موضعان وموضع في الروم وذلك في
السجده وفي يس موضعان وفي الزمر موضع وكذلك في
المومن والسجده والزخرف والجنه وافقه ابو عمرو
الا يزيد في اختيار في قوله يوم ترجعون فيه الى الله
ووافقه اهل الكوفه الاعاصم في سورة المومنين وانتم اليها
لا ترجعون ووافقه نافع واهل الكوفه الاعاصم وعد
الوارث في قوله وطئوا انهم اليها لا يرجعون في سورة
القصص ووافقه القزاز عن عبد الوارث في احس سورة
النور ويوم ترجعون اليه ووافقه في قوله مرجع الامور
سته امكنه في القرآن هنا وفي عمران والاسع واج وطر
والحديده اسع امر اهل الكوفه الاعاصم ولا خلاف في فتح حرف
المضارع ما هو رجوع الى الدنيا نحو اهلكناها اهل لا يرجعون
واهم اليهم لا يرجعون ولا الى اهلهم مرجعون فاطر ما دام مرجعون

وما



وما أشبه ذلك ٥ قراحه والاساء وخلف وابوسلمان عن
قالون ثم استوى الى السماء بالاماله واماله من بن العمرى فسواهن
اماله من بن العمرى وقالون عن احمد بن صالح وابوسلمان واماله
اماله محضه اصل الكوفه الا عاصما ونجما الباقر ٥ قرا ابو جعفر
الا العمرى ونافع الا المسيبي وابن عباد عن اسمعيل وورشيا
وابوعمر والاساء وهو وهى خاويه باسكان الهام من ضمير المذكر
والمؤنث جميعا اذ اتقدما واواوفا اولام في جميع القرآن
كوه وهى وهى ولا خلاف فيما لم يتقدمه سى ما ذكرناه نحو
قل هورسا وان هى الا جاتا وما أشبه ذلك الا في موضعين
من المذكر وهما ان عمل هوم هو يوم القيامة وسند زهما
في موضعين ان شاء الله وانفرد يعقوب بن زياد هاء السكت بعد
واوهو وما هى حيث كان وقد ذكرت اختلاف شيوخي فيه فما
مضى روى نصير الملائكة بغير زياد على مده الالف حيث كان
هذا الاسم الباقر بالاسماع ٥ روى نصير سفل الدما
ودماكم ودماها بالاماله ونجمن الباقر ٥ قرا اهل الحجاز
وابوعمر واني اعلم بفتح اليا وذلك اني اعلم غيب واسكنما
الباقر ٥ قرا ابو جعفر وقبيل الاسر شبنود في احد اقواله

عن
أهل
أهله
هو
شاه
ذكر
أن
هو
عن
أهل
بعد
فما
أن
الكل
الكل
والله

بتلبيس الاول وتحيق الثانيه وروى ابو شبيب حقيق الاول
وتعريف الثانيه بكسر حقيقه وحذف احداهما ابو عمرو
واحمد بن صالح وابن شبنود في اجداقواله وهي واقعه في خمسة
عشر موضعا هذه المسله اولها روى اليزيدي عن قبل انبهم
بكسر الهاء وحقيق الهمز حيث دان وروى الثعلبي وابن الصياح
عن قبل كذلك الا انها حقيقا الهمز فيه وروى ابو
جعفر الملايكه اسعد وابضم التاء في الوصل حيث وقع وهو
خمسه امكه هنا وفي الاعراف وبنى اسرائيل والالف طه
الباقون بكسر هاء من اهل الكوفه الاعاصم وابوشيب من
طريق ابن الصلح ابى واستنكر بالاماله حيث وقع قرا حمزه
فارا لها الشيطان بالفتح بعد الراء وتحقيق اللام قرا اهل
الكوفه الاعاصم فلق بالاماله واما له من قالون عبر احمد
بن صالح والعمرى عن ابى جعفر قرا ابراهيم بالنصب
لما تال برقع قرا الكساي الا ابا الحث هداى بالاماله ولذلك
طه الباقون بالفتح قرا يعقوب فلاحوف بفتح الفاء
من غير تنوين حيث دان وهو في القرآن اربعة عشر موضعا
سته منها في البقره وموضع في عمران وكذلك في المائد

والاسم

والاسم عام وموضعان في الاعراف وموضع في يوسف وكذلك
في الزخرف والاحقاف الباقون بالرفع والتنوين قرا
ابو جعفر اسرائيل بتلبيس الهمز الحاله من الالف والياء
من هذا الاسم حيث وقع وحققنا الباقون قرا يعقوب
فارهون فاقوني بياء سالته ثابتة في الوصل والوقف
ولذلك ما شبههما من روى الى عند تحل ما بعدها
وحمله هذا الباب احدى وتلثون يا خور اطيعوني وان
تكذبوني ولا تنكرني سمدي ولا تستعجلوني مثاني
وعقباني وعيدي ونكيري نذيري وكودك وسندك
اما لها ان شاء الله روى ابو سلما عن قالون وابو عثمان الصبر
وابن فرج مما ذكره شيخنا الشريف لهما عن الدردى اول كافيه
بالاماله الباقون بالتخيم قرا ابن شير واهل البصره وادونا
بغير الف من الوعد حيث وقع الباقون بالفتح من المواعد
قرا اهل الكوفه الاعاصم موسى وعيسى وعيسى بالاماله
واماله من قالون عبر احمد بن صالح والعمرى والاول
بالفتح قرا ابن شير وحمض وروى اسحق بن
وما كر منه باطهار الزال في القرآن وافهم شجيب

في قوله تعالى يا خور اطيعوني وان تكذبوني ولا تنكرني سمدي ولا تستعجلوني مثاني وعقباني وعيدي ونكيري نذيري وكودك وسندك

٦٩
عن ابوت الصريسي الا في اربعة مواضع ثلثه في هذه السوره
وموضع في الكهف وقد ذكر الباقر في الادغام في قرا
ابو عمرو والابن زيدي في اختياره والقصبي عن عبد الوارث
وابن محاهد باريكم باسنان الهزبه فيهما وحفف الهزبه فيهما
ابن محاهد عن اسمعيل واختلس كسرتهما الشوسى الباقر
بالاشباع فيهما واما هما الكساي الا اما الحرف والشيرز
وابن سليم والبلخي جميعا عن الدورى الباقر بالتخفيف روى
الحلي حتى ياماله الالف اما له محضه وروى نصيب
اما التمايين بين حيث وقع في قرا اهل الكوفه الاعاصم
السلوى بالاماله وكذلك القتل والتقوى والمرضى والموتى
واسرى وسكرى وصرعى والنجوى والمرعى وبطغواها
ودعواها ونجواهم وما اشبه ذلك واما له من قرا
عمر احمد بن صالح والعمري والباقر بالتخفيف في قرا اهل
المدينه يعفركم بيا مصومه وفاء مفتوحه وقرأ ابن عامر لذلك
الا انه بالتاء وادغم الراء منه وكل راء سكت لعله في اللام
ابو عمرو والاشجاعا في حال اطماره والقضى عن عبد الوارث
نحو اغفر لي واشكر لي واغفر لابي واصطر لعباده واصبر
كلم ربك

بحكم ربك وسرلى امرى وما اشبهه الباقر في الاطمار في ذلك
قرا الكساي والعبسى عن حمزه خطاياكم هنا وفي العنكبوت
وخطايانا وفي طه والشعرا وخطاياهم وفي العنكبوت ايضا
ولا سادس لها ما لاماله ونحها الباقر في قرا ابو جعفر
والمسيبي عن يافع وابو شبيب من طريق الصلت فولا غير من
غيركم وقدره حاسبين ومن خلاف ونظير ذلك اخفا النون
والتنوين عند الغين الخا واطهرهما الباقر فيهما وقد ذكره قرا
اهل الكوفه الاعاصم هو ادى بالاماله وشبهه نحو الاعلى
واولى واهدى وهي اربى وازكى واحوى حيث حور واما له
من قرا عمر احمد بن صالح والعمري في قرا اهل
الكوفه الاعاصم عليهم الذله ويرهم الله ولا يهديهم الله
واليهم اسرىهم الهاء والميم حيث كان وقراه يعقوب
بضم الهاء والميم اذا كان قبل الهاء ياء ساكنه فان كان قبلها
كسر كسر الهاء والميم الا ان يروى باسم الهاء والميم في ثلثه
مواضع مما قبل هاء كسى وهي لهم الامل ويختم الله
وهم البسيات لان هذه المواضع ياء مقدرة حدثت الباقر
حسرها وسم الميم الا اما عمر وفانه كسرهما معا قرا يافع

النبيين الهز على اصل الكلمه وكذلك جميع الباب نحو النبي
والنبوه والنبون والانبيا ونبيم ومن نبى ونبيا وما كان
مثله في جميع القرآن فاما النبي ان اراد ويوت النبي
الا فانا نذكرهما في كتابنا ان الله الباكون بصرون جميع الباب
سائر مشدده على كفيف الهز منه بلا استثناء روى ابو عمر الدور
الا ان شرح وابن سليم اماله الصاد والتا والسين والكاف من
البصاري واليتامي ولساني وسكاري حيث كان واما
الالف التي بعد الراء لجمال نحو بشري واخرى وافترى السير
والعسري وما اتصل منه مكنى نحو اخراهم وذكرهم ونظائر ذلك
اهل الكوفه الا عاصما وابو عمرو والا اوقته عن البريدي وما ذكره
شيخنا ابو طاهر واما له بين بين العري عن اي جعفر وقالون
عمر احمد بن صالح ونحوه الباكون فاما اهل المدينه وعبد
الوارث والصابين بحرف الهز ومثله في الحج في دور القايلين
وفي المايده بضم الباء ووزن العاذون وروله الرهاوي بيا
خالصه فبهن الباكون اثبات الهز منه فاما ابو عمرو
الا المعصي عن عبد الوارث بالبريدي واختياره واما مجاهد
وابن الصقر عن زيد بن ابراهيم وينصرون بكون الراء فاما اسمعيل
ومحم

وحمه وخلف في اختياره والاهوازي عن ابي جعفر والقزاز
عن عبد الوارث هز اسلون الزاي حيث كان وكهوا اسكون
الفاء ولا مثله وافقهم الاهوازي هز او انفراد حص
بقبل الهز وادافيهما وروى الرهاوي عن ابي جعفر بالوحين
اجدهما كمنصه الثاني كمنزه فاما ابو جعفر الا الرهاوي
وابن العلاف وورش واسماعيل بن طريق السجستاني عن
زيد قالوا الان بحرف الهز والقائجر كها على اللام
وحمله ما في المهران من ذلك ثم يبيده مواضع ستة ليس قبل
هز الاستفهام هذا اولها وموضع بعد الجز وموضع
النساء وفي الانفال ويوسف والجن وموضعان في يونس
فتلها هز الاستفهام وافقهم المسيبي واسماعيل بن عمار
مجاهد وقالون عمر احمد بن صالح في الموضعين مرسونه
يونس وحقق الهز في الباكون فاما ابن سيرين غافل
عما يعملون بالياء راس اربع وسيعين الباكون بالتاء فاما
ابو جعفر الا لهامي واما ينيهم وليس بامانيكم ولا اماناني اهل
الكتاب وفي امينته وغرتكم الاماني تخفيف اليافان
كانت اليافان متوحده بقيت على فتحها وان كانت مضمومه او مكسوره

سكنت وازانت بعد اليا السأكه ها كسر ها الباقر
بالشديد في اليا ويوافهم السلي عن اي جمع في غيركم الاماني
حسب قرا حمره والساى وخلف وابو محمد عن محيى بن
الاماله حيث وقع به الباقر بالفتح قرا اهل المذنبه خطباته
بالف بعد الهزم على الجمع وقلب الهزم يا وادغمها في اليا اهل
والاهوازى جميعا عن اي جمع كذلك هنيئا سرياً ويرى
وبريئون وبرياف قد ذكره قرا اهل كثر وجره والساى لا
يعبدون باليا وقراه الباقر بالتاء قرا اهل الكوفه الا
عاصم ادى القزى بالاماله وكذلك جميع ما اتى منه على وزن فعلى
نحو الدنيا والانتى والادلى والاخرى والعليا والسفلى وطوى
وزلقى والرحمى والاماله من قالون غير احمد بن صالح والعمرى
ونخم ذلك الباقر قرا اهل الكوفه الاما صما والشيرزى
عن الساى فماد كره شيخنا ابوطاهر ويعقوب للناس حسناً
بفتح الحاء والسين الباقر حسناً بضم الحاء وسكون السين وروى
نصير دما لم بالاماله وقد ذكره روى القزى عن عبد الوارث
توليتكم الاقليل منكم بالرفع وقرا اهل الكوفه تظاهرون
بتخفيف الظاهنا وفي الحرم قرا حمره ان ما يوم اسرك
بفتح

بفتح الهزة وسكون السين من غير الف على وزن فعلى الباقر
اسارى بضم الهزم وفتح السين على وزن فعلى قرا اهل المذنبه
وعاصم والساى ويعقوب تفادوهم بصم التاء وقع القاء والف
بعدها من فاذا الباقر بفتح التاء وسكون الفام من غير الف
من قرى روى عبد الوارث الا القزى تردون الى الشد
العذاب بالتاء قرا ابو جعفر وابو عمرو وجره والساى
غير الشيرزى فماد كره شيخنا ابوطاهر واس عامر وحص
والوليد عن يعقوب عما تقولون بالتاء راس خمس وثمانين الباقر
بالياء روى عبد الوارث الا القزى بالرسال ورساله ورسلى
ورسل ك باسكان السين حيث كان قرا اهل كثر وروح
القدس يسكون الدال حيث كان وهو اربعة مواضع اثان
2 هذه السوره وموضع في المايه وموضع في النحل الباقر
لصم الدال قرا اهل كثر واهل البصر ان ينزل الله
من فضله وما احاسنه بالتخفيف اذا كان فعلاً مستقيلاً
وفي اوله يا اوتانا اوتونا الا ان اس شيرتفره وتخفيف
ان ينزل الله في الانعام وتفرد اهل البصر بتخفيف
موضعين سبحان وينزل من القرآن ما هو شفا وحى

تنزل علينا كما وما بقى من هذا الباب نذكره إذا أمرنا به
إن شاء الله تعالى فإيعقوب لا الوليد والله نصرنا تعالى
بالتاء الباقرن بالياء فإهل المدينة والبصرة وابن
عامر وحفص لجبريل كسر الجيم وفرا أهل الكوفة الأخصا
بفتح الجيم والراء وهمز مكسورة بعدها ياء ساكنة بين
الراء واللام ورواه يحيى عن أبي بكر ذلك لأنه حذف الياء
السكونية منه وكذلك اختلافهم في الراء بعد وفي سورة
التحريم إلا أن شعيبا الصريفي والوكيعي غيرا جازوينا
عن يحيى الموافقة بحذفه وموافقة في سورة التحريم فإهل
أهل المدينة وابن شنبود من طريق المودب وابن الصباح جميعا
عن قنبل مجال حذف الياء وحذف الياء وهمز منه أهل
البصرة وحفص الباقرن همنه مكسورة وبعدها ياء ساكنة
بين الالف واللام وروى ورش أنهم لا يعلمون بتليين همنة
كان جميع القرآن نحو دانه ودانهم ويانه ويكان الله
كان لم يكن كان لم تكن بالاسم وما شبهه وحققها الباقرن
فرا ابن عامر وأهل الكوفة الأعاصم والبن الشياطين ولكن الله
قتلهم ولكن الله رمى بتخفيف النون وكسرها ورفع الأسماء بعدها

وزاد

وزاد أهل الكوفة الأعاصم ولائ الناس أنفسهم الباقرن
بتشديد النون وفتحها ونصب الأسماء بعدها في الأربعه
روى هبيرة لمن اشتراه بالماله هنا خاصة فإهل ابن
عامر ما نسخ من إيه بضم النون وكسر السين من الشرح الباقرن
بفتحها من فتح فإهل ابن شير وابوعمر وأوتسها بفتح النون
والسين وهمنة ساكنة بعد السين وروى عبد الوارث إلا
القرار لما سئل موسى بكسر السين مثل قيل الباقرن بضم
السين وهمنة مكسورة في وزن قتل فإهل ابن عامر فإهل
أهل الله لغيروا والعطف وفرا الرضا لن يكون بالنصب
لسته مواضع قبل جمعها أن يقول له لن وهذا أولها
وفي عمران فيكون ويعلمه وفي النحل فيكون والذين
هاجروا وفي تريم فيكون وإن الله وفي يس فيكون
فسمكان وفي المؤمن فيكون ألم تر وافقه الساسي في النحل
وليس الباقرن بالرفع فيه فإهل ابن عامر وبعقوب ولا تسئل
بفتح الناء وسون اللام على النهي فإهل ابن عامر إلا النقاء
وإذا بتلى إبراهيم بفتح الهاء والالف بدل الياء في ثلثه
وثلاثين موضعاً مخصوصه في القرآن منها في البصير الأول

اربعه وعشرون موضعاً في البقرة من ذلك خمسة عشر
وهو جميع ما فيها هذا اولها ولبعده عشر الى راس الجزء الاول
ثم اربعة قبل الستين وما بين ثم ثلثه في النساء وموضع
2 الانعام وموضعان في التوبة كلها بعد المائة في السور
الثلاث ثم موضع في سوره ابراهيم وموضعان في النحل فندا
ما في النصف الاول واما الشععه الباقية التي في النصف
الثاني فهي ثلثه في مريم والثاني من العنكبوت راس الثلثين
منها وموضع في عسق وموضع في الداريات وموضع في
النجم وموضع في الحديد والاول من موضعي الامتحان هذا
جملها وقرأنا في الذي في القرآن حسرها وبيها كان الالف
وحملته ستة وثلاثون موضعاً فقرأ حمزة وحفص لا
ابن شاهی عهدي الطالبين سائر الباء فقرأنا مع وابن
عامر واحمد والصحاح اخاه فقرأ اهل المدينة وحفص
وهشام بيتي للطايفين بفتح الياء واسلمها الباقر فقرأ
ابن عامر فامتنعه فليلا سلون الميم وتخفيف التام من امتع
الباقر بفتح الميم وتشديد التام من شمع فقرأ ابن كثير
ويعقوب وسكاع من طريق ابن العلاء والسوسي وكاسع
عن

عن عبد الوارث وازنا سكون الراء وكذلك ارني حيث كان
وهو خمسة امكنه هذا اولها ارني كيف تحي وارنا الله
جهم وارني انظر اليك وارنا الذين واعدتهم ابن عامر وابن
2 حم السجدة روى القدرار عن عبد الوارث ويعلمهم الكتاب
جرم فقرأ اهل المدينة وابن عامر واوصا بالفت على افعل
الباقر بتشديد الصاد من عراف على فعله فقرأ
اهل الحار الا ابا سليمان وابوعمر ورويس شهدا اذ
حضر تحقيق الحسن الاول وتليين الثانية الباقر بحقيقتها
وهما من باب المختلفين من كلمتين وهما يأتان في القرآن
2 تسعة عشر موضعاً هذا اولها فقرأ اهل الحار
واهل البصر الارويسا وابو مدرام يقولون يا ليا وقرأه
الباقر بالتاء فقرأ اهل الكوفة الاحفصا وابا
حمدون وشعيبا الصريفي من طريق من طلحه ولهم
الامالة فقرأ ابن عامر واهل الكوفة وابو سليمان عن
قالون ويعقوب الارويسا يشا الى صراط تحصى الميم
فيهما وهما من باب المختلفين من كلمتين وهما يأتان في
القرآن في ثلثة وعشرين موضعاً هذا اولها الباقر

وهن اللام والتاء والنون والتونين مثلها والواو
والدال اذا سكن واتصلن سبأك هو فاعل بعد ضمته
قد سقطت قبله الف وصل بتدرا بالضم وجمع هذه
الحروف كلمة وهي لشود حو قل ادعوا حيث كان وهو
2 الاعراف وبنو اسرائيل موضعان وفي سبأ وقل انظروا
2 يونس وقالت اخرج ولا تطرله وان اقتلوا وان اعبدوا
وان احكم ولكن انظر وثيلا انظر ومحطورا انظر ورحمة
ادخلوها وعيون ادخلوا ومينراقتلوا واواخرجوا
واواادعوا واوااص ولا رابع لها ولقد استهزي
وهو في الانعام والرعد والانبيا فقر اعاصم وحمزة
بلسرهم هن واقتهما ابو عمرو والامي الواو واللام ووافتهما
يعقوب الامي الواو الباقر بالضم فهين واما التنوين نحو
فتيلا انظر فذكره في موضعه ان سا الله 5 قرا او
جمع من اصطر بكسر الطاجيب كان راد الهرواني كسر
الطاء من قوله الا ما اصطر رحم اليه وافق رويس الباعروني ادعاه
الكبير على الكتاب الحق وقد ذكره قرا حنه وحفص لس
البر بالنصب ورفع الباقر 6 قرا نافع وارس عامر ولكن البر
بتخفيف

لمع

حذف النون كسرهما وروى البر وكذلك ولكن البر من اثني
روى الوليد عن يعقوب والصابرون الواو وقرا الباق
بالياء 5 قرا اهل الكوفة الاحفصا ويعقوب والحلي
عن عبد الوارث من نوص بفتح الواو وتشديد الصاد
من وصا واسكن الواو وحذف الصاد الباقر من اوصا
قرا اهل المدينة وابن دكوان فذيه يعر تنوعين طعم
ما جبره قرا اهل المدينة وابن عامر ساكن على الجمع
وقرا الباقر عا النوحيد قرا ابن كثير القران بفتح
الراء وحذف الهنة حيث وقع معرفة او نكرة قرا ابو
جعفر لم اليسر والعسر لضم السين حيث جلا في معرفة ونكرة
2 التدكير والثاني نحو عسرا او يسرا واليسر والعسر
ودو عشرة ونحو ذلك وحمله ما في القران منه سبعة
عشر موضعاً ثلثه في هذه السورة وموضع في التوبة وموضعان
في الكهف وموضع في الداريات وثلثه في الطلاق وموضع
2 مسبح وموضع في الليل واربعه في الم نشرح واستثنى
الهرواني ما سكن الجاريات يسرا الساكن الساكن فهو قرا
ابو كرويعقوب وعبد الوارث ولعلوا نفع الكاوتشديد

الميم قرأ ابو عمرو واهل المدينة الا المسيبي والاهوازي
والنهرواني فمادكه شيخنا ابو العز والعري جميعا عن ابي
جعفر والحلواني عن قاقون الداعي اذ اعان بياهما في الوصل
وافقه ابو نشيط من طريق ابراهيم الداعي دوز دعان
وافقه الهرواني فمادكه شيخنا ابو العز الباقر
كدهما في الكالين وابشهما واصلوا واقفا بعصرون
شنيب من طريق المودب روى ورش واثمرون
عن قاقون في علمهم واسلها الباقر قرأ اهل المدينة
الا قاقون والمسيبي واهل البصرة وحفص البيوت وبيوت
والعيون والغيوب وعبون وحيون بن وشيخنا بضم
او ابل ذلك اجمع وعاد ذلك قاقون والمسيبي وخلف
وهشام سوى البيوت فانهم كسروا البانها حيث دانس
وكسروا اجمع حمزة وابو حمدون عن يحيى واقعهما الا
في الجيم ابو بكر الا ابا العباس المصيري واما حمدون جميعا
عن يحيى وقرأ ابن كثير والكسائي وان كان ذلك الا في العين
فانهم صوها حيث كانت قرأ اهل الكوفة الاعاصم
ولا يقتلوه عند المسجد الحرام حتى يقتلوك فيه فان قتلوك

الثلة

الثلة بغر الف من القتل واثبت الباقر من الف
من القتال قرأ اهل الحار لانا فغا واهل البصرة
فلا رقت ولا فسوق بالرفع والثوب راد ابو جعفر ولا جلال
بالرفع والثوب ايضا قرأ ابو جعفر واسمعيل وان
يسبوا من طريق المودب واهل البصرة واثبت في
الوصل راد يعقوب اثباتها في الوقف وحدثها فيها الباقر
روى العمري وملك برفع الكاف ونصها الباقر قرأ
الكسائي مرضاة بالامالة حيث وقع وهو حمزة مواضع
في هذه السورة وموضع في النساء وموضع في الامتحان وكذلك
التحريم ووقف هو وخلف على ما اضيف منها الى طائفة
وفراء الباقر بالتخميم ووقفوا بالثناء قرأ
اهل الحار والكسائي ادخلوا في السلم بفتح السين قرأ
ابو جعفر والملايكة بالجزة قرأ ابو جعفر والا العمري
لصم الياء وفتح الكاف وذلك ليحل بينهم في العمران وفي
النور ومواضع الباقر بفتح اليا وصم الكاف قرأ
حتى يقول الرسول بالرفع في اللام ونصها الباقر
قرأ اهل الكوفة الاعاصم في الامالة الباقر بالتخميم

٧٧
واماله من قالون عبر احمد بن صالح والعمري قرا
حمزه والكساي صها اثم كبر الثا الباقر بالباء قرا
ابو عمرو قل العفو بالرفع الباقر بالنصب روى البري
لا غنىكم بتليين الهمة الباقر بالهمزة روى الحلبي عن عبد
الوارث والمحفرة بالرفع وقراه الباقر بالجره قرا
اهل الكوفة الاحفصا يظهر من صحيح الطاو الها وتشديد
واسكن الطاو صم الها وخففها الباقر قرا اهل الكوفة
الاعاصم اني شيتم الاستفهامية باللامه حيث وقعت
نحو اني لك هذا اني يكون اني يحي هذه الله وما دان مثله
قرا ابو جعفر وورش لا يواحدكم ولا يواخذنا وبابه
بالواو على خفيف الهمة حيث وقع قرا ابو جعفر وجره
ويعقوب الا ان تخافا لضم اليها الباقر روى ابو اكرز وعلى
اس سلم ادغام اللام في الذال من فعل في سته امكنه
هذا اولها وفي العمارة والسا موضعان وفي الفرقان والناس
وقد ذكره روى الجلي عن عبد الوارث ان يتم بتا مفتوحه
الرصاعه بالرفع وقراه الباقر بالياء وضمتها وكسر التا
الرصاعه بالنصب قرا ابن كثير واهل البصر لا يظار
بضم

بضم الراء وتشديد ها وقرأ ابو جعفر الاعمري سكون الراء بفتحها
ونحيفها الباقر وتشديد ها قرا ابن كثير وما اتيتم بغير
الف بعد الهمة من المعج من اتي ياتي ومثله في سورة الروم وما
اتيتم من ربا وقرأها الباقر بالف بعد الهمة من الاعطا
وقرا ابن عامر واهل الكوفة وابو سليمان عن قالون ويعقوب
الارويسا من النساء او اكنتم بتحقيق الهزتين الباقر
يتحقق الاولى وقلب الثانية يا وهانان الهزتان مراراً مختلفتين
من كلمتين وهما ياتيان في القرآن في ستة عشر موضعا هذه
المسئلة اولها قرا اهل الكوفة الاعاصم ثاسوه بضم ثا
الثاء والف بعد الميم على فعل ولذلك الذي بعده في سورة الان
الباقر بغير الف من فعل قرا ابو جعفر واهل الكوفة الا
اما بواحد كوان قدره قدره بفتح الدال صها واسكنها
الباقر روى بروس بن سيدة عقدة النخاح كدوت يا الصلة
ولذلك بيده فشرها وبيده ملكوت في المؤمنين وباسين
واثبتهما الباقر قرا ابو عمرو وابن عامر وحمزه وحفص
وصية بالنصب وقراه الباقر بالرفع قرا
اهل الحجاز الانافعا وابن عامر ويعقوب فيصعقة بتشديد

٧٨
العين من غير الف وكذلك دل ما اتى منه من ضعف تضعف
وحمله ذلك عشر مواضع موضعان في هذه السورة وموضع في
الاعمران وكذلك في النساء وهود والفرقان والاحزاب
وموضعان في الحديد وموضع في التغابن وافهم ابو عمرو والا
عبد الوارث في الاحزاب وقراه الباقر بالتخفيف من عاصم
يضاعف في عاصم واسم عامر ويعقوب تضعفه في عاصم
ومله في الحديد الا ان عاصم قراهها بالف الباقر بالرفع فلهما
وقرأ قبل الا ان شنبود والزبدي وابو سلمان عن قالون حمزة
الا العباسي واسم شاهي وعبيد جميعا عن حفص وشعب
الصريفي والوكيع جميعا عن يحيى وخلف احتياجه ابن
عامر واهل البصرة الارواحا وشعا وبسط بالسين
وقراه الباقر بالصاده وراى افع هل عيسى بكسر
السين هنا وفي سورة القتال روى ابن شنبود عن قبل
والعباسي عن حمزة بصطه الصاد وقراه الباقر بالسين
قراه اهل المدينة وابو عمرو بنى الابقع اليها واسمها الباقر
قراه اهل البحار وابو عمرو وعرفه بفتح الغين قراه اهل
المدينة ويعقوب دفاع الله بكسر الدال وفتح القاف والف

مصدر

مصدر دافع مثله في الحج وقراهها الباقر بفتح الدال سكون
القاف من غير الف مصدر دفعه قراه ابن شبر واهل البصرة
لا يبيع فيه ولا خله ولا شفاعه بالنصب في الثلثة من عن تميم
على التمام لا وذلك في سورة ابراهيم لاسع فيه ولا خلال
وفي الطور لا لغو فيها ولا تأتيم الباقر بالرفع والتنوين في
روى المسيبي عن نافع قد تبيين الرشد باظهار الدال في التا
وبابه حيث كان واقفه ابن شاهي عن حفص هاها خا
الباقر بالادغام قراه روى الذي يحيى باسم الباء
ومهما الباقر قراه اهل المدينة الا ابا سلمان عن
قالون وابن ابي عمير عن اسمعيل انا احيى يا ثبات الالف انا
في الوصل عند الهمة المضمومة والمفتوحة حيث كان وحمله
ذلك اثنا عشر موضعا منها موضعان عند المضمومة هذا
احدهما والاخر في يوسف انا انبيس وعشر عند المفتوحة
منها في الاعوام فانا اول المسلمين وفي الاعراف وانا اول
المؤمنين وفي يوسف انا اخوك وفي الكهف انا اكثر انا اقل
وفي التمثيل انا اتيك موضعان وفي حم المومنين انا ادعوم
وفي الزحور فانا اول العابدين وفي الممتحنة وانا اعلم

راد ابو نشيط من طريق ابن بويان اثباتها عند الهمة المكسرة
 في ثلثة مواضع اولها في الاعراف ان انا الانذير والثاني
 في الشعراء والثالث في الاحقاف ووافقهم ابو سلمان
 على اثباتها عند المفتوحه بحوانا اول ونحوه الباقر حذف
 الالف في الوصل ولا خلاف في اثباتها في الوقفه قرا
 اهل الحجاز الا ابا جعفر وعاصم ويعقوب وحلف والتغلي
 عن ابن دوان لبثت لبثتم وما به الا طهار وادعمه الباقر
 قرا اهل الكوفه الا عاصما ويعقوب واليزيدي في احيان
 تنسخ وانظر حذف الهام في الوصل فقط ولا خلاف في
 اثباتها في الوقفه قرا ابو عمرو والما اوقه بهما دلسه
 شيخنا ابو طاهر والساى الا ابا الحرث والعمري
 وابو سلمان عن قالون والتغلي عن ابن دوان جمارك
 ومثل الحمار بالاماله فهما وفتحها الباقر قرا
 ابن عامر واهل الكوفه ننشرها بالزاي وقراه الباقر
 بالزايه قرا حمزه والساى قال اعلم ان الله توصل الالف
 واسكان الميم على الامر والابتداء بهمه مكسوره وقراه الباقر
 لقطع الالف وصم الميم على الخبر والابتداء بهمه مفتوحه

روى

مولى

روى ابن دكره قرا ابو جعفر وحمزه وخلف وروى في
 اليك كسر الصاد وصمها الباقر قرا ابو جعفر والعمري
 جرا بتشديد الزاي من غير همز ورواه العمري عنه برفع
 النواي وبواو بعدها من غير همز حيث كان وروى ابو بكر
 الزاي يهملون الباقر باسكان الزاي فهن واثبات الهمة
 قرا ابو جعفر ربا الناس بقلب الهمة يا ومثله
 في النساء والانفال قرا عاصم وابن عامر يرفع بفتح
 الراء ومثله في المومنين قرا اهل الحجاز الا ابا جعفر
 فانت الهما وتوتى الهما ومختلفا اله وفي الاكل ودواني
 الال سكون الكاف من جميعه حيث وقع ووافقهم ابو عمرو
 مما كان مضافا الى ضمير المونث خواكها ونظائره
 وقراه الباقر بصم الكاف في جميع الباب روى
 البري ولا يهملوا الخ حيث تشديد الثاني الوصل ونظائرها
 وهي احدى وتلثون موضعها هذا اولها وفي ال عمران لا
 تفرقوا وفي النساء الذين توفاهم وفي المائدة ولا تعاونوا
 وفي الانعام فتفرقتم وفي الاعراف هي تلقف ومثله
 في طه والشعراء وفي الانفال ولا تولوا عنه وفيها ولا تشاروا

وفي التوبة هل ترتبصون وفي هود وان تولوا فاني اخاف فيهما
فان تولوا فقد ابلغتكم وفيها لا تكلم نفس وفي الحجر ما تنزل
الملائكة وفي النور اذ يلقونه فان تولوا فابما عليه وفي الشعرا
تنزل مواضع وفي الاحزاب ولا تخرجن فيها ان تبدلن
وفي الصافات لا تناصرون وفي الحجرات ولا تبايزوا
وفيها ولا تجسسوا وفيها لتعارفوا وفي المحتجبه ان تولوهم
وفي الملك كاد تميز وفي نون لما خيروا وفي عبس عنه
تلهي وفي الليل نارا تظلي وفي القدر شهر تنزل وافقه
ابو جعفر في الصافات ووافقه رويس في الليل ولا خلاف
في الابتداء انه تخفيف لتات المديونة في رابع
موت في الحكمة كسر التاء ووقف ليا قرا اهل الكوفة الاعا
صما وابن عامر فنعما هي لفتح النون وكسر العين ولذلك
نعما يعظم في النساء وكسر الراء وورش وابو سليمان
عن قالون وكفص ويعتوب كسر النون والعين فهما
الباقون كسر النون وسكون العين في رابع عامر
وحفص ويكفر عنكم بالياء وربع الراء وكسر الراء اول
البصر وابو بكر بالنون وضم الراء الباقيون بالنون وضم

الراء

الراء في ابو جعفر واربعة وعاصم الا ابن شاهي وبيد
وحمزة كسهم الجاهل بفتح السين وكذلك جميع ما
في القرآن من مصارع حسب اذا كان فعلا مستقبلا نحو
للتسبوة ولا تحسبن ولا حسبن وحسبه الظمان حسبا
حامد وحسبون اعم على الحسبون انما الحسب الانسان حسب
ان ماله وما اشبه ذلك وقراه الباقيون بكسر السين ولا
خلاف في كسر السين من الماضي منه نحو وحسبوا ان لا يكون الحسب
الدين احسب الناس ان يتركوا وما اشبهه كان حمزة مختار
الوقف على قوله اغنيا ويبتدى من التعفف وقراه
حمزة وابو بكر فاذا نوا حرب لفتح الهز واثبات الف بعدها
وكسر الدال على ما علوا وقراه الباقيون بسكون الهز من غير
الف بعدها وفتح الدال في رابع عامر الى ميسره بضم السين
وفتحها الباقيون في رابع عامر ان يصدقوا بتخفيف الصاد
قرا اهل البصر الا الزيد في اختياره ترجعون فيه الى
الله بفتح التاء وكسر الجيم وقد ذكره في ابو جعفر وابو
نشط من طريق ابن بزيان ان عمل هو ما سلكه الجاه قرا
حمزة ان تضل تفسر الهز وقد تقدم القول في تحقو الهز

وقد الباقيون بضم التاء في الحزم
الها

من هذا الباب قرا اهل الكوفة الاعاصيا احداهما واحدا
ابنتي واحدا الكبري الاماله واماله بين قالون غير احمد بن
صاح والعمرى الباقر بالتخيم لما يضلون قرا ابن شير
واهل البصرة فتدري باسدان الذال وتخفيف الحاف وقراه
الباقر بفتح الذال وتشديد الحاف وانفرد منهم حمزة برفع
الراء قرا عاصم بحاء حاضرة بالنصب فيها ورفعها الباقر
قرا ابو جعفر الا العمري لا يضار داتب باسكان الراء
ونصبها الباقر قرا ابن شير وابوعمر والاعبد الوارث
فهرن يضم الراء والهاء مثل كتب واسل الها عبد الوارث
وقراه الباقر بكسر الراء وفتح الهاء الف مثل جاز قرا
ابو جعفر وعاصم واسر عامر ويعقوب وعمر بن يشا ويعزب
من يشا ما رفع بها الباقر بالحزم وادغم ابو عمرو والاسجاء
في حال اظهاره والقصى عن عبد الوارث الراء في اللام و
واظهارها الباقر واظهر الباسم بعد بن يشا ابن شير
رواه اسر الصباح واسر عبد الرزاق جميعا عن قبل النبي
عن البرقي وقالون عمر اسر بيان عن ابي شبيب وورثه وزيد
عن اسمعيل وخلف عن سليم عن حمزة بخلاف وادعها

الباقر

الباقر قرا اهل الكوفة الاعاصيا وشابه على التوحيد
الباقر ناسجعه قرا يعقوب لا يفرق بين احد بالياء وقراه
الباقر بالنون

الباء
المختلفة اسكانها وبحر ثلثها واثنائها وحدها قد يعدم دكها
في اياها **فصل في شرح ميمات نصير**
المشروطة وهي ما ياء واربعون سيما اولها

وما لهم هم يوقنون	وما هم بمؤمنين	لهم امنوا
معكم انا نحن	لهم مشوا	لعلكم تتقون
وانتم تعلمون	ان لسم صادقين	وكنتم امواتا
للم ما في الارض	ان لسم صادقين	للم اني اعلم
كنتم تكفون	ولا هم يحزنون	واسم تعلمون
اهم لا قنوا	وانتم اليه راجعون	ولا هم ينصرون
مر ربكم عظيم	وانتم تنظرون	وانتم ظالمون
عنكم من بعد ذلك	لعلكم تشكرون	لعلكم تهتدون
طلتم انفسكم	عليكم انه هو	وانتم تنظرون
لعلكم تشكرون	لكنم ما سالتهم	فلم اجبرهم
ولا هم يحزنون	لعلكم تنقون	لكنم من الخاسرين

ما كنتم تكلمون	ويبرك ايايابه	لعلكم تعقلون
وهم يعلمون	بعضهم الى بعض	عند ربكم افلا
ومهم اميرون	وان هم لا يظنون	فويل لهم مما
وانهم معصون	وانتم تشهدون	منكم من ديارهم
عليكم اخراجهم	منكم الاخرى	ولا هم ينصرون
فلما حاهم عفا	لهم اموا بما	ان كنتم مومنين
ولقد حاكم بوى	وانتم ظالمون	ان كنتم مومنين
ان كنتم صادقون	ولو انهم امنوا اتوا	عليكم من خير
وما لكم مردود الله	ان كنتم صادقين	ولا هم يخزنون
لهم ان يدخلوها	ولا هم ينصرون	وانهم مسلمون
ولكن ما	ولكن اعمالكم	انتم اعلم ام
ولكن ما	وهم يعلمون	ولعلكم تتذكرون
عليكم اياتنا	ولا هم سيطرون	والهكم الله
وان كنتم اياه	لعلكم تتقون	عليكم اذا حضر
لعلكم تتقون	منكم ريضا	خير لكم ان
كنتم تعلمون	ولعلكم تشكرون	لعلكم تتقون
لعلكم تتقون	وانتم تعلمون	لعلكم تتقون

مكرم ريضا	فادا افضتم من	وان كنتم قلة
فصيتم فناسكم	اياكم او اشد دكرا	ومنهم من يقول
انكم اليه	فان زلتم من	ام حسبتم ان
يا كنتم مثل الذين	قبلكم سيئتم	عن دينكم ان اسطارا
لعلكم تتذكرون	لعلكم تتذكرون	حرثكم اوق شيتم
انكم ملافتوه	لكم ان تأخذوا	فان خفتم ان لا
عليكم من الهاب	دلكم اذ كنتم	اردم ان تنصرفوا
عليكم اذا	سلم ما اتيتهم	عليكم ان طلقتم
ما فرضتم الا ان	بينكم ان الله ما	عليكم ما لم
لكم اياته	لعلكم تعقلون	وهم الوف
عسيتم ان كتب	بينهم ان الله	بينهم ان اياه
لكم ان كنتم	ان كنتم مومنين	انهم يلاقوا
منهم من لم	منهم من امن	ومنهم من كفر
لهم اجرهم	ولا هم يخزنون	ايود احدكم ان يكون
لعلكم تتذكرون	لكم من الارض	تعدكم معصية
او نذرتم منذر	عنكم من سياتكم	فلاهم اجرهم
ولا هم يخزنون	لهم اجرهم	ولا هم يخزنون

ان كنتم مومنين خير لكم ان كنتم تعلمون
 ذلكم اقسطه فصل

سياق ما روى عن ابي عمرو في هذه السورة من ادعاء الحروف
 في امثالها ومقارباتها وعدد هائلها وثلاثون حرفا اولها

فيه هدى	واذا قيل لهم	واذا قيل لهم	لدهم سمعهم
الذي خلقكم	الذي جعل لكم	واذا قيل ربك	وحر نسج كمال
وتقدس لآل	اني اعلم ما لا	واعلم ما لا	حيث شيتما
ادم من ربه	انه هو الواب	وستحيون سالم	من بعد ذلك
انه هو التواب	لن يوم لك	حيث شيتم	قيل لهم
من بعد ذلك	من بعد ذلك	تعلم ما تشرون	الكتاب يديهم
اسرا سلا	واتوا الركوه ثم	واذا قيل لهم	بالبنات تم
العظيم ما	من بعد ما يتهم	كذلك قال	حكم بينهم
ومن اظلم ممن	يقول له كسر	كذلك قال	هدى الله هو
من العلم ما لك	قال لا ينال	ابراهيم صلى	اسم عبد ربنا
قال له ربه	اد قال لبيته	ونحله مسلمون	وكل مسلمون
وكله عابد	وكله مخلص	ومن اظلم ممن	الا تعلم من
فلولينك رقبة	الكتاب كراه	واذا قيل لهم	والعذاب بالعفة

نزل

نزل الكتاب ما هو
 في المساحد تلك
 فذبه طعام كثر
 شهر رمضان حتى قيل
 من يقول ربنا
 من يحكم قوله
 فلله اتوا الله
 من يقول ربنا
 للحكم من الناس
 وما احلفه المظهر
 اننا لله هروا
 الناح حتى
 لعلم ما في فقال لهم الله
 وقال لهم بيهم
 وقال لهم بيهم
 فلما حاور هو هو والدين
 وصلاد او حياو
 اننا في يوم
 يستغفر عنه يعلم ما بين
 قال لبيت يومنا
 فلما تبين له
 الاماركة المصرة

فكلون في هذه السورة احد وحسون حرفا من المثليين واثنان
 وتثلثون حرفا من المتقاربين

سورة العنكبوت

الم لأم ذكر مذهب ابي جعفر في تفصيل الحروف
 ووقفه على دل حرف وقفه يسره ورا اهل الكوفة
 الا عاصما وابن دكوان وورش وابو عمرو والا اوقيه
 عن اليريدى فماد كره شيخنا ابو طاهر التوريه
 بالاماله حيث كان ورا ابو جعفر من طريق ابي العلاء
 فماد كره شيخنا ابو طاهر والعمري وقالون عمر احمد صالح

مع ما به

١٩
والسوسجردى عن زيد عن اسمعيل باماله عمر محضه وجمه
الباقون وقرأ ابو جعفر وورش وسجاع والسوسى عن
اليزيدى كتاب بحيف الهجر حيث كان وحققه الباقر
قرأ اهل الكوفة الاعاصم سيعطون وبحشرون
بالباقين الباقر بالتأده وقرأ اهل المدينة ويعقوب
وابن شاذان عن حفص بن وهب بالتأعلى الخطاب الباقر
بالباقين على الخيف وقرأ ابو جعفر عن ابن العلاء وورش
ببويد بنصره بخفيف الهجر وقرأ ابن عامر واهل
الكوفة ويعقوب الارويس النبى بحصو الهجر وكذلك
الانزل والقي ووصل بها بالف مع التحقيق هشام وحق
الاولى ولس الثانية الباقر ووصل منهم بها بالف
اهل المدينة الاورش والاهوازى وزيد عن اسمعيل
غير رواية السوسجردى والسوسى من طريق جعفر
روى ابو زرعة عن ابي عبد الله بضم الراء حيث وقع واستثنا
موصعا عن روى ابي العباس الصيرى عن يحيى مكره
وهو المالك من اتباع رضوانه الباقر بالكسوف
قرأ الكسائى ان الدين يعرج الهجر وقرأ اهل المدينة
وابن

وابن عامر وحنص وجهى بفتح الاء ومثله فى الانعام و
واسكنهما الباقر وقرأ اهل المدينة الاا شيط
وابن شيبود من طريق المودب واهل البصرة ومن اتبع
بيبا والوصل را يعقوب وبن شيبود من طريقه المذكور
اثباتها فى الوقف وحدها الباقر فيها وقرأ حمزة
ونصير ويقا تلون الذين يامرون بصم الاء وفتح القاف
والف بعدها ولس الثانية من القتال الباقر بفتح الاء
وسكون القاف من غير الف بعدها وصم الثانية من القتال
لحكم ذكره وقرأ اهل المدينة واهل الكوفة الا ابا
الحسن الميثاقى من احدى ما كان مثله من وصف المذكور
بتشديد الاء وكسرهما ولس الثانية فى الانعام ويونس والروم
وللميت والى بلدميت وافقهم يعقوب على بسند الاء
وكسرهما فى الميثاقى وقرأ يعقوب بفتح القاف
ولس القاف وتشديدا ليا من غير الف مثل تخيه وقرأه الباقر
بضم الثانية وفتح القاف والف ولما لها اهل الكوفة الاعاصم
وقرأ الباقر وروى الفراء عن عبد الوارث وكره
الله الحزم فى الموضعين وقرأ اهل المدينة وابو عمرو منى

١٥
بفتح الياء واسكنها الباقون قرأ الرعامر وابوكرويعقوب
ما وضعت لسكون العين وصم التاء قرأ اهل المدينة واني
اعيدها لفتح الياء واسكنها الباقون قرأ اهل الكوفة
وكفها بنشد الفاء وخفها الباقون قرأ اهل
الكوفة الا ابا بكر زكريا بالفاء همزة بعدها مقصورا
كل القرآن لا يطهره الا عراب مثل موسى وعيسى وقراه
الباقون همزة بعدها الف بمدودا واعرابه طاهره وروى
ابوبكر بص زكريا الذي بعد كفها فان اتى بعد الف زكريا
همزة محو يار زكريا انا وزكريا اذ لا مع فصره في قراه فصره
من مد الفيه واما يترك مد الاغمار الذين لا خبر لهم بهذا الشأن
وما هو الا مثابه يا موسى اقبل يا عيسى اني متوفيك فتن اخل
مد الفه عند لقائه همزة كان غالطا لان الذين قروه بالقصر
هم اصحاب مد ويمكن فان توهم متوهم انه محرج بالمد عن ان
يكون مقصودا فقد طرطنا فاسدا والدليل على فساد
امتناع تحقيق الترتيب فيه على قراه من قصه فاعرف ذلك
هو موضع سسر قرأ اهل الكوفة الاعاصم فسادته
مما له بعد الدال على التذكير روى ابن دوان والمحراب باللام

إذا

إذا كان محرورا هنا وفي مريم وراحمه وراحمه وراحمه وراحمه
الهمزة وراحمه والكساي يشارك يحيى ويشارك
كلمة ويشارك المومنين سبحان والهدف بفتح الياء وسكون الباء
وكحفيف المشين من سرزاد حمة فحفت يشرهم رهمم التوبة
وفي الحار انا يشارك وفي مريم يشارك ولتشر به المتقين واما
الذي عسى الذي يشارك الله عباد فحفته ابن دوان وعمر و
وهمزة والكساي قرأ اهل المدينة وابوكرو واحجل
لانه بفتح الياء ومثلها في مريم واسكنها الباقون
قرأ اهل المدينة وعاصم ويعقوب وعلمه الكتاب بالياء وقراه
الباقون بالنون قرأ اهل المدينة اني اخلق لهم بئس الهمزة
وتفتح يا اني اهل الحار وابوكرو واسكنها الباقون
قرأ ابو جعفر لهية الطائر فيكون طائر بالفاء فيهما
بعد الطاء وبعدهما همزة على الافراد هنا وفي المايه
واقفه ماع ويعقوب الاخرين منهما من السورتين
قرأ يعقوب واطيعوني بيا وفي الحالين وحدهما
فهما الباقون قرأ الكساي الا ابا الجرحث من
انصارى باللام له ومثله في الصمد ونجمها الباقون



٨٦
وفتح الناصبها اهل المدينة واسكنها الباقون روى
حفص وروى فيوفهم بالياء وقراه الباقون بالنون
روى قبل الاثر شنبود والزيني هانيم بحروفها
وحقيقهم انتم ووصل لها بها حيث وقع في وران هعنتم
وهو اربعه مواضع هذا اولها وبعد المائيه والعشرين
من هذه السور و٢ النساء وفي سورة محمد صلى الله
عليه وسلم وقراها الباقون اثبات الالف بعد الهاء
واختلفوا في تحقيقهم وتليينها لطلبها اهل المدينة
وابو عمرو وحصلها الباقون وقرأ ابن ابي رزق في احد
بزيانهم الاستفهام وتليينهم من ان وزن انتم اعلم
وقراه الباقون منهم ان وحدها على الجزه وقرأ ابو
جعفر من طريق الهرواني والرهاوي وابو عمرو والايريدي
٢ اختيار وحمز وابو بكر وولد ولاحون ماسكان الهاء
فيها وقرأ ابو جعفر من طريق ابن العلاء والاهوازي
والعمري وقالون لا ابا سليمان واما نشيط والمسيبي
وبيعقوب باحلاس لستهما من غير صلة الباقون كسر الهاء وصلها
بياء وهم ابن كثر وورش واسماعيل وابو نشيط وابو سلمان جميعا
عن

عن قالون وابو عامر والنسائي وخلف وحفص واليزيدي
اختيان وذلك اختلافهم في نونه منها ونونه منها ونونه
٢ سورة الشورى ونوله واصله فاما الثلثه الباقه
من الباب فهي بانه مومنا في طه وثيقه في النور وفالقه
إليهم في النمل فذكرها في امالها ان سأل الله روى الحلبي
عن عبد الوارث ثم يقول للناس بعد اجر ادعوا للمومنين
بالادغام موافقه لابي عمرو في حال ادغامه روى العمري
يلوون الستم ولا تلون على احد لضرب الياء والتا وفتح اللام
وتشديد الواو فيهما وقرأ ابن عامر واهل الكوفه يعلمون الكتاب
بضم التا وفتح العر وتشديد اللام وكسرها وقرأ ابن عامر واهل
الكوفه الا للنسائي ويعقوب وعبد الوارث واليزيدي واختيان
ولا يائزكم بنصب الرا الباقون يرفعها واسكر الرأئنه منهم اعمد
الا اليزيدي في اختياره وابن مجاهد وابو الصقر عن زيد والفضي
عن عبد الوارث وقد ذكره قراحه لما بكسر اللام وقرأ
اهل المدينة انينا كم بنون والفاء على لفظ الواحد العظيم
قرا يعقوب وحفص افعير من الله يبعث واليه يرجعون
بالياء فيهما وافهما في يبعث ابو عمرو وقرأ ابو جعفر من طريق

٨٧
الهندواني مل بالقاء حركة الهزء على اللام وحرفها روى الزبني
الارض بالقاء حركتها على الساكن مثل ورش قرا ابو جعفر
واهل الكوفة الا ابا بكر حج البيت كسر الحاء ونحتها الباقر
قرا الكسائي والعيسى عن حمزة ثقاته بالامالة قرا الكسائي
الا ابا الجرت وسارعون وسارعوا ويسارع لهم بالامالة وهو
تسعة مواضع ثلثة ٢ هذه السورة وثلثة ٢ المائدة وموضع
٢ الانبياء وموضعان ٢ المومنين الباقرين بالتخيم فيهن ٥
قرا اهل الكوفة الا ابا بكر واوقيه وبعد الوارث وما
يفعلوا من حرفين يكفرون بالياء فيهما وقراها الباقرين بالتاء
قرا ابو جعفر وورش وابو سلمان عن قالون تسوهم وتسوكم
تترك الهز حيث وقع وقراه الباقرين بالهز قرا اهل
الحجاز الا ابا جعفر واهل البصر والعجلي عن حمزة لا يضرهم
كسر الضاد وسكون الراء الباقرين بضم الضاد وتشديد
الراء وضمها قرا ابن عامر وبعد الوارث من طريق
الحلي منزلة تفتح النون وتشديد الزاي قرا ابن
لشير واهل البصر وعاصم وسوين بكسر الواو قرا اهل
المدينة وابن عامر سارعوا جبروا واثبتها الباقرين قرا

اهل

اهل الكوفة الاحفصا قرح والقرح بضم القاف في ثلثه
المواضع ٥ روى الفزار عن عبد الوارث ويعلم الصابر
برفع الميم ونصبها الباقرين قرا ابو جعفر وورش
موجلا بالواو على القلب وهمنه الباقرين قرا اهل
الحجاز الانافعا وداي من بني الف بعد الحاف وجرها
همنه مكسورة بوجت مد الالف وبعد الهزء نون ٢
وزن ماء حيث كان الالف ابا جعفر قرا بتلين الهزء جملة
ما في القرآن من ذلك سبعة مواضع هذا اولها وموضع
٢ يوسف وموضعان ٢ الح مخ وموضع في العنكبوت وموضع
٢ القتال وموضع في الطلاق ولهم وقف على النون لما يصلون
الا اهل البصر عن الوليد عن يعقوب والكسائي فانهم وقفوا
على ياء مشددة وجعلوا النون تنويناً سقط في حال الوقف
كسائر التنوين قرا اهل الحجاز الا ابا جعفر واهل
البصر قتل معه بضم القاف وكسر التاء من القتل وقراه
الباقرين بالفاء وفتح القاف من القتال قرا ابو
جعفر والكسائي وابن عامر ويعقوب الرعب بضم العين
حيث كان وهو خمسة مواضع هذا في الانفال والكهف

٨٨
والاجزاب واليحيى وقراهن الباقر سكون العين قرا اهل
الكوفة الاعاصم انغشى طابفه بالتاء واللام له وقراه الباقر
بالياء والتخميم قرا اهل البصرة كله لله بالرفع ونصبه
الباقر قرا ابن كثير واهل الكوفة الاعاصم وعبد
الوارث الا القزار والله ما يعملون بصريا لياه قرا
نافع ومحمزة والكسائي وخلف او ميم وليم ميم وبالياء
متا فان مت اذا امتنا وجميع باب بكسر الميم حيث كان
وافقه حفص الا في هذين الموضعين هذه السورة روى
حفص حمر ما يجمعون بالياء وقراه الباقر بالتاء قرا
ابن كثير وعاصم وابو عمرو وان يغلق بفتح الياء وصم العين
وقراه الباقر بضم الياء وفتح العين روى هشام ولا
تخسب من الدر قتلا بالياء وقراه الباقر بالتاء وقرا ابن
عامر قتلا في سبيل الله بتشديد التاء وفي الحج ثم قتلا او
ماثوا وهي اربعة امثلة وافقه ابن كثير في اخر هذه السورة
وفي الانعام الباقر بالتخفيف فهو قرا الكسائي
وان الله لا يصيب بكسر الهزة وفتحها الباقر قرا اهل
المدينة الا قالون والمسيبي وورش و ابن شنيود من
طريق

طريق المودب واهل البصرة وحاقون بيا في الوصل
راشد يعقوب وابن شنيود من طريق المودب اثباتها
الوقف وحذفها الباقر في الحالين ورايا مع ولا تخزنك
الدين بضم الياء وكسر الزاي من احزن وكذلك جميع باب
الا قوله لا تخزنهم الفرع وتحمله ذلك ثمانية مواضع غير
الموضع المستثناة هاهنا وفي المائدة مثله وفي الانعام ليخزنك
الذي وفي يونس ولا تخزنك قوله ونظيره في يس بلفاء
وفي يوسف ليخزنني وفي لقمان ولا تخزنك كفزه وفي
الحادله ليخزن الدين وهذا حملتها فاما الموضع المستثناة
فهو في الانبياء لا تخزنهم الفرع فقرا ابو جعفر والكسائي
في رواية الشيزري ثنائيع وقراه نافع مثل من يقي عكس
في هذا الباب قرا حمزة ولا تحسب الدر لفرزوا ولا
حسب الدر يتخلون بالتاء فيهما قرا اهل الكوفة الاعاصم
ويعقوب حتى يميز بضم الياء وفتح الميم وتشديد الياء
وكسرها من ميز ومثله في الانفال يميزه وقراه الباقر
بفتح الياء وكسر الميم وسكون الياء من مازه قرا ابن كثير
واهل البصرة والعيسى والله ما يعملون حيرا بالياء وقراه

الباقون بالتاء قرا حنه سيكتب ما بيا مضمومه وتاء
 مقنوحه قلهم رفع اللام ويقول بالياء روى هشام والربيع
 وبالشاب بزياد بالين وافقه ابن دكوان في الاولى منها
 قرا ابن كثير والوعمر وداود بكر لبيشته ولا يكتونه
 بالياء فيهما قرا اهل الكوفة ويعقوب غير ابن العلاء
 عن رويس لا تحسن الذين يفرحون بالتاء وقراه الباقر
 بالياء قرا ابن كثير والوعمر ولا يحسنهم بالياء وضم الباء
 وقراه الباقر بالتاء وفتح الباء قرا ابو جعفر من
 طريق الهرواني فماد كره شيخنا ابو طاهر عن العطار و ابو
 عمرو وحسنه الا الصبي والكساي وخلف في اختياره الا برار
 والاشرار ودار القرار بالاماله وخمسه الباقر قرا
 اهل الكوفة الاعاصم وقتلوا وقتلوا الاولى من القتل الثاني
 من القتال وسدد ابن كثير وابن عامر قتلوا وخففها الباقر
 قرا يعقوب الارواح بغيرك قلب يسكون النون
 وخفيفها وذلك ولا يحطمنكم ولا يستحقنك فاما هذه
 بك او نريك هذه المواضع الخمسة قرا ابو جعفر
 لآل الذين اتقوا بتشديد نون لكن ومثله في الزمر عشر

ايه منها

ايه منها الياء — المختلف في اسنادها وتحريكها
 واتباعها وحذفها وقد تقدم ذكرها في اماكنها
فصل في شرح ميمات نصير
 وهي ست وستون مما اولها

عنهم اموالهم	لهم من ناصر	لهم من ناصر	وهم معروض
من ركب الى الحق	لهم من الطين	لهم من الطين	وما لهم من ناصر
وسلموا ليعبدوا	واسم شهداء	واسم شهداء	لعلهم يرجعون
وسمهم من ائمنه	وهم يعلمون	وبما كنتم برسول	انتم مسلمون
على دلكم اصرى	واما علم من	ولا هم ينظرون	وما لهم من ناصر
ان كنتم صادقين	عليكم ايات الله	واسم مسلمون	عليكم اذ
اذ كنتم اعداء	لكم اياته	لعلكم تهتدون	منكم امته
بما كنتم تكفرون	لهم منهم	الليل وهم يجرون	عنهم اموالهم
ان كنتم تعقلون	ها انتم اولاء	منكم ان تفتشوا	وانتم اذلة
لعلكم تتقون	فانهم طالمون	لعلكم تفعلون	لعلكم ترجعون
وهم يعلمون	ان كنتم مؤمنين	حسبتم ان تولوا	وانهم ينظرون
فولم الا ان قالوا	وعصيتهم مبعوثا	اربعكم ما تحبون	منكم من يريد
ومنكم من يريد	عليكم من بعد الغم	عنهم ان الله	ولس منهم اولئكم

اصبت مثلها قلتم ان هذا ان كنتم صادقين ولا هم يحزنون
 فزادهم ايمانا ان كنتم منكم فلكم اجر عظيم ان كنتم صادقين
 وهم ان لا اصيب منكم من ذكر بعضكم من لهم اجرهم
 لعلم تفكرون **فصل في سياق ما روي عن النبي**
 في هذه السورة من ادعاء الحروف في امثالها ومقارباتها وعددها
 احدى وخمسون حرفا اولها **الكتاب** باحق
 زين للناس واكثر ذلك هو والملائكة لعلم بينهم
 ولعلم ما في اعلم ما وضعت قال رب هب قال رب اني اكون
 قال ارحمني الله وادكر ربك كثيرا فاما يقول له فاعبده هذا
 احوار يرون في اليوم القيامة فاحلم بينهم قال له كن
 والنبوة ثم يقول للناس وله اسلام من وحس له يسلمون
 ومن يتبع غير من بعد ذلك من بعد ذلك العباد بما
 رحمة الله هم يريد ظلما والمسكنة لك كشل زحج
 ادقول للمؤمنين لعفرتي شا ويعبد بي شا الرسول لعلم
 الرعب بما ولقد صدقكم الله الاحرى ثم صلى يوم القيامة ثم
 من قبل لفي الذين نافقوا وقيل لهم والله اعلم ما
 الذي قال لهم لولا محملهم من فضله هو ان لا نوم لسور

زحج

رخرج عن النار الغرور لسبلون والنهار لايات عذاب النار
 مع الاررار ربنا لا اصيب عمل فيكون في هذه السورة خمسة
 وعشرون حرفا من المثلين وستة وعشرون من المتقاربات

سورة النساء

ورا اهل الكوفة وعد الوارث تسالون به بالتخفيف وشدة
 الباقر في قرا حنة والاصبهاني والحلي جميعا عن عبد الوارث
 والارحام بالجفص ونصبه الباقر في قرا حنة ما طاب لهما
 بالاماله وخمسة الباقر في قرا اهل الكوفة الاعاصم
 مشي بالاماله واماله بين بين قالون غير احمد بن صباح والعمري
 والباقر في التخم في قرا اوجع الا العمري فواحدة اوها
 بالرفع ونصبه الباقر في روى الرهاوي والاهوازي
 جميعا عن ابي جعفر هنيئيا سرنا بقلب المعنى يا وادعاهما
 في اليا وهما وهما الباقر في قرا اهل الكوفة وابن عامر
 وابو سليمان عن قالون ويعقوب الارويسا السفها اموالهم
 بتحقيقهم منين وهما وروى البري وابن شيبود في احد
 اقواله من طريق المودب ونافع الابا سليمان وورشاد وحمد
 ابن صالح وابو عمرو وحرف الاولي وتحقيق الثانية وفرا ابو جعفر

مع ما

٩١
 ودرش وقبل الا ابن شنبود من طريق المذكور ^{والتحقيق}
 الاولى ويلين الثانية ووافق ابو سلمان عن قول الجي جعفر
 ومن تبعه في حاحا اقدم وحا امر ربك وما تكرر من ذلك وهذا
 الضرب من الهزئين المتفقتين المفتوحين من كلمتين وهتوتى
 في القرآن تسعة وعشرين موضعا هذه المسألة اولها قرأ
 نافع وابن عامر قما نغير الف بعد اليا ه قرأ حمزة الا الضبي
 والعيسى ضعافا بالماله وخمسة الباقون قرأ حمزة خافوا
 عليهم وبابه بالماله الباقون بالتخيم قرأ ابن عامر وابو بكر
 وسيلون بضم اليا وفيهما الباقون قرأ اهل المدينة وان
 كانت واحدة بالرفع ونصبها الباقون قرأ حمزة والساقي فلامه
 الثالث وفلامه السدس بكسر الهزء من ام اذا تقدمها كسره
 او ياساكنه في الافراد واجمع نحو امار سولا وفي ام الكتاب
 ولا مثل هذه الاربعه المفردة فاما الجمع فاربعة مواضع ايضا
 في النحل بطون امهاتكم ومثله في الزمر والنجم وفي النور او
 بيوت امهاتكم وزاد حمزة فكسر الميم ايضا والوصل هذه
 الاربعه المجموعه فان وقفا على ما قبل الهزء ابتداء الصر الهزء
 لا غير لزوال ما كسرت لمحو رته وفتح حمزة الميم من الاربعه
 المجموعه

المجموعه التي كسرها في وصله كذلك قرأ ابن كثير وابن عامر وابو بكر
 الا اما العباس الصري عن يحيى بوصاها بفتح الصاد في الموضعين
 وافقهم ابو العباس الضير وحفص الثاني وكسر الاول قرأ
 اهل المدينة وابن عامر ندخله جات وندخله نار ابا النون فهما
 وكذلك في الفتح ندخله ونغديه وفي التغاين نكفر عنه
 وندخله وفي الطلاق ندخله وحمله ذلك سبعة مواضع
 قرأ ابن كثير سبيل والدان تشديد النون وكذلك
 في طه هذان وفي الحج ما يشاهدان وفي القصص هاتين
 فدانك وفي السجدة انا الدين وهي ستة مواضع وممد
 الالف والياء وافقه ابو عمرو ورويس فدانك الباقون حمزة
 النون في الستة المدلونه قرأ اهل الكوفة الاعاصم اثرثوا
 النساء كرها بضم الكاف وفي التوبة والاحقاف وافقهم عاصم
 وابن لوان ويعقوب الاحقاف قرأ ابن كثير وابو بكر
 مبينه ومبيئات تفتح الياء الواحد واجمع وهي ستة امك
 ثلثه مفردة هاهنا وفي الاجزاب والطلاق ثلثه مجموعه
 وهي موضعان في النور وموضع في الطلاق ايضا وافقهما في
 مبيئات الثلثه المجموعه اهل المدينة واهل البصرة وكسر

وهو قوله من بعد صيرت

الياء في جميعها باقوا اتفقت لجماعة على فتح الصاد من المحصنة
من النساء وهو اول المواضع وقرا الكسائي كسر الصاد
جميع ما اتى بعده في القرآن وهو سبعة مواضع ثلثه في هذه
السورة بعد الاول المسوق على فتحه وموضعان في المائدة وموضعان
في النور وقرا ابو جعفر واهل الكوفة الا ابا بكر واجل لم
يضم الهزء وكسر الحاء الباقيون بفتحهما وقرا اهل الكوفة
الاخفصا اخفص بفتح الهزء والصاد الباقيون بضم الهزء
وكسر الصاد وقرا اهل الكوفة تجارة بالنصب ورفعها بالثقل
روي ابو الحارث وعلي بن سليم يفعل ذلك باذعام اللام في الدال
ونظايرها وقد ذكره قرا اهل المدينة مدخلا كرماء وفي
الحج مدخلا يرضونه بفتح الميم فيهما وضمهما الباقيون وقرا ابن
شر والكسائي وخلف وسلوا الله من فضله بفتح السين واستقل
الهزء ولذلك ما كان مثله من الاسر المواجه به من السؤال اذا
تقدمته واواوفا تخو سلمهم عن القرية وسلم امرارسلنا وسلوا
ما انفقتم فسلوا اهل الذکر وسلمه ما مال الشوم وسلمهم لن دانوا
فسل به جيرا فسلوه من وراء محايب وما اشبهه وجملة
ما في القرآن منه اربعة عشر موضعا اولها في النساء والاعراو

ويونس

ويونس ويوسف موضعان والنجلة وسبحان والانبيا
موضعان والمومنين والفرقان والاعراب والزخرف
والانجيان وقرا اهل الكوفة عقدت ايمانكم بغير الف وقرا
ابو جعفر حفظ الله بنصب الله سبحانه وقرا الكسائي لا
انا الحرف ونصيرا وابن فرح عن يزيد بن طريق ابن الصفر
والحلي عن عبد الوارث الحارثي لا ماله في الموضعين وقرا
يعقوب صاحب الاذعام موافقه لابن عمرو في حال اذعامه وقرا
اهل الكوفة الاعاصا وعبد الوارث الا القدر بالفتح بفتح الباء
واخا وشله في الحيد وقرا اهل الحار وان تك حسنة بالرفع
ونصبها الباقيون وقرا اهل المدينة وار عامر وعبد الوارث
الا القدر لو تسرى لهم بفتح التاء وتشديد السين وقرا
اهل الكوفة الاعاصا كذلك الا انهم حققوا السين واما الوا الالف
منه الباقيون بضم التاء وبخفيف السين وهم ابن كسر وعاصم
واهل البصرة الاعد الوارث في غير رواية القدر عنه
وقرا اهل الكوفة الاعاصا او لمستم النساء بغير الف
بعد اللام وكذلك المائدة وقرا اهل البصرة وعاصم
وجمعه والاخفش فتبلا انظر كسر التنوين وقد ذكر اصله

اسم

الخفيف

٩٢
وافهم ابن شنيود عن قبل من طريق المودب على الكسر الاني
الربعة مواضع هنا وفي سجان محظورا انظر ومها وفي القفل
مسحورا انظرو وافهم التخلي في موضع في الاعراف
برحمه ادخلوا وفي ابراهيم حيث اجثت الباقون بالضم
فيهم اجمع هو ليو اهدى نصحت جلودهم وفتحتا ذكر ما تقدم
اصله هـ فراعاصم وحنه واهل البصره ان اقتلوا بكسر
النون وان اعدوا وان اشكر لي وضمها الباقون هـ قرا
عاصم وحمه او اخرجوا بكسر الواو وكذلك او ادعوا
او انقص وضمها الباقون هـ فراعاصم اقليل لانهم
بالضبط الباقون بالرفع هـ فراعاصم ليبتين بيا
بعد الطاء الباقون بالهمزة هـ فراعاصم وحنه واهل البصره
كان لم تكن بالياء وقراه الباقون بالياء هـ فراعاصم والكساي
واكلوا نى عن هشام من طريق ابن العلاف وحمه الا خلفا
عن سليم او يغلب فسوف يادعاهم الباء في الفاء وذلك اخوانه
الاربع تعجب وادهب فتن وفاد هب فانك يتب فادليك
وقراه الباقون بالاطهار هـ فراعاصم اهل الحار الانافعا
واهل الكوفة الاعاصم وهشام ولا يظلمون فتيلا بالياء الباقون
بالياء

بالياء وقف الوعد والكساي ان دعتهما ضرور على الالف
قوله فمال هو ليو القوم ومال هذا الكتاب ومال هذا الرسول
ومال الذين كفروا ويتديان باللام متصله بما بعدها من الاسماء
الباقون يقفون على اللام ويتديون بالاسماء المجزوءه متصلة
مرا حار فيهم هـ فراعاصم وحنه بيت طائفه باسكان التاء
وادغامها في الطاء الباقون بالاطهار وفتح التاء هـ قرا اهل الكوفة
الاعاصم ورويس ومن اصدق تيميل الصاد الى الزاي وذلك
دل صا د سكت وبعدها د الى جميع القرآن نحو صدقون
وتصدية وفاصدع وقصد السبيل وصدرا العا و ما تشبهه
الباقون بالصاد اكالصه هـ فراعاصم حصره صدرهم
منوئا منصوبا جعله اسما مثل لاهية قلونهم وقراه الباقون
بناو ساكية على انه فعل مثل نصحت جلودهم واجمعوا على الوقف
عليه بالتاء الا في قراه يعقوب فانه عنده اسم فار وقف عليه
وقف على الهاء مثل خوه هـ قرا اهل الكوفة الاعاصم
فتشتوا بالياء والتاء من التثنية وكذلك الذي بعد وفي الحرات
وقراه الباقون فتبشروا بالتاء والباء والنون من التبيين هـ
روى النهرواني عن ابي جعفر لست موثقا بفتح الميم التساينه

وتصدروهم

قرأ أهل المدينة وابن عامر وحمزة وحلف القلي الكيم السلم بغير
الف بعد السلام كالذي قبله رأس التسعينه قراءة أهل المدينة
وابن عامر والاسي وخلف غيرا إلى نصب الباقر بالرفع
قرأ أبو عمرو وحمزة وخلف فسوف نؤتيه أجرا بالياء
رأس مائة وأربع عشرة آية ولا خلاف في فسوف نؤتيه رأس
أربع وسبعين منها وهو أو يغلب فسوف نؤتيه أنه بالنون
قرأ أهل الحجاز الأناضول وأبو بكر وأهل البصرة الأرويس
أولئك مدحون الجند بضم الياء وفتح الحاء وكذلك مدرم
والمؤمن وأفعهم رؤس الأفعى هذه السورة وقرأ ابن عامر
إلا النقاش إرأهاهم والذاز بعد بالالف قراءة أهل
الكوفة أن يصلح بينهما بضم الياء وسكون الصاد وكسر اللام
مضارع أصح قراءة أبو جعفر وورش أن شاید هم تخفيف
الهمزة في جميع ما ذكر منه روى الأهوازي عن أبي جعفر أن
يكن غنيًا بالأخفاء وكذلك المتخففة وفسين غضون اليك
ويعوضنهم أصحاب أبي جعفر على الأظهار وما ذكر سوى
المتخففة فسددوا خلاف فيها في محلها أن شاء الله قراءة
حمزة وابن عامر وأن تلووا بضم اللام وواو واجه من الولاية

الباقر

الباقر يسكون اللام وواو مضمومة بعدها أو ساكنة
من الهمزة وقرأ ابن كثير وابن عامر وأبو عمرو والكتاب الذي نزل
على رسوله والكتاب الذي أنزل من قبل بضم النون مرلا والهمزة
من الثاني وكسر الزاي فهما قراءة عاصم ويعقوب
وقد نزل على كعب بن الأشجع النون والنزاي فهما وقراءة
الباقر بضم النون وكسر الزاي قراءة أهل الكوفة
الأبشاهي عن حفص في الدرك يسكون الراء وفتحها الباقر
قرأ يعقوب يوت الله المؤمنين ياء في الوقف الباقر يقفون
بما يصلون روى حفص سوف نؤتيهم بالياء وقرأه الباقر بالنون
قرأ أهل المدينة الأورشلي وأبا سليمان والعمرى بعدوا
في السبب يسكون العين وتشديد الذال ورواه ورش وأبو
سلمان والعمرى بفتح العين مع التشديد في الدال أيضا
قرأ الساسي والعبسي والعجلي جميعا عن حمزة وهشام بل
طبع الله ما دام اللام في الطاء وأظهرها الباقر روى
الحلواني وأبو مسروق بل رفعه ما طار اللام في الراء حيث كان
وافقه المسيبي وحفص في بلان وأدغمها الباقر وقرأ
حمزة وخلف سيوتهم بجر أعظم بالياء وقرأه الباقر بالنون

وهو ايضا زبور انضم الزاى ومثله في سراسر الانبياء
 في الزبور ليس في هذه السورة يا ثانياً تختلف فيها ولا
 محذوفه الا موضعاً واحداً وهو يوت الله وقد ذكرها ما مضى

فصل في شرح ميمات نصير

وهي احد وحسون ميمها اولها
 خلقكم من نفس عليكم رقيب وان خفتم لا لكم الناس
 وان خفتم الاعداء فان انتم منهم شدا دعهم اليهم ايهم اقرب
 تركتم ان لم تركتم من لكم ان تروا وانتم اخذتم
 بعصم الى بعض منكم ميثاقا علم امثالكم واحل لكم ما ورا
 دكم ان تشعروا بعضكم من بعض ان الله داركم وان كنتم مرضى
 احد منكم من الغلظ لما علم من قبل ان منهم من امن به ومنهم من صد عنه
 برعون ايهم امنوا ولو انهم ظلموا معهم شهيدا حاهم امر من
 منهم اوليا وبينهم ميثاق وسهر ميثاق كنتم من قبل
 ان خفتم ان منهم معك عليهم ميلة عليهم ان كان
 ان كان علم اذا اولكم مرضا حذرهم ان الله معهم ادبيتون
 منهم ان يصلوك واياهم ان اتقوا سمعتم ايات الله انتم اذا مثلهم
 مثله ان الله لهم نصيرا منهم اوليك منهم ميثاقا

اذ

خير لكم انتم لهم من دور الله لكم ان تضلوا فصل في سباق زوي عن النبي عمرو

في هذه السورة من اذ عام الحروف في امثالها ومقارباتها
 وعدد هاجسه واربعون حرفا اولها

واذا قيل لهم

الذي خلقكم فكلوه هنيئا بالمعروف فاذا بالمعروف فان
 اعلم بايمانكم ليسين لكم الغيب بما تحافون فتشورون
 والصاحب ما يحب لا يطمث قال الرسول لو اعلم باعد ايام
 الصالحات سلكتم الرسول رايت واستغفر لهم الرسول لوجدوا
 قيل لهم كفوا فقالوا لا من عند قل حيث تفقهتم
 فتحرر برقية فتحرر برقية وحرر برقية كذلك كنتم
 الملايكه ظالمى ولتات طائفة الصالحات نحو ليحكم بين
 ما بينين له المؤمنين قوله وقال لا تخدن الصالحات سلكتم
 ولا تظلمون تقرا ذلك قدرا يريد ثواب ليغفر لهم
 الا ان نصيب حكم بينكم ويقولون نؤمن مع من هتانا
 في العلم منهم اليك كما ليعلمهم يستغفونك قل
 فكون في هذه السورة اربعة وعشرون حرفا من المثليين من
 المقارن احد وعشرون حرفا



سُورَةُ الْمَائِدَةِ :

روى الوليد ولا حزنكم سيكون النون وتخفيفها في الموضعين
وفي هود مثلها هـ قرا اهل الحجاز الا ابن كثير ورشدا
وقالون والعمرى وابن عامر وابو بكر وعبد الوارث الا القرار
شأن سيكون النون هـ فتحها الباقر هـ قرا ابن كثير
وابو عمرو وان صدروكم بكسر الهجزة فتحها الباقر هـ روى
عبد الوارث الا الكاشع السبع ماسكان الباء وضمها
الباقر هـ قرا الوجه الا العمرى والهزواني طريق
ابى العرو وابو شبيب من طريق ابن الصلت والمسيبي
والمنخقة باخفاء النون في الحاء واظهرها الباقر هـ
قرا يعقوب واحشون اليهم بيا في الوقف وحدهما الباق
قرا نافع وابن عامر والكساي وحض وعثون
واكلبي عن عبد الوارث وارجلهم بالنصب العاقون باجبر
قرا حمزة والكساي قسيه لعمر الف وتشديد
الياء مثل تحيه وقراه الباقر قاسية بالفتح قبل السين
وبياء مخففة على وزن حاشيه هـ روى ابو العباس الصير
عن يحيى من اتباع رضوانه نصر الراء وكسرهما الباقر هـ قرا

الكساي

الكساي الا اما الجرح ونصرا واليزيدي من طريق ابن فرح
فما رواه الرئيس وابن الوديل جميعا عن ابن الصقر جبار بن الاك
وكذلك في الشعراء قرا اهل المدينة وابو عمرو وخفص
يدي الياء يفتح الياء واسكنها الباقر هـ قرا اهل
الحجاز وابو عمرو وابى اخاف يفتح الياء حيث طلب وهي
تماني عشره ياء في القرآن هـ اولها هـ قرا اهل المدينة
ابى اريد يفتح الياء واسكنها الباقر هـ روى ابو عثمان
الصير عن الدوزي اما له فتحه الواو من قوله كيف يوارى
فاواري وفي الاعراف يوارى وفي ذلك الباقر هـ قرا
اهل الكوفة الاعاصم ياء ويلتي حيث كان وباء اسمي وباحسرق
بالامالة واما له من طريق قولن عمر احمد بن صالح والعمرى
وفتحه الباقر هـ قرا ابو جعفر من اجل بكسر النون
واسقاط الهجزة عما ان اصله عند اجل بكسر الهجزة ثم القى
حركتها على النون وحدهما فان وقف على موضع الضرون
ابدا اجل هجزة مكسوة ومث ورش على اصله غير ان ورشا
يفتح النون من هـ قرا ابو عمرو وجاتم رسلنا
بالبيئات ورسلنا ومن رسلنا ورسلهم ورسلهم ورسلهم

٩٧
 يسكن السين ولذلك سبلا سكون الباء حيث حلا مصافين
 لا ضمير على حرفين وصم السين والباء الباقيون في قرا اهل
 الحجاز الانافعا واهل البصرة والكساي السخمي
 الحجاز في ثلثه المواضع واسكن الباقيون في قرا الو
 حفر واسمعيل وابن شيبوذ من طريق المودب واهل
 البصرة واحشول ولابيا في الوصل راد يعقوب وابن
 شيبوذ من طريقه المذكور اثباتها في الوقف وحدها فيها
 الباقيون في قرا الكساي والعين والانف والاذن
 والسر والرفع فيهن ونصبه الباقيون في قرا نافع والاذن
 وهو اذن قل اذن في اذنيه اذن واعيه يسكن النال من
 جميع ذلك وصمها الباقيون في قرا نافع واهل الكوفة الا
 الكساي ويعقوب والحجروج بالنصب الباقيون بالرفع في قرا
 حمزة ولجيم اهل بلسر اللام وفتح الميم وقراه الباقيون يسكن
 اللام والميم معاه قرا ابن عامر تبغون بالباء وقراه
 الباقيون بالياء قرا اهل الحجاز وابن عامر نادمين يقول تعبير
 واو العطف وقراه الباقيون نواو ونصب اللام اهل
 البصرة وابن شاهي عن حميص ورفعها الباقيون قرا اهل
 المدينة

المدينة وابن عامر من يرتد فيكم بد الباء الاولى فكسونه
 والثانية سالته كالذي في البقرة الباقيون بد واحد
 مشدده مفتوحة قرا اهل البصرة الاعد الوارث
 في عمر روايه القزاز والكساي والكفار اوليا بالحجر
 واما الالف ابو عمرو والاعد الوارث في عمر روايه القزاز
 والخاشع واوقفه مما ذكره شيخنا ابو طاهر والكساي
 الا بالحرث الباقيون بالنصب في الراء ومعهم عد الوارث
 الا القزاز والخاشع في راجحه وعبد لسم الباء الطائفة
 بكسر التاء وقراه الباقيون نصبهما في قرا ابن وان عمرو
 واهل الكوفة الا بابكر فما بلغت رسالته على التوحيد ونصب
 التاء وقراه الباقيون بالجمع وكسر التاء وقد اختلفوا في
 جمع الرسالة وتوحيدها في ثلثه مواضع هذا اولها والثاني
 في الاعوام جعل رسالته والثالث في الاعراف برسالتي
 فذكرها في اماكنها ان شاء الله قرا اهل العراق الاعاصم
 وعبد الوارث في غير روايه القزاز عنه ان لا تكون برفع
 النون ونصبها الباقيون وهم اهل الحجاز وعبد الوارث
 الا القزاز وابن عامر روى الحلبى عن عبد الوارث في ثلثه

بادعام الثاني اختتام موافقه لابي عمرو في حال ادغامه روي
 الوليد عن يعقوب بن مارقم بادعام القاف في الكاف وقد ذكره
 في اهل الكوفة الاحضأ عقدهم بالغنيم ورواه ابن دوان
 بالف من المعاقده الباقر بن تشديد القاف من غير الف في اهل
 الكوفة ويعقوب بن مارقم بنون مثل بالرفع في اهل المدينة
 وابن عامر اوله في معرتوس طعام ما جتر على الاضافه والتقوا
 على جمع مسالين هناك في ابن عامر فيما للباس بعرف
 بعد الياء روي حفص بن الدر استحق بفتح التاء والحاء وابتدأوه
 منه مكسوره وقراه الباقر بن ضم التاء وكسر الحاء وابتدأوه
 بهمه مصومه قرا حمزة وخلفه ابو بكر ويعقوب بن عليهم
 الاولين جمع الاول ورواه الحلبي عن عبد الوارث بن سعيد الواد
 وتشديد لها وفتح اللام وسكون الياء ولسر النون ثلثيه اول
 الباقر الاوليان على ثنيه الاولى في اهل الكوفة الا
 عاصم الا سحر لفتح السين والف بعدها ولسر ابحا هنا
 ومي اوليوس وهو در الصف وافقه امير كبير وعاصم في يوس
 في الاساي هل تينطع بالتاء وادعام لام هل منها على
 اصله ركب بفتح الباء نصباه في اهل المدينة وابن عامر
 وعاصم

وعاصم ابى من لها بفتح النون وتشديد الزاي من نزل
 وقراه الباقر بن سكون النون وتخفيف الزاي من انك
 في اهل المدينة فاني اعزبه بفتح الياء واسكنها
 الباقر في اهل المدينة وابو عمرو وابن عامر وحفص
 امي الهير بفتح الهمزة واسكنها الباقر في اهل الحجاز
 وابو عمرو في ان اول لفتح الهمزة واسكنها الباقر في اهل
 يافع هذا يوم يبيع بفتح الميم وقراه الباقر بصهل
 المختلف في اسكانها وتجريرها
الباء
 واثنائها وحدها قد تقدم ذكرها في اما كنهان
فصل في شرح منيات نصير
 وهي تسع واربعون ميم اولها
 وما علمتم من الجواح من قلك اذا قمت الى الصلاة
 وان كنتم مرضا منكم من الغايظ عليكم من حرج
 لعلكم تشكرون لهم معصرة عليكم اذ هم
 اليكم ايديهم منهم الا قليلا قد جالم من الله
 عليكم اذ جعل فيكم انبياء وجعلكم ملوكا
 وانما لكم ما لم يوت ان كنتم مؤمنين لعلكم تفلحون

لو ان لهم ما في
بينهم او اعرض عنهم
بعضهم اولسا
منهم من الله
وهم راكعون
ان كنتم مومنين
منهم من انزل اليك
ولو انهم اقاموا
منهم من
ارسل اليكم من ربكم
كثير منهم
ولا هم يحزنون
وربكم انهم مشرك
لهم انفسهم
هم خالزون
منهم فاسقون
لكنهم ان الله
لعلكم تعلمون
فهل انتم منتهون
منكم متعمدا
لعلكم تعلمون
عليكم العسك
لا يضركم من ضل
ما كنتم تعملون
بينكم اذا
منكم او اخوان
من غيرهم ان انتم
منهم ان هذا
ان كنتم مومنين

فصل في سياق ما روي في هذه

الشورة عن ابي عمرو من ادغام الحروف في امثالها ومقارباتها
وعدها اثنا عشر وخمسون حرفا اولها هـ

حكم ما يريد وانقلم به
تطلع علي بينكم
ار الله هو المسيح
يعذب من يشا
قال رجلان قال ربي
ادم يا يحيى قال لا قتل لك
لا قتل لك قال ذلك كتبنا
بالبينات ثم من بعد ظلمه

يعذب من يشا

هـ الامام ابي محمد

هـ في تفسير

يعذب من يشا
ويغفر لمن يشا
الرسول لا يحزنك الكلم بعد
من بعد ذلك
يحكمها النبيون
مريم مصدقا فيه هدى
الكتاب يا يحيى
يقولون نخشا
فان حرب الله هم اعلم بما كانوا
ينفقون كيف
ان الله هو المسح
تلك ثلاثة بين لهم
الايات ثم
والله هو السميع
السبيل العن ما رقى الله
تحرر رقبة
دال كفتان
الصاكت جاح الصاكت ثم
من الصيد تناله
حكم به ذوا
طعام مسكين والقتل ذلك
يعلم ما في السموات
يعلم ما تبدون
اعجبكم كثر واذا قيل لهم
الموت تحبسونها
تعلم ما في نفسي
ولا اعلم ما في نفسك قال الله هذا
ويكون هذه السورة سبعة وعشرون حرفا من التماثلين
واربعة وعشرون من المتقاربين هـ

سورة الانعام

قرا اهل العراق الا الكساي وخلفاء ولقد استهزى
بكسر الدال وكذلك في الرعد والانبياء قرا حمزة فحاق
بالدين بالاماله حيث كان ونجمه الباقر قرا اهل المدينة
اني امرت بفتح الياء واسلمها الباقر قرا اهل الحجاز
وابو عمرو اني اخاف بفتح الياء الباقر بالاسكان قرا

هـ معالج

هـ

اهل الكوفة الاخفصا ويعتوب من يصرف عنه بفتح اليا
وكسر الراءه قرا اهل الحار والوعر ورويس العلم للشهد
بتلين الهمة الثانية وفصل بينهما بالف ابو عمرو واهل
المدينة الاورشاه وحقهما اهل الكوفة وابن عامر ويعتوب
رويسا وفصل هشام بينهما بالف مع التحقيق وتزل الفصل ابن
وورش ورويس وهما من باب الهزتين المختلفتين من كلمة و
واحدة وياتيان في القزان اربعة وعشرين موضعاً هذه
المسألة اولها قرا اعتوب ويوم محشر هم ثم يقول بالياء
فيهما وقراهما الباقر والنون قرا حمزة واللسان والعل
ويعتوب ثم لم يكن بالياء وقراه الباقر بالتاء قرا ابن سير
وابن عامر وعاصم الا بابكر وابن شافعي عن حفص فتنتهم بالرفع
ونصبه الباقر قرا اهل الكوفة الاعاصم والله ربنا
بفتح الباء نصبا وقراه الباقر بكسر الباء جرأه قرا حمزة
الا العجلي وحفص ويعتوب لانكذب وتكون بالنصب فيهما
وقد تقدم مدح ابن عامر في نصب ويكون البقرة قرا
ابن عامر ولداً الاخرة تخفيف الدال وجر الاخرة بالاضافة
كالتى في سورة يوسف قرا اهل المدينة وابن عامر وحفص

ويعتوب

ويعتوب اقلوا يغفلون بالتاء هنا وفي الاعراف قرا ابا مع
والكساي لا يكذبونك باسكان الحاف وكحيف الدال وقراه
الباقر بفتح الحاف وتشديد الدال قرا ابن سير على ان يزل
ايتم باسكان النون وكحيف التاري قرا الكساي قل اريتم
واريتم واريت واريتك وافريت وجمع ما تكر من باب راي
اذا تقدمت همة الاستفهام كدو الهمة التي بعد التاري
واثبتها وليتها اهل المدينة وحقها الباقر قرا ابو
جعفر عن العري وابن عامر ورويس فتحنا عليهم بتشديد التاء
ولذلك في الاعراف لفتحنا وفي الانبياء فتحت وفي القم فتحنا
اربعة مواضع وافقهم الوليد وروح في سورة الانبياء
والقم الباقر والتخفيف في روى ورش والمسيبي انظر
بضم الهاء في الوصل وكسرها الباقر قرا اهل الكوفة
الاعاصم اهل مستوى الاعمى بالماله حيث كان ولما له
بين بن قالون غيا حمد صاحب والعري وفتحها الباقر
قرا ابن عامر بالعدو بضم الغين واسكان الدال وواو بعد
مفتوحة من عرالف ومثله في الكهف قرا عاصم ابن
عامر ويعتوب انه من عمل فانه عمو ويعتوب الهمة فيهما وافقهم

٢ الاول اهل المدينة وقرأ اهل الكوفة الاحفصا ويستبين
 بالياء وقرأه الباقر بالتاء وقرأ اهل المدينة سبيل النضر
 الباقر بالرفع وقرأ اهل الحجاز وعاصم يقص الحق
 بصا مشددة مضمومة من القصص وقرأه الباقر بضاد
 خفيفة مكسورة من القضا ووقف يعقوب عليه بالياء الباقر
 يفتون كما يصلون على كل القرائين كما اخرجكم ذكر بابه
 قرا حمزة توفاه واستهواه باماله الالف فيهما وفتحها
 الباقر وقرأ يعقوب والقزاز عن عبد الوارث قل من
 يخجكم باسكان النون وتخفيف الجيم روى ابو بكر وخيفه
 بكسر الحاء ومثله في الاعراف وقرأ اهل الكوفة الابن
 ساهي عن حفص الحاننا من هذه الالف على الاخبار عن الغائب
 واما الالف اهل الكوفة الاعاصاه وقرأ ابو جعفر واهل
 الكوفة الا العيسى وهشام عن المفسر قل الله يخجكم بفتح النون
 وتشديد الجيم وقرأ ابن عامر ايا بنسيتك بفتح النون وتشديد
 السين وقرأه الباقر باسكان النون وتخفيف السين وقرأ
 يعقوب لابه از نصر الراء على النداء وقرأه الباقر بفتحها
 وقرأ اهل الحجاز وعمر وابن اراك بفتح الياء واسكنها الله

وقرأ اهل الكوفة

خفيه

وقرأ اهل الكوفة الاحفصا والعلي وبن ذكوان والقزاز
 عن عبد الوارث وابو شبيب عن قالون راي كوكبا باماله
 فتحه الراء والهمزة معاني الوصل والوقف وكذلك اخواته
 الستة المتعديه الى اسم ظاهر اوله يتحرك هو دراي ايديهم
 وفي يوسف موضعان راي قصيه دراي برهان به وفي طه
 راي نارا وفي النجم موضعان ما راي لقد راي واقفهم العلي في قوله
 تعالى راي كوكبا في هذه السورة حسب وقرأه ابو عمرو
 الا القزاز عن عبد الوارث باماله فتحه الهمزة فقط في المواضع
 السبع الباقر سمع الراء والهمزة جميعا قرا حمزة الا
 العيسى وخلف في اختياره ويضروا ويكرراي القمر وراي
 الشمس باماله فتحه الراء وحدها في الوصل وباماله فتحه
 الهمزة معها في الوقف وذلك اخواتها الاربع موضعان
 ٢ النحل واداراي الدين طلوا واداراي الدين اشرقا موضع
 ٢ الكهف وراي المحمور النار وفي الاحراب ولما راي المومنون الاحراب
 وقرأه الباقر سمعها في الوقف والوصل راد العيسى فكسر
 الهمزة في الوصل والوقف واما قوله راك وراء وراها
 المتصل بالمتكى فهو تسعة امكنه في القزاز نحو الال الذين

وراه مستقرا عنده وراهات في النمل والقصص وقرأه
 في فاطر والصفات وراه نزلة أخرى في النجم والتكوير
 ولقد رآه بالافق المبين وان رآه استعني فكسر الراء واما
 الهمة منه حمزة والهاء وخلف وابو حمزة عن يحيى والتغلي
 وعن ابن دكوان والقزاز عن عبد الوارث وابو نسيطة عن قالون
 وقرأه ابو عمرو والاقزاز عن عبد الوارث يفتح الراء واما له
 الهمة الباقون ففتحها فاما المسند الى مونت فلا خلاف في فتحه
 الا ما رواه نصير عن الكسائي وهو قوله فلما رآته حسبتة حجة
 واداراهم من كان بعيدا فقرأ اهل المدينة وابن دكوان
 التحاجوني بحيف النون وشردها الباقون وقرأه
 الكسائي والعيسى وقد هذان بالامالة وفتح الباقون وقرأه
 ابو جعفر واسمعيلى وابن شنبود من طريق المودب عن قبل واهل
 البصرة هذان في الوصل راد يعقوب وابن شنبود من طريقه
 المذكور اثباتها في الوقف وحذفها الباقون معها فقرأ اهل
 العراق الا با عمرو ودرجات بالتنوين وحذفه الباقون
 فقرأ اهل الكوفة الاعاصم وعبد الوارث الا القرار اللبس
 بتشديد اللام وفتحها وسكون الياء على تعريف لسع بالالف

واللام

واما ما مر من حمزة في
 الراء والياء

واللام وكذلك صاد الباقون سكون اللام وحذفها وفتح
 الياء على تعريف لسع روى ابن دكوان اقتدره في قلب الراء
 وصلتها بيا في اللفظ ورواه هشام بكسر الراء من غير صلة
 وحذف الهامزة في الموصل اهل الكوفة الاعاصم ويعقوب في
 في اختياره الباقون بلسان الراء وصلوا ولا خلاف في اسكانها
 واثباتها وفتحها فقرأ ابن شبر وابو عمرو ومحو لونه في طيس
 تبدونها وتخفون شيئا بالياء فين وقرأه الباقون بالياء
 روى ابو بكر لينذر بالياء وقرأه الباقون بالياء وقرأه
 اهل المدينة والهاء وحفص يفتح النون وصمها الباقون
 فقرأ ابن شبر وابو عمرو واس عامر وابو بكر خرج الحى الميت
 ومخرج الميت من الحى بحذف الياء وشردها الباقون وقرأه
 اهل الكوفة وحمل فعل ماض الليل منصوبه وقرأه الباقون
 بالفاء اسم فاعل الليل محروبه على الاضافة فقرأ ابن شبر واهل
 البصرة الا رويسا مستقرا بلسان القاف وفتحها الباقون وقرأه
 اهل الكوفة الاعاصم والقصي والقزاز جميعا عن عبد الوارث
 اطرأ الى ثمره ودلوا من ثمره بضم التاء والميم وهما مثلها
 في ليس وفتحها الباقون فقرأ اهل المدينة وخسر قوله بتشديد

الراء وخففها الباقر ^ق قر ابن كثير وابن عمرو دارست
بالفسر الدال والراء من المدارس وقرأ اهل المدينة والكوفة
بغير الف سهمان الدرس وقرأ ابن عامر ويعقوب بفتح السين
واسكان التاء من غير الف ايضا من الدروس وهو الدثور
قرأ العقوب فيسبوا الله عذوا صم العين والدال تشديد
الواو وقرأ الباقر بفتح العين واسكان الدال وكحيف الواو
روى عبد الوارث الا الاصبها في عنه يشعركم باسكان الراء
الباقر بن اشباع ضمتها روى الرهاوى فيلثم وايفه والا
فيه بتلين الهمز حيث وقع وحققتها الباقر ^ق قر
ابن زياد واهل البصرة وابوبكر الا انا جردون وشعيب الصفي
والعمري عن ابي جعفر ونصر عن الكاسي وخلف في اختياره
انها ادا جات بكسر الهمز وقمها الباقر ^ق قر احمد وابن عامر
لا يؤمنون بالتاء وقرأ الباقر بالياء ^ق قر الكاسي
الا ابا ايجث في طغيانهم مال فحمة الباقر ^ق قر اهل
المدينة وابن عامر قتل كسر القاف وفتح الباء وصمها الباقر
قرأ ابن عامر وحفص منزل بفتح النون وتشديد الزاي الباقر
باسكان النون وتخفيف الزاي ^ق قر اهل الكوفة ويعقوب
ونثر

ونثر كله ربك على التوحيد وقرأها الباقر لجمع ^ق قر
اهل المدينة واهل الكوفة ويعقوب والقزاز عن عبد الوارث
فصل لم يفتح الفاء والصاد الباقر بضم الفاء وكسر الصاد
وقرأ اهل المدينة وحفص ويعقوب والقزاز عن عبد الوارث
ما حرم بفتح الحاء والراء الباقر بضم الحاء وكسر الراء فيكون على
فتح الفاء والصاد وحاء والراء اهل المدينة وحفص ويعقوب
والقزاز عن عبد الوارث ويكون على صم الفاء وكسر الصاد وضم
الحاء وكسر الراء ابن كثير وابن عامر وابن عمرو والا الصار عن عبد
ويكون على صم الفاء والصاد وضم الحاء وكسر الراء اهل الكوفة
الاحفص ^ق قر اهل الكوفة ليضلون بضم الياء هنا وفي
يونس ^ق قر اهل المدينة ويعقوب او من كان ميتا يشدد
الياء وكسرها وحفص واسكها الباقر ^ق قر ابن كثير وحفص
كحل رسالته بفتح التاء على التوحيد وقرأ الباقر
بكسر التاء نصا على الجمع وقرأ ابن كثير والقزاز عن عبد
الوارث ضيقا باسكان الياء وتخفيفها ومثله في الفرقان
وقرأ الباقر بتشديد الياء وكسرها فيهما ^ق قر اهل
المدينة وابوبكر حرجا بكسر الراء وفتحها الباقر ^ق قر

ابن كثير كما يصعد باسم الصاد وتخفيفها مضاعف
ورواه ابو بكر بتشديد الصاد والفاء بعدها وقراه
الباقون ذلك لانهم حذروا الالف وشددوا الصاد
فقال العتوب لا رويسا وخصه ويوم يجسرهم جميعا
بمعشر بالياء وقراه الباقيون بالنون وقراه ابن عامر
بغاقل عما تملون بالياء وقراه الباقيون بالياء روي
بكر على مكانا تكم على الجمع حيث وقع وهو خمسة مواضع هنا وواضع
هو دويس والزمر وقراه الباقيون على التوحيد قراه
اهل الكوفة الاعاصم من يكون له عاقبه بالياء ومثله في القصص
ومراها الباقيون بالياء قراه الساسي نزعهم لصم الزاي
الموضعين ويحما الباقيون قراه ابن عامر زين لصم الزاي
وكسر الياء قتل برفع اللام اولادهم نصب الدال ثرا بهم
بلسر الهمة والهاء روى البلخي والخلواني جميعا عن الدورق
عن الساسي افترا عليه وافترا على الله بالماله فيها
قراه ابو جعفر وابن عامر وابو مبروان تلى بالياء وقراه
الباقيون بالياء قراه اهل الحجاز الانافعا وابن عامر وعبد
الوارث الا كاشع مينة بالرفع وشدد الياء منهم منه ابو جعفر

قرا

قرا ابن كثير وابن عامر قتلوا بتشديد التاء وحفظها الباقيون
قراه اهل الحجاز الا ابو جعفر الله ساكنه الحاف وضمها
الباقيون وقد ذكره وشره ذكر ايضا قراه اهل البصرة وعاصم
وابن عامر حصاد بفتح الحاء ولسرها الباقيون خطوات ذكره
قراه ابو جعفر ورش والسوسي والكلبي الضان تخفيف الهمز
وحققة الباقيون قراه ابن عامر واهل البصرة وابن عامر من العذر
بفتح العين واسلمها الباقيون قراه اهل الحجاز الانافعا
وابن عامر وحمزة الا ابن عامر بالياء وقراه الباقيون بالياء قراه
ابو جعفر وابن عامر مينة بالرفع وشدد الياء ابو جعفر كما ذكرناه قراه
اهل الكوفة الا بابا بكر تذكرون تخفيف الدال اذا كان بالياء في جميع
وحملته ذلك ستة عشر موضعا هذه اولها وفي الاعراف ويونس وفي
هود موضعان ودلالة النحل وفي المؤمنين موضع وفي النور موضعان
وفي النمل موضع وكذلك في الصافات والجن والشورى والواقعة
والحاقة وشدها الباقيون قراه اهل الكوفة الاعاصم وان
هذه السرا الهمة وتشديد النون وفتح الهمة واسلم النون ابن عامر
ويعتوب الباقيون نصح الهمة مع التشديد ايضا قراه ابن عامر
صراط بفتح الياء واسلمها الباقيون قراه اهل الكوفة الاعاصم

ياتيه الملائكة باليا ومثله في النخل روى عن الوارث الا القزاز
 اوياني بعض اسنان اليا وفتحها الباقره قرا حمه والكساي
 فارقوا دينهم بالف وحفيف الراء من المفاقره ومثله في الروم
 وقراه الباقره بعصر الف مع تشديد الراء قرا يعقوب والقزاز
 عن عبد الوارث فله عشر التتوي امثالها بالرفع وقراه الباقره
 عشر عشر تنوين امثالها بالخفض على الاصابه قرا اهل الكوفه
 الاعاصا هدا في ربي الى الاماله واماله من قالون عن احمد
 بن صالح والعمري وحجه الباقره ومثله في الزمرد وفتح اليا من
 ربي اهل المدينه وابوعمره واسكنها الباقره قرا اهل الكوفه
 وابن عاتق بلير القاف وتحفيف اليا وفتحها وقراه الباقره
 بفتح القاف ولسر اليا وتشديد هاء قرا ابن عامر الا
 التقاس مله ابراهيم بفتح الها والفاء مد اليا قرا الكساي
 الا بالاحت وحيا بالاماله واسكن اليا منه اهل المدينه
 وصحيا مناني اهل المدينه واسكنها الباقره قرا اهل
 المدينه ايا اول المسلمين بانيات الالف في الوصل وقد ذكر
البايات المختلف في اسانها وتخريها واثنائها
 وخذفها قد قدم ذكرها في اماكنها

فصل في شرح ميمائ نصير

وهي ثمان وحسور ميم او لها
 خلقكم من طين ثم انتم تموتون منهم ما دانوا كنتم نزعون
 عنهم ما دانوا ومنهم من يستمع بل يدالهم ما دانوا واهم الحاديون
 بما كنتم تكفرون لعلمهم يتضرعون فاذا هم مبلسون ان كنتم صادقين
 ارايتهم ان اخذ ثم هم لصدفون ولا هم يحزنون لكم اني ملك
 ليس لهم من لعلمهم يتفقون ما لم يعلموا ثم انتم تشركون
 من فوقكم اوز لعلمهم يتفقون عليكم يرسل لعلمهم يتفقون
 امك انشركم بالله ان لم تعلمون وهم مستدون عنهم ما دانوا
 وعلمهم ما لم يعلموا وتركتم ما خولناكم رعمتم انهم وصل علم ما كنتم
 كنتم نزعون علمكم يحفظ جاتهم اية بعضهم الى البعض
 ما هم مقترون وانهم لا يخضون وما لم الاكلوا لكم ما حرم
 علم الاما انكم لم تشركون حاتم اية عليكم اياتي
 من بعد ما يشا انتم بمعجزين وصفهم انه ان لم صادقين
 عندكم من علم وان انتم الاحصون عليهم لا يشركوا لعلمهم تعلمون
 لعلمهم تذللون لعلمهم يتفقون لعلمهم ترجون اما امرهم الله
 ربكم رحيم انكم ان ربك

فصل في بيان ما روي في هذه السورة عن عمرو بن
 ادعاهم بحروف امثالها ومعارفاتها وعددها تسعة واربعون حرفا
 اولها خلقكم من طين وعلم ما تكسبون على كل شيئا
 الا هو وان من اظلم ممن اولد بياتا ثم نقول للدين
 ولا بياتا العذاب بما ولا مبدل للكمات ومن لهم
 الايات ثم هم العذاب بما لا اقول لكم ولا اقول لكم
 باعلم بالشارس اعلم بالظالم الا هو ويعلم ويعلم ما في البر
 ويعلم ما جرم الموت توفقه وكذب قومك هدى الله هو
 ابرهم ملكوت الليل راى قال لا ارج قال ليس بهد في
 ومن اظلم ممن الذي جعل لكم وخلق كل شيء خالق كل شيء
 الا هو واعرض لامبدل للكمات اعلم من يضل اعلم بالمتدين
 فصل للمنا اعلم بالمعتدين من الخافين جعل رسالاته
 زين لكثير وزقكم الله الانبياء ينزلون من اظلم ممن
 كذلك كذب من نزقكم واياهم من اظلم ممن
 كذب بآيات الله العذاب بما فيكون في هذه السورة ثلثه
 وثلاثون حرفا من المتماثلين وستة عشر حرفا من المتماثلين
سورة الاعراف

قرأ ابن عامر قليلا ما تذكرون بآيات الباقون يتكبر واحده
 وخفف الدال اهل الكوفة الا ابا بكره وقرأ اهل الكوفة الا
 عاصما وابن دكران من طريق النقاش ويعقوب يخرجون بفتح التاء
 وهم الراء قرأ اهل المدينة وابن عامر والكسائي وكسائي
 القنوي بالنصب ورفع الباقون بالفتح ان يقولون ذكر
 اصله قرأنا منع خالصة بالرفع الباقون بالنصب قرأ
 حمزة روى الفواحيث اسما الباء ونحوها الباقون روى ابو بكر
 ولين لا يعلمون بالياء وقرأه الباقون بالتاء وقرأ اهل الكوفة
 الاعاصم لا يفتح بالياء اسما الباء وكحيف التاء وقرأه
 ابو عمرو كذلك الا انه بالتاء الباقون بالتاء وفتح الفاء وتشديد
 التا الثانية قرأ يعقوب الارواحهم مهاد بالادغام
 موافقه لا يرفع وفي حال ادغامه قرأ ابن عامر وما كنا
 لننبيدكم كف واوا العطف وابتنها الباقون والكل راى
 منهم المصحف قرأ ابو عمرو وعمره والكسائي وابن عامر
 الا لا خشي او شموها بالادغام ومثله في الزخرف وطهر
 الباقون قرأ الكسائي والعجلي قالوا نعم بكسر العين حيث
 وقع وهو اربعة مواضع هرا اولها وفيها قال نعم وان لم يزل

١٠٧
 في الشعر اذ في الصافات واستثنى على بن سليم عن الدور
 عنه مع الموضع الذي في الصافات حسب الباقر بن فضال
 العين فيهم وروى عن علي بن سليم اذ عام اللام في قل من
 نزل تعبد في الصافات حسب ولاظهار الصوائف بها
 قرأت وبالاظهار اخذته قرا ابو جعفر الا الرهاوي
 مودن بالواو ودلاهما هنا وفي يوسف قرا نافع
 واهل البصرة وعاصم وابن مجاهد وابن الصباح وابن شيبه
 كلهم عن قبل ان لعنه يسكن العين وخفيفها وروى عنه
 الباقر بن تشديد النون وفخما ونص اللعنه بعدها يلقاها
 اصحاب النار رحمه ادخلوا من الما او مما على الحامر يدور
 كله فيما قدم قرا اهل الكوفة الاحفصا ويعقوب
 يغشى الليل يفتح العين وتشديد الشين ومثله في الرعد
 قرا ابن عامر والشمس والقمر والنجوم مسرات بالرفع
 الاربعة ومثله في النحل افقه حفص والنجوم مسرات
 سورة النحل الباقر بن النضيب في السوريس فيهم روى ابو
 وخفته بلس الخاء وقد ذكره قرا ابن شبرا واهل الكوفة
 الاعاصم يرسل الروح على التوحيد وذلك في النمل والثاني

من الروم

النون

من الروم وفي فاطر الباقر بالفتح على الجمع فيهم قرا اعاصم شبرا
 بريدك يا ليا وضما وسكون الشين وذلك في الفرقان والنمل وقراه
 ابن عامر وعد الوارث ذلك الا ان هذا بالنون وقرا اهل الكوفة
 الاعاصم مثل ابن عامر الا بهم فتحوا النون الباقر بن بصم النون
 والشين وهم اهل الحجاز والبصرة والاعباد الوارثه قرا اهل
 المدينة والكوفة الا ابا بكر لم يلد ميت يسجد اليها وكسرهما
 وكذلك فطره روى السلي عن ابي جعفر لا يحج بصم اليها
 الراء وقراه الباقر بن صبح الباء وصم الراء وقرا ابو جعفر
 العمري الا نكر افتح الحاف الباقر بن صهاه قرا ابو جعفر
 والكاسي من اله غير ما حرج حيث كان وهو تسعة مواضع
 اربعة منها في هذه السورة وثلاثة في هود وموضع في الموم
 وسصح في فاطر واعصها حمزة وخلف في فاطر قرا اهل
 الحجاز وابوعمر وان اخاف صبح اليها واسكها الباقر بن قرا
 ابو عمرو ابلفلم ساكنه اليها خفيفه اللام ومثله الذي بعده
 في الاخفاف روى الحراعي عن البري وابن مجاهد وابن شيبه
 وابن عمر الدراق جميعا عن قبل واوسلمان عن قالون واهل البصرة
 غير السوسي ما رواه شيخنا حكي السبيبي وغير روح وابن شاعر

رَعِيدٌ جَمِيعًا عَنْ حَفْصٍ وَحَمْرٍ الْمَالِ الْعَبْسِيِّ وَخَلْفًا اخْتِيَانِ
 وَهَشَامُ سِبْطَةُ الْمَسِينِ الْبَاقُونَ لَصَادِهِ وَرَأْسُ عَامِرٍ
 قَالَ الْمَلَأُ الَّذِينَ اسْتَبَكُوا بَنِيهِ وَأَوْوَحَدَهَا الْبَاقُونَ قَرَأَ
 أَهْلُ الْمَدِينَةِ وَحَفْصُ بْنُ لَتَاتُونَ الرِّجَالُ هَمَزُهُ وَاحِدٌ مَكْسُورٌ
 عَلَى الْخَبَرِ وَحَقَّقْتُمَا أَهْلَ الْكُوفَةِ الْأَحْفَصُ وَيَعْتَنِي الْأَرْوِسُ
 وَأَسْوَءُ فَضْلٍ سَهْمًا مَالِ الْفَيْحِ التَّحْقِيقُ هَشَامُ الْبَاقُونَ يَحْصِي
 الْأَوَّلِيَّ وَيَلِيسُ الثَّانِيَهُ وَهَمَزُ ابْنِ رُوَيْحٍ وَوَرَشٌ وَرُوسٌ
 وَفَضْلٌ مَهْمَزُهُ مَالِ الْفَيْحِ وَوَرَشٌ الْفَضْلُ ابْنُ رُوَيْحٍ
 وَقَدْ بَعْدَ أَصْلٍ ذَلِكَ رَوَى الْقُرَارُ عَنْ عَبْدِ الْوَارِثِ
 فَلَيْفَ أَسَى كَرُوهُنَ الثَّانِيَهُ عَلَى وَزْنِ أَتَى لَفْتَحًا دَلَرَهُ رَوَى
 وَرَشٌ أَفَامِنْ أَفَامِنُوا أَفَامِنْتُمْ وَبَابُهُ سَلَسُ الْهَمَزِ فِيهِ حَسَّةٌ
 وَحَقَّقَهُ الْبَاقُونَ وَرَأْسُ أَهْلِ الْحِجَارِ وَأَهْلُ الْمَدِينَةِ وَابْنُ
 عَامِرٍ وَأَمِنْ أَهْلِ الْقُرَى سَكُونُ الْوَاوِ عَلَى أَنَّهَا وَالتَّانِي لِأَحَدِ
 الْأَمْرَيْنِ وَذَلِكَ أَوَابُونَ فِي الصَّافَاتِ وَالْوَاقِعَةِ إِلَّا أَرُوشًا
 مَعْضَى عَلَى أَصْلِهِ فِي الْقَا حَرَكَةُ الْهَمَزِ عَلَى الْوَاوِ السَّالِةُ قَتْنَتْخَ
 الْوَاوِ وَبِحَدَفِ الْهَمَزِ وَافْقَهُمْ ابْنُ رُوَيْحٍ هَذَا قَرَأَ نَافِعٌ
 حَقِيقٌ عَلَى بَنِيهِ يَاءُ الْأَصَافَةِ عَلَى حَرْفِ الْجَرِّ قُضِيرِيَاءُ
 مَشْدُودٌ

مَشْدُودٌ عَلَى مَثَلِ إِسْلَامٍ وَقَرَأَهُ الْبَاقُونَ بِغَيْرِهَا الْأَصَافَةُ
 رَوَى حَفْصٌ مَعَ بَنِي إِسْرَافِيلَ سَمِحَ السَّاحِثِ وَقَعَتْ لَاقِيَهُ
 مَحْرَدًا عَرَبِيَّةً وَحَمَلَتْهَا سَعَةً مَوَاضِعَ هَذَا أَوَّلُهَا وَاحِدٌ
 فِي الثُّبُوهِ وَثَلَاثٌ فِي الْكَهْفِ وَوَاحِدٌ فِي الْأَنْبِيَاءِ وَاثْنَانِ فِي
 الشُّعْرَاءِ وَوَاحِدٌ فِي الْقَصَصِ وَافْقَهُ وَرَشٌ الثَّانِيَهُ مِنَ الشُّعْرَاءِ
 الْبَاقُونَ لِلسَّحَابِ مِنْ فُلَمَا مَالِ الْقِيَمَاهِمِنْ هَمَايَانُ فَقَطٍ فِي الْوُجْهِ
 وَالْمَلِكِ وَسَنَدُ لَهَا فِي مَحَلِّهَا أَسَاءَ اللَّهِ وَرَأْسُ أَهْلِ الْبَقَا
 الْأَعْدَاءُ الْوَارِثُ وَأَوْحَدُونَ عَنْ حَمْرٍ أَرْجَبُهُ هَمَزُهُ سَاكِنَةٌ بَعْدَ
 الْحِجْمِ وَضَمُّ الْهَامِ مِنْ عَرَصَلَةٍ وَرَأْسُ ابْنِ رُوَيْحٍ وَوَرَشٌ
 وَهَشَامٌ لَدَلَّ الْأَنْهَمُ وَصَلُوا الْهَامُ الْوَاوِ رَوَى ابْنُ كَوَّانٍ
 ذَلِكَ إِلَّا أَنَّهُ هَمَزُهُ سَاكِنَةٌ بَعْدَ الْحِجْمِ وَالْهَامُ الْمَكْسُورُ مِنْ غَيْرِ
 صَلَافَةٍ بِيَاءٍ وَفَرَاغًا مَالِ الْأَحْمَدُونَ عَنْ حَمْرٍ الْأَهْوَارِي
 عَنْ ابْنِ جَعْفَرٍ مِنْ طَرِيقِ ابْنِ الْعَدَاوِ وَالرَّهَافِ وَقَالُونَ إِلَّا
 نَشِيطٌ وَالْمَسِيبِيُّ لِسَرِّ الْهَامِ مِنْ عَرَصَلَةٍ وَلَا هَمَزُ الْبَاقُونَ
 لِسَرِّ الْهَامِ وَصَلَتْهَا سَاءٌ فِي اللَّفْظِ وَهَمَزُ سَمْعِلٍ وَوَرَشٌ وَالنَّهْزِيُّ
 وَالْعَمْرِيُّ جَمِيعًا عَنْ ابْنِ جَعْفَرٍ وَالسَّاسِ وَخَلْفٌ وَلِذَلِكَ اخْتِلَافُهُمْ
 فِي السَّعَرَةِ وَرَأْسُ حَمْرٍ وَالسَّاسِ وَخَلْفٌ لِسَرِّ الْهَامِ رَتَبُ شَدِيدٍ

رَوَى ابْنُ الْوَارِثِ أَنَّ هَذَا
 هَمَزٌ وَوَرَشٌ

الحاج على حال ومثله في يونس فاما الالف فهما الكساي
 الا اما الحرثه فقرأ اهل الحجار وحفص ان لنا لا حبرا
 منهم واحد على البحر وراههم تين محفيتين اهل الكوفه
 الاحمضاء وابن عامر ويعقوب الارويس وفصل بينهما بالالف
 هشام ولين الثانيه منهما ابو عمرو ورويس وفصل بينهما
 بالالف ابو عمرو وتركه رويس روى حفص تلقف ياسكان
 اللام وتخفيف القاف حيث كان وردى ورش وحفص عن
 هبيرة ورويس استتم به منهم واحد خراه ورويه قبل
 الا ان شنيود من طريق المودب والزينى سلس الهمنه الثانيه
 منها وحفص الاولى وقبلها واوا بعد نون فرعون وذلك الشور
 استتم دروى ان شنيود من طريق المودب ذلك الا انه حقق
 الهمنه الثانيه وحقق الهمنه فيهما اهل الكوفه الاحمضاء ويعقوب
 الارويس ولين الثانيه منها من غير فصل الباقر ومع هبيرة
 لان بعد الثانيه الفات تصار اربع الفات والذى طه نذكره
 في موضعه فقرأ اهل الحجاز قال سنقتل بفتح النون ويكون
 القاف وتخفيف التاء وضما روى عبد الوارث وتمت كلمات ركب
 بالجمع وقرأه الباقر على الافراد فقرأ ابن عامر وابو بلعشون
 بضم الراء

بسم الراء هنا وفي التحل فقرأ اهل الكوفه الاعاصم وعبد
 الوارث يعكفون بكسر الكاف وضما الباقر فقرأ ابن عامر
 واذا تحاكم بالالف بعد الجيم بلفظ الغايب المفردة فقرأنا مع ثقلون
 بالتحفيف فقرأ ابو جعفر واهل البصر وعبدنا بغير الف وقرأه
 الباقر بالالف فقرأ ابن كثير وشجاع والسوسي والناشع ويعقوب
 اثرى سانه الراء فقرأ اهل الكوفه الاعاصم دكا بالالف بعد
 الكاف بمدود بعدها همز مفتوحة عرسونه ومثله
 في الهمز ووافقهم عاصم عرسه بيرة في الهمز فقرأ اهل
 المدينة واما اول المومنين باثبات الالف في الوصل وقد
 ذكره في ابن شهر والعمري عن ابي جعفر وابو عمرو اني
 اصطيفيتك بفتح الياء واسلها الباقر فقرأ اهل الحجار
 وروح رسالتى على الافراد الباقر بالجمع وقرأ حمزة وابن
 عامر انا الى الدرس سكون الياء وفتحها الباقر فقرأ اهل الكوفه
 الاعاصم سبيل الرشيد بفتح الراء والسينه فقرأ يعقوب
 من حليهم بفتح الحاء واسكان اللام وبحفيف الياء وقرأه
 حمزة واللساي بكسر الكاء واللام وتشديد الياء الباقر ذلك
 الا انه صمو الحماه فقرأ حمزة واللساي وخلف ترجمنا بالالف

ربنا افتح الباء وتغفر لنا بالتاء ايضا قرا اهل الحجار و ابو
عمرو بن بعدى اعجلتم بفتح الباء واسكنها الباقره قرا اهل
الكوفه الاحفصا وابن عامر قال انزلهم بلسان الميم ومثله
طه قرا اهل المدينة عداني اصيب نصح النوا واسمها
الباقره قرا ابن عامر اصارهم منهم مفتوحه بعد الباء
وفتح الصاد واثنان الف على الجمع وزن اثارهم قرا
اهل المدينة وابن عامر ويعقوب كعفر لكرم بالنا وصمها وفتح
الفاء وراه الباقره بالنون وقمها ولسر الفاعل على تسميه الفاعل وراه
ابن عامر خطيتكم برفع النوا على التوحيد وقرا اهل المدينة ويعقوب
لذلك لانهم فروه بالجمع وقرا ابن كثر واهل الكوفه خطيتكم
بلسان التانيصا جعلوه جمعا سالما وقرا ابو عمرو خطاياكم
ماثبات الف بعد الطاء بدل اليا على جمع التكسير والدي في سورة
البقره روى حمض وعبد الوارث الا القطار واليزدي في اختيار
معذره بالنصب ورفع الباقره قرا ابن عامر بعد ايسر
بلسان الباء وهمنه ساكنه بها ولسر على وزن فاعل وقراه
اهل المدينة كذلك لانهم يخفون الهزنيه وروى يحيى
عن ابن بدير طريقا يحدون بفتح الباء وياء ساكنه
بعدها

بعدها وهمنه مفتوحه بين الباء والسر على وزن فاعل الباقره
بفتح وبعدها وهمنه مكسوره بعدها بالتاء في وزن فاعل
اولا يعقلون ذكره روى ابو بكر مسكون بلسان الميم وكحيف
البعينه قرا ابن كثر واهل الكوفه دريتهم نصح النوا على التوحيد
الباقره بلسان التانيصا جموعا قرا ابو عمرو وان يقولوا او
يقولوا بالياء فيهما وقرا الباقره بالتاء قرا اهل المدينة
الا انا نشيط عن قالون واخرى عن البري وابن شنبود وابن
مجاهد جمعا عن قبل وهشام مله ذلك بالاطهار وادعه
الباقره قرا اهل الحجار وعاصم ويعقوب ولقد درانا
بالاطهار وقد ذكره قرا حمزه يحدون بفتح الباء والحاء وكذلك
النجل والمصباح ووافقه الكسائي وخلفه النحل روى
ورش وياي ثعلب الهمنه ياء وذلك حيث حل نحو ما لم وبنائ
دنب وما اشبهه وحققها الباقره قرا اهل العراق
وبدرهم بالياء وقراه الباقره بالنون وخرمه اهل الكوفه
الا عاصم في غير رواية هبيرة ورفع الباقره روى ابو
من طريق ابن شنبود ان انا لا بد من اثبات الف انا في الوصل
حيث كان وقد ذكره روى المسيبي والكلواني عن قالون واحمد

اس قالون وابوسليمان وابوشيط من طروب اربوا انقلت دعوا
 باطهار التاء وقد ذكره كان هسه حصار الوقف على قوله دعوا
 قرا اهل المدينة وابو بشر شرا بلسر الشين وسكون الراء
 والتنوين صدرا ه قرا نافع لا يتبعون بسكون التاء تحفيها
 وفتح الياء ضارع تبع ه قرا الوحد يبطشون بصراطا وذلك
 يبطش بالدي القصص يوم يبطش الدخان وكسرها الباقر
 قرا الوحد واسهل واهل البصر وهشام ثم كيدوني بيا في
 الوصل نراد يعقوب وهشام اثباتها وقفا حذوها في كالب
 الباقر ه قرا يعقوب فلا تنظروني بيا في كالب الباقر
 عدها ينهما ه روى سماع وعبد الوارث والسوسي من طروب احسن
 ان في الله بيا مشددة مفتوحة ه قرا ابن كشر واهل البصر
 والساي الا الشيرزي مسهم طيف بيا ساكنه بعد الطاء
 ٢ ورن ضيف الباقر بالف بعد الطاء مدوه بعد هاهمة
 ٢ ورن طاره روى نصير والدرندعون مردونه بالياء وقراه
 الباقر بالتاء ه قرا اهل المدينة يمدونهم بصم الياء
 وكسر الميم ه قرا الوحد واد اقرى بيا على حفيف الهن
 وكذلك الانشقاق الثالث المختلف لساها و...

واثباتها

واثباتها وحرفها فربعدم ذكرها ٢ اما كنها ه
فصل في شرح ميمات نصير
 وهي احدي وسبعون ميمتا اولها

اليكم من ربكم	او هم قايون	منكم اجمعين	لعلكم تذكرون
سيدكم يعودون	ايهم يتدرون	عليكم اياتي	ولا هم يحزنون
من قبلكم من اجن	بما كنتم تكسبون	لهم انوار السما	لهم من جهنم ما د
كنتم تعملون	فهل يحزنكم ما كنتم	سهم لعلهم	وهم يطعون
وما كنتم تستترون	ولا اسم تحزنون	وصل عنهم يا	لعلكم تذكرون
ما لكم من الله غنة	ولعلكم ترجون	ما لكم من الله غنة	عجتم ان عالم
لعلكم تتفلحون	وقع عليكم من ربكم	انزعكم المشطين ما لكم من الله غنة	
لكم اية	منهم انفلحون	انهم اناس يطهرون	ما لكم من الله غنة
عجتم ان عالم	د لعل ان	ان كسبهم هوس	منكم انوار الالك
العلم ادا كاسرون	لعلهم يصرون	وهم يابسون	وهم يلعبون
للم ارض الكر	فوقهم فاهرون	ربكم ان ملك	لعلهم يدركون
اذا هم ينكتون	لهم الهة	من ربكم عظيم	اعلمتم اوربكم
عنهم اصرهم	لعلهم يتدرون	ولعلهم يتقون	لعلهم يرجعون
لعلهم يتقون	ولعلهم يرجعون	لعلهم يفكرون	والهم اعين

وَلَهُمْ أَذَانٌ تَلْهُمُ أَضَلُّ لَهُمْ أَنْ كَيْدِي خَلَقْتُمْ مِنْ نَفْسٍ
وَهُمْ يَخْلُقُونَ عَلَيْكُمْ ادْعُوهُمْ أَمْ اسْمِ صَانِدٍ لَمْ أَنْ كُنْتُمْ
أَنْ كُنْتُمْ صَادِرٍ اللَّهُ أَرْجُلٍ أَمْ لَهُمْ أَيْدٍ أَمْ لَهُمْ أَعْيُنُ
أَمْ لَهُمْ أَدَانٌ فَادْعُهُمْ بِصَوْتٍ لَعَلَّكُمْ تَرْجَحُونَ

فصل في بيان ما روي في هذه السورة عن
الشيعة من ادعاءهم لاجروهم في امثالها ومقارباتها وعدد
سته وحسون حرقا اولها

أَمْرُكَ قَالَ	حَمِيمٌ مِنْكُمْ	مِنْ حَيْثُ شِئْتُمَا	يَنْزِعُ عَنْهُمَا
هُوَ وَقَبِيلُهُ	أَمْرٌ بِالْقِسْطِ	مِنْ الرِّزْقِ	أَطْلَمَ مِنْ أَفْزَى
أَوْ ذِي بَابَاتِهِ	قَالَ لِكُلِّ ضَعْفٍ	الْعَذَابِ	مِنْ حَمِيمٍ مَبَادٍ
رَسُولِنَا	مَا رَزَقْنَاكَ اللَّهُ	الَّذِينَ نَسُوا	رَسُولَنَا
وَالْجَمْعُ مَخْرَجَاتُ	وَاعْلَمْ مِنَ اللَّهِ	قَدْ وَفَّعَ عَلَيْكُمْ	عَنْ أَمْرِ رَبِّهِمْ
أَدَقَّ الْقَتْمَةَ	مَا سَبَقْنَاكُمْ	وَبَطِيعٌ عَلَى	نَكُونُ بَحْنُ
السَّجْمُ سَاجِدٌ	أَنْ أَذْنُكُمْ	وَمَا تَقْنَمَا	وَالْهَنْدُ قَالَ
وَمَا خَلَّكَ	وَقَعَ عَلَيْهِمْ	لَيْسَ يَحْيُونَ	لَا خِيَةَ هَرُونَ
قَالَ رَبِّي	قَالَ رَبِّي	فَلَمَّا أَفَاقُوا	قَوْمُ مُوسَى
أَمْرُ رَبِّهِمْ	قَالَ رَبِّي	السِّيَانُ	قَالَ رَبِّي

أَصِيبٌ مِنْ وَيَضَعُ عَنْهُمْ وَمِنْ قَوْمِ مُوسَى وَأَدْقِلَ لَهُمْ
حَيْثُ شِئْتُمْ الَّذِي قِيلَ لَهُمْ وَأَدْنَادُ رَبِّكَ سَيَغْفِرُ لَنَا
مِنْ بَنِي آدَمَ أُولَئِكَ الْأَعْيَانُ بِسَالُونِكَ كَلَامُهُ هُوَ الَّذِي خَلَقَكُمْ
أَنْزَلَ اللَّهُ لِيَسْتَطِيعُوا نَصْرَكُمْ الْعَصَوَاتُ
مِنْ الشَّيْطَانِ تَرَعُ فَيَكُونُ فِي هَذِهِ السُّورَةِ تَمَيُّنِيَّةٌ
وَتَلْتَوْنُ حُرْفًا مِنَ الْمُتَمَاتِلِينَ وَثَمِيَّةٌ عَشْرُ حُرُوفٍ مِنَ الْمُتَقَارِبِينَ

سُورَةُ الْأَنْفَالِ

قَرَأَ حَمِيمٌ وَنَصِيرٌ وَأَرْجُو أَنْ تَرَادَتْهُمْ بِالْأَمَالِ وَفُجَّهَ
الْبَاقُونَ قَرَأَ أَهْلُ الْمَدِينَةِ وَبِجَوَابِ مَرْدٍ فِيهِ نَفِخَ
الدَّالُّ وَكُسِرَ هَا الْبَاقُونَ قَرَأَ ابْنُ شَدَّادٍ وَابْنُ عَمْرٍو وَغَشَامُ
بِفَتْحِ الْيَاءِ وَسُكُونِ الْغَيْنِ وَفَتْحِ الشَّيْنِ وَالْفَتْحُ بَعْدَهَا قَرَأَ أَهْلُ
الْمَدِينَةِ لَصَمِّ الْيَاءِ وَسُكُونِ الْغَيْنِ وَكُسْرِ الشَّيْنِ وَيَا سَاكَنَةَ بَعْدَهَا
وَقَرَأَ الْبَاقُونَ لَصَمِّ الْيَاءِ وَفَتْحِ الْغَيْنِ وَتَشْدِيدِ الشَّيْنِ وَلَسَرَهَا
وَيَا سَاكَنَةَ بَعْدَهَا وَهِيَ أَهْلُ الْكُوفَةِ وَابْنُ عَمْرٍو وَبِجَوَابِ قَرَأَ ابْنُ
كَيْشٍ وَابْنُ عَمْرٍو وَالْعَاسِيُّ بِالرَّفْعِ الْبَاقُونَ بِالْمَنْصِبَةِ قَرَأَ ابْنُ عَمْرٍو
وَأَهْلُ الْكُوفَةِ الْأَعْيَانُ وَلَكِنْ اللَّهُ قَلَمٌ وَلَكِنْ اللَّهُ رَمَى تَخْفِيفَ

التون ورفع اسم الله تعالى فيهما وقراها الباقر بتشديد
التون ونصب اسم الله تعالى فيهما بعدهما وقد ذكرنا مال حمزة
والكسائي وخلف وابوبكر الا العليمي ما ذكره شيخنا ثابت
روى واماله من قولن عمر احمد بن صالح والعمري في حقه الباقر
قرا اهل الحجاز وابوعمر وموهن بن سحر الواو وتشديد
الهامون ايد بالنصب وروى حفص سكن الواو وتخفيف
الهام من غير تنوين كدراجا الباقر باسكان الواو وتخفيف لها
والتنوين كد بالنصب قرا اهل المدينة واسماعيل بن حمزة
وان الله مع المؤمنين بفتح الهمزة وكسرها الباقر روى الكلبي
عن عبد الوارث وكهونوا اما سلم بنصب الناعلي التوحيد
وقراه الباقر بكسر التاء ضم على الجمع لم يذكره قرا يعقوب
الارواحا بالعلوم بصر بالتاء وقراه الباقر بالياء روى
عبد الوارث خمسة سائله الميم وضمها الباقر قرا ابن عمرو اهل
البصرة بالعدو بكسر العين فيهما وضمها الباقر قرا اهل
الحجاز الا فدا في عمر ورواه ابن شنبود وابوبكر ونصير القزاز
عن عبد الوارث وخلف ويعقوب بن حسي عياض حيفتين الاولى
فيهما مكسورة والثانية مفتوحة روى نصير ولما تراءت الفيتان

باماله

باماله فتحه الراء وفتحها الباقر قرا اهل الحجاز وابوعمر
انني ارى اني اخاف بفتح الياء فيهما واسكنها الباقر قرا
ابن عامر اذ يتوقى الدين بالتاء وقراه الباقر بالياء وادغم
الذال في التاء هشامه قرا ابو جعفر الا العمري وحمزة وحفص
والقزاز عن عبد الوارث واسماعيل بن حمزة لا يحسن الياء
وقراه الباقر بالتاء قرا ابن عامر انهم لا يحزرون بفتح
الهمزة وكسرها الباقر روى رويس وعبد الوارث ترهون
بفتح الراء وتشديد لها واسكن الراء وكسرها وجمعها الباء
روى ابو بكر وان حجو السلم بكسر السين وفتحها الباقر قرا
اهل العراق وان يكن منكم مائة بالياء وقراه الباقر بالتاء
قرا ابو جعفر فلم يضعفوا نصر الضاد وفتح العين والمد والهمزة
من غير تنوين جمع ضعيف وقراه اهل الكوفة الا الكسائي بفتح
الضاد واسكان العين مصدرا الباقر لذلك الا اهل حمزا
الضادة قرا اهل الكوفة وعبد الوارث الا القزاز
فان يكن منكم مائة صابرة بالياء الباقر بالتاء قرا ابو جعفر
الا العمري واهل البصرة وابن شاذان عن حفص ان تكون له بالتاء
وقراه الباقر بالياء قرا ابو جعفر اسارى نصر الهمزة

وَفَتَحَ السِّينَ وَالْفَ عِدْهَا عَلَى وَزْنِ فَعَالٍ وَقَرَأَهُ الْبَاقُونَ اسْمِي
 لَفْعِ الْهَمْزِ وَسَكُونِ السِّينِ مِنْ عِبْرِ الْفَ عَلَى فَعَالٍ هـ وَرَأَى الْجَعْفَرُ
 وَأَبُو عَمْرٍو الْإِسَارَى عَلَى وَزْنِ فَعَالٍ أَيْضًا وَأَمَّا لَهُ أَبُو عَمْرٍو عَا
 أَصْلَهُ الْبَاقُونَ فَعَلَى عَا مَاتَقْدَمَ هـ وَرَأَى الْجَعْفَرُ كَوَلَانِهِمْ
 بِكسرِ الْوَاوِ وَمِثْلَهُ فِي الْكَلَفِ وَافْقَهُ الْكَسَايَ وَخَلْفَ هَذَا
 رَوَى الْبَقْرَازِيُّ عَنْ عَبْدِ الْوَارِثِ مِثْقًا وَاللَّهُ مَا لَعْمَلُونَ بِصِرْ
 بِالْيَاءِ وَقَرَأَهُ الْبَاقُونَ بِالتَّاءِ هـ رَوَى الشَّيْخُ رِيَّ فَسَادَ شِرَابَنَا
 وَقَرَأَهُ الْبَاقُونَ بِالْيَاءِ هـ مَا فِيهَا مِنَ الْيَاءِ قَدْ نَدِمَ دَكْرَهَا

فصل

سج ميات لصبر وهي ثلثون سماء أولها
 اَنْ لِّسْمِ مَوْنِي وَهُمْ يَنْظُرُونَ فَاسْتَجَابَ لِمِ ابِي عَلِيٍّ مِمَّنْ
 وَاَنْتُمْ تَسْمَعُونَ وَهُمْ مَعْصُونَ وَرَقْلٌ مِنَ الطَّبِيعِ لَعَلَّكُمْ تَشْكُرُونَ
 وَاَنْتُمْ تَعْلَمُونَ وَهُمْ سَتَعْفُونَ وَمَالُهُمْ اَنْ لَا يَعْلَمُوا لَعَلَّكُمْ تَعْلَمُونَ
 لَعَلَّكُمْ مَا فَدَسَلَهُ عَنْهُمْ مِنْ شَيْءٍ اَنْ لِّسْمِ اَنْتُمْ لَعَلَّكُمْ تَعْلَمُونَ
 مِنْكُمْ اَنْ اَرَى لَعَلَّكُمْ يَذْكُرُونَ وَاعْدُوا لَهُمَا الْعَصِيَّةُ
 مِنْكُمْ مَا يَهْ مِنْكُمْ الْفَ عَصِيَّةُ
 مَا لَكُمْ مِنْ وَسْطِ مِثْقٍ عَصِيَّةُ اُولِيَا لَهُمْ مَعْصِيَّةُ

عصية

فصل

عصية اولى
 سياق ما روي في هذه السورة عن ابي عمرو من ادعاء الحروف
 في امثالها ومقارباتها وعددها احدى عشر حرفا اولها
 ثَلَاثُ اَلْعَالِ لِلَّهِ الشُّكُوهُ تَكُونُ وَرَقْلٌ مِنَ الْعَدَابِ نَمَا
 مَنَامٌ قَلِيلٌ وَادْنِيزُ لَهُمْ وَفَالِ الْغَالِبِ الْيَوْمَ مِنَ النَّاسِ
 الْفَيْتَانِ نَكْصٌ اِنَّهُ هُوَ حَسْبُكَ اللَّهُ هُوَ مَكُونٌ فِي هَذِهِ

سورة التوبة

وَرَأَى اَهْلَ الْكُوفَةِ وَابْنَ عَامِرٍ وَيَعْقُوبَ الْاَرُوسِيَّ اَيُّهُ
 الْكُفْرَ بِحَقِّقِ الْهَمَزَيْنِ فِيهَا وَفَصَلَ بَيْنَهُمَا بِالْفَ مَعَ التَّحْقِيقِ
 هَشَامُ الْبَاقُونَ بِحَقِّقِ الْاُولَى وَتَلْبِيسُ الثَّانِيَةِ وَفَصَلَ بَيْنَهُمَا
 بِالْفَ أَبُو جَعْفَرٍ عَنِ الْعَمَرِيِّ وَالسُّوْجَرِيِّ عَنْ رَيْدٍ عَنْ سَمْعِلَ
 حَيْثُ وَقَعَا وَهِيَ حَمْدُ امْنِهِ هَذَا اُولَاهَا وَ2 الْاَنِيَا وَمَوْضِعَانِ
 فِي الْقِصَصِ فِي سَجْدَةِ لَقْمَانَ وَافْقَهُ أَبُو حَمْدٍ عَنْ الْمُسَيْبِيِّ 2
 هَذِهِ السُّورَةُ وَاَوَّلُ الثَّانِي مِنَ الْقِصَصِ وَتَابِعَهُ وَرَشَّ فِي الثَّانِي
 مِنَ الْقِصَصِ فِي سَجْدَةِ لَقْمَانَ وَتَرَى الْفَضْلَ اِنْ كُشِرَ وَنَافِعُ
 الْاَوْرَشَا وَابَا حَمْدٍ عَنْ الْمُسَيْبِيِّ الْاَلْفَاذَ لِرَعْنَاهَا وَالْعَمَرِيُّ
 وَأَبُو عَمْرٍو وَرَدِيْنُ هـ وَرَأَى اَبَا عَمْرٍو اَلْاَمَانَ لَهُمْ بِكسرِ الْهَمْزِ

عصية اولى
 سياق ما روي في هذه السورة عن ابي عمرو من ادعاء الحروف
 في امثالها ومقارباتها وعددها احدى عشر حرفا اولها
 ثَلَاثُ اَلْعَالِ لِلَّهِ الشُّكُوهُ تَكُونُ وَرَقْلٌ مِنَ الْعَدَابِ نَمَا
 مَنَامٌ قَلِيلٌ وَادْنِيزُ لَهُمْ وَفَالِ الْغَالِبِ الْيَوْمَ مِنَ النَّاسِ
 الْفَيْتَانِ نَكْصٌ اِنَّهُ هُوَ حَسْبُكَ اللَّهُ هُوَ مَكُونٌ فِي هَذِهِ

مَصَدَّرًا وَقَرَأَ الْبَاقُونَ بَفَتْحِ الْهَمْزِ جَمْعُ مَيْمٍ هـ رَوَى دُونِس
 مِنْ طَرِيقِ ابْنِ الْعَدَاوِيِّ وَيَتَوَبَّ اللَّهُ بِنَصْبِ الْبَاءِ وَرَفْعِهَا الْبَاقُونَ
 رَوَى الْوَلِيدُ عَنْ يَعْقُوبَ وَبِلِجَّةٍ وَاللَّهُ جَبْرًا تَعْمَلُونَ بِالْبَاءِ
 وَقَرَأَ الْبَاقُونَ بِالتَّاءِ قَرَأَ ابْنُ كَثِيرٍ وَأَهْلُ الْبَصْرِ أَنَّ
 يَعْمُرَ وَاسْمُ اللَّهِ سَكُونُ السَّيْنِ مَرْغَبًا لِفِعْلِهَا عَلَى التَّوْحِيدِ
 الْبَاقُونَ بِجَمْعٍ هـ رَوَى عَبْدُ الْوَارِثِ إِلَّا الْقَدَارَ إِنَّمَا يَعْمُرُ مَسْجِدَ
 عَلَى التَّوْحِيدِ مِثْلَ الْأَوَّلِ وَقَرَأَ الْبَاقُونَ عَلَى الْجَمْعِ هـ وَرَاحِمَهُ
 يَنْبَشِرُهُمْ ثُمَّ بَفَتْحِ الْيَاءِ وَسَكُونِ الْبَاءِ وَخَفِيفِ الشَّيْنِ وَضَمِّهَا رَوَى
 أَبُو بَكْرٍ وَعَشِيرَتُهُمْ بِالْفَتْحِ مِنَ الرِّاءِ وَالتَّاجِعِ وَقَرَأَ الْبَاقُونَ عَلَى
 التَّوْحِيدِ هـ وَرَاحِمَهُ وَالسَّيْنِ وَيَعْقُوبَ وَعَبْدُ الْوَارِثِ
 وَالْيَزِيدِيُّ فِي اخْتِيَارِهِ عَزِيمًا ثَوْبِينَ الْبَاقُونَ بِغَرْتَيْنِ هـ قَرَأَ
 عَاصِمٌ تَضَاهِيُونَ بِكَسْرِ الْهَاءِ وَهَمْزٍ مَضْمُونَةٍ بَيْنَهُمَا وَبَيْنَ الْوَاوِ
 وَقَرَأَ أَبُو جَعْفَرٍ اثْنَا عَشَرَ شَهْرًا سَكُونُ الْعَيْنِ وَذَلِكَ أَحَدُ عَشَرَ
 كَوْنًا وَعَلَيْهَا سَعَةٌ عَشْرًا دَالُ النَّهْرِ وَالْيَاءُ فَحَرْفُ الْآلِفِ مَرَاتِنَا
 عَشْرُهُنَّ هـ رَوَى النَّهْرَوَانِيُّ وَابْنُ الْعَدَاوِيِّ وَالسَّلْمِيُّ لَمْ يَسْمَعْ
 جَعْمًا وَأَبُو سَلِيمٍ عَنْ قَالُونَ إِنَّمَا النَّسْبُ بِأَدَاةِ الْهَمْزِ يَاءٌ وَادْغَامُ
 الْيَاءِ فِيهَا الْبَاقُونَ بِسَاكِنَةٍ نَعْدُ السَّيْنِ وَبَعْدَهَا هَمْزٌ مَضْمُونَةٌ

قَرَأَ أَهْلُ الْكُوفَةِ

قَرَأَ أَهْلُ الْكُوفَةِ إِلَّا أَبَا بَكْرٍ يُضِلُّ فِيهِ الْيَاءُ وَفَتْحُ الضَّادِ وَرَاحِمَهُ
 إِلَّا الْوَلِيدُ وَآوِيَهُ عَنْ الْيَزِيدِيِّ لُضْمِ الْيَاءِ أَيْضًا وَلَسَرُ الضَّادِ
 وَقَرَأَ الْبَاقُونَ ذَلِكَ إِلَّا أَهْمُ فَقَوَّاهُ الْيَاءُ قَرَأَ الْوَعْمُ وَالْآوِيَهُ
 فَمَا دَكَّهُ الشَّيْخُ أَبُو طَاهِرٍ وَهَمْزُهُ فِي رَوَايَةِ الْحَمَامِيِّ عَنْ زَيْدِ بْنِ
 إِلَّا أَبَا الْحَرِثِ وَنَصْرًا وَالْعَمْرِيُّ وَأَبُو سَلَمَانَ الْخَارِ بِالْأَمَالِ
 وَجَمْعُ الْبَاقُونَ وَأَقْعَمُهُ الْوَقْفُ ذَوْنُ الْوَصْلِ السُّوسِيِّ مِنْ
 طَرِيقِ ابْنِ جَبَشٍ وَكَذَلِكَ جَمِيعُ الْبَابِ هـ قَرَأَ يَعْقُوبُ وَكُلُّهُ
 اللَّهُ بِالنَّصْبِ وَرَفْعِهَا الْبَاقُونَ هـ قَرَأَ أَهْلُ الْكُوفَةِ الْأَعَاصِمَ
 كَرَهًا لَصَمِّ الْكَا فِي فَحْمِهَا الْبَاقُونَ هـ وَرَاحِمَهُ وَالسَّيْنِ
 وَخَلْفَانِ يَقْبَلُ مِنْهُمَا الْيَاءُ وَقَرَأَ الْبَاقُونَ بِالتَّاءِ هـ قَرَأَ يَعْقُوبُ
 مَدْخُلًا بِفَتْحِ الْمِيمِ وَسَكُونِ الدَّالِ وَخَفِيفِهَا هـ قَرَأَ يَعْقُوبُ الْقَرَّازِيُّ
 عَنْ عَبْدِ الْوَارِثِ أَيْلُزْنَ لُضْمِ الْمِيمِ وَبِلُزُونٍ وَلَا يَلْمُزُوا وَلَسَرُهَا
 الْبَاقُونَ هـ قَرَأَ أَبُو جَعْفَرٍ وَوَرِثُ الْمَوْلُفَةِ مَا لَوَاوُ بِدَلِ
 الْهَمْزِ وَأَبْدَلِ الْهَمْزِ الْبَاقُونَ هـ قَرَأَ عَاصِمٌ أَنْ تَعْفُونَ فَنُتَوِّجُهُ
 وَفَا، مَضْمُونَةٌ نَعْدُ سَكُونُ مَضْمُونَةٌ وَدَالُ الْمَسْرُوعِ طَائِفَةٌ بِالضَّبِّ
 قَرَأَ أَبُو جَعْفَرٍ وَوَرِثُ أَحْمَدُ صَاحِبُ الْكَلَوَانِ جَمِيعًا عَنْ قَالُونَ
 وَسَجَاعُ وَالسُّوسِيُّ مَوْتَفَكُهُ وَالْمَوْتَفَكَاتُ بَعْدَ هَمْزٍ حَيْثُ كَانَ

قَرَأَ أَهْلُ الْكُوفَةِ إِلَّا أَبَا بَكْرٍ يُضِلُّ فِيهِ الْيَاءُ وَفَتْحُ الضَّادِ وَرَاحِمَهُ
 إِلَّا الْوَلِيدُ وَآوِيَهُ عَنْ الْيَزِيدِيِّ لُضْمِ الْيَاءِ أَيْضًا وَلَسَرُ الضَّادِ
 وَقَرَأَ الْبَاقُونَ ذَلِكَ إِلَّا أَهْمُ فَقَوَّاهُ الْيَاءُ قَرَأَ الْوَعْمُ وَالْآوِيَهُ
 فَمَا دَكَّهُ الشَّيْخُ أَبُو طَاهِرٍ وَهَمْزُهُ فِي رَوَايَةِ الْحَمَامِيِّ عَنْ زَيْدِ بْنِ
 إِلَّا أَبَا الْحَرِثِ وَنَصْرًا وَالْعَمْرِيُّ وَأَبُو سَلَمَانَ الْخَارِ بِالْأَمَالِ
 وَجَمْعُ الْبَاقُونَ وَأَقْعَمُهُ الْوَقْفُ ذَوْنُ الْوَصْلِ السُّوسِيِّ مِنْ
 طَرِيقِ ابْنِ جَبَشٍ وَكَذَلِكَ جَمِيعُ الْبَابِ هـ قَرَأَ يَعْقُوبُ وَكُلُّهُ
 اللَّهُ بِالنَّصْبِ وَرَفْعِهَا الْبَاقُونَ هـ قَرَأَ أَهْلُ الْكُوفَةِ الْأَعَاصِمَ
 كَرَهًا لَصَمِّ الْكَا فِي فَحْمِهَا الْبَاقُونَ هـ وَرَاحِمَهُ وَالسَّيْنِ
 وَخَلْفَانِ يَقْبَلُ مِنْهُمَا الْيَاءُ وَقَرَأَ الْبَاقُونَ بِالتَّاءِ هـ قَرَأَ يَعْقُوبُ
 مَدْخُلًا بِفَتْحِ الْمِيمِ وَسَكُونِ الدَّالِ وَخَفِيفِهَا هـ قَرَأَ يَعْقُوبُ الْقَرَّازِيُّ
 عَنْ عَبْدِ الْوَارِثِ أَيْلُزْنَ لُضْمِ الْمِيمِ وَبِلُزُونٍ وَلَا يَلْمُزُوا وَلَسَرُهَا
 الْبَاقُونَ هـ قَرَأَ أَبُو جَعْفَرٍ وَوَرِثُ الْمَوْلُفَةِ مَا لَوَاوُ بِدَلِ
 الْهَمْزِ وَأَبْدَلِ الْهَمْزِ الْبَاقُونَ هـ قَرَأَ عَاصِمٌ أَنْ تَعْفُونَ فَنُتَوِّجُهُ
 وَفَا، مَضْمُونَةٌ نَعْدُ سَكُونُ مَضْمُونَةٌ وَدَالُ الْمَسْرُوعِ طَائِفَةٌ بِالضَّبِّ
 قَرَأَ أَبُو جَعْفَرٍ وَوَرِثُ أَحْمَدُ صَاحِبُ الْكَلَوَانِ جَمِيعًا عَنْ قَالُونَ
 وَسَجَاعُ وَالسُّوسِيُّ مَوْتَفَكُهُ وَالْمَوْتَفَكَاتُ بَعْدَ هَمْزٍ حَيْثُ كَانَ

قرأ اهل الكوفة الاحفصا ويعقوب مع ابي اسكون الياء
وفتحها الباقر ومثله في سورة الملك روى حفص مع عدوا
بفتح الهمزة واسمها الباقر. قرأ يعقوب المعدرون باستان
العين ومحفيف الذال. قرأ ابن عمر وابو عمرو والاعد الوارث
دايره السو. بصم السين ومد الواو ومثله في الفتح. روى
ورش واسماعيل قريه بصم الراء واسمها الباقر. قرأ يعقوب
والانصار ترفع الراء. وقراه الباقر بن بحر. قرأ ابن كثير
من تحتها الانهار براء من على ما كان في مصحف مكة وحذفها
الباقر. قرأ اهل الكوفة الا ابا بكر ان صلاتك على التوحيد
بفتح التاء. وقراه الباقر بن كسر التاء جمعاه روى عبد
الوارث الميم تعلموا ان الله هو يقبل التوبة بالثاء. وقراه
الباقر بن الياء. قرأ اهل المدينة واهل الكوفة الا ابا بكر
مرحون بحرف الهيم وايدا الهاء. نوا وساكه. وقراه الباقر
همزة مضمومة. وكذلك ترجى مرتشاياساكة. وقراه الباقر
همزة مضمومة ايضا. قرأ اهل المدينة واهل حاكم الدين
اتخذوا بكسر التنوين في الوصل يعرفوا. وقراه الباقر اثبات
التنوين وسكونه واثبات الواو. وقرأ نافع واهل عامر في

لشس

أسس بنيانه بصم الهيم وكسر السين الاولى ورفع البنيان
فهما على ترك تسميه الفاعل فهما. قرأ احمد وابو بكر وخلف
واهل عامر حرف اسكان الراء. وضمها الباقر. قرأ
ابو عمرو والاعاوية فيادكه شيخنا ابو طاهر والعمري الكساي
الانضرا. وحمزة في رواية زيد وابو بكر والحلو اي وابو
سليمان جميعا عن قالون هاء باللام. وقف عليه بالتخفيف
السوسي من طريق ابن حبش الباقر بالتخفيف. اكمال بن قرا
يعتوب الى ان جعلها حرف حير. وقراه الباقر الاحرف
الاستنناء. قرأ ابو جعفر وحمزة وحفص واهل عامر ويعقوب
واكلبي عن عبد الوارث تقطع بفتح التاء. وقراه الباقر
بضمها. قرأ اهل الكوفة الاعاصم يقتلون بصم الياء. وفتح
الثابت بالمفعول. يقتلون بفتح الياء. وضم الثابت للفاعل الباقر
بعكس ذلك. قرأ احمد وحفص. اد بفتح الياء. وادعم الدال
في التاء الوليد عن يعقوب موافقة لابي عمرو في حال ادغامه
روى القزاز عن عبد الوارث الدس خلفوا بفتح الخاء واللام
وخمسة هاء. وبن خلفوا. وقراه الباقر بصم الخاء واللام
وتشديد هاء. وبن خلفوا. قرأ احمد ويعقوب اولاء. وبن خلفوا

وَقَرَاهُ الْبَاقُونَ بِأَلْيَا مَا هُمَا الْبَاقَاتِ قَدْ بَعَدَ دُرَاهَا
2 اماكنها فصل

2 شرح معاني أضروهي خمس مستون مما : اولها
عليكم احلا عمنهم الى مدتهم لهم ان الله فيكم لا
لعلهم ينتهون بل انكم اول سورة ان كنتم موثقين ان
هم حاللون اليكم من الله وليتم لدينهم وهم ضاعفون
كنتم تكفرون ما لكم اذا قيل جئكم ان كنتم تعلمون
انهم كاذبون فيلما زادوا هم وهم كارهون وهم من يقول
وهم فرحون تتربصون ان معلم متربصون منكم انكم
معهم ان تقبل وهم كارهون وهم كافرين وما هم منكم
وهم يحكون ومنهم من يترك ادا هم بسخطون كنتم تستهزون
بعضهم بعض فسيبهم ان التار بعصر اوليا ومهم عاهد
فلما اناهم بفضله وهم معرضون لهم اوليا لهم ان يستغفر
مهميات ايدا وهم فاسقون وهم كافرون وهم اغنياء
يعتدرون اليكم اذا رحمت اليهم ما لم يعلمون لهم اذا انقلبتم
عنهم ابرحس ومنهم من لا يهاب ما لم يعلمون انهم كاذبون
لهم انهم ابرحس ما لم يعلمون وما لم يردون الله

فيهم

وَمِنْ حَوْلِهِمْ مِنْ قَوْمٍ اِدَارِجُوا لَعَلَّكُمْ تَعْلَمُونَ فَمَنْ يَقُول
وهم يستبشرون وهم كافرون ولا هم يدرون بعضهم بعضا
يراكم من احد فصل

سياق ما روي عن ابي عمرو هذه السورة من ادعاء الحروف
2 امثالها ومعارفاتها وعددها سبعة وعشرون حرفا اولها
من بعد ذلك المسكون بخمس ذلك قوله ارسل رسوله
دينهم سو انا اقبل لكم اذ يقول الضاحك وكلمة الله هي العليا
حي تبين لك 2 الفتنه 2 وكثر تبص وتؤمن للمؤمنين
والمؤمنات وطبع على ليونهم ان يوم من لكم
ينفق قريبات نحي تعلمهم ان الله هو وان الله هو
من بعد انهم لما تبين لهم حتى تبين لهم كاد تبين
ان الله هو ينفقون نفقة زلاته هذه 2 2

تكون هذه السورة عليه عشر حرفا من المتماثلين واربعه عشر
من المتقاربين 2 **بَيِّنَاتٌ لِقَوْمٍ يُرِيدُ** عَنِ السَّلَامِ هـ
قرا النور وواهل الكوفة الاحفصا والنور ان السجام
وانوشيط جمعا عن قالون والسجود سجدي عن زيد عن
اسمحل وان عام الرز والمرا بالاماله في الست السور وثمان

الباقر وقطع الحروف ابو جعفر على اصله قرأ ابن كثير
 واهل الكوفة لساحر بالف على اهل الباقر بغر الف على
 لفظ المصدره قرأ ابو جعفر حقاً انه يفتح الهزبه وشرها
 الباقره روى قبل الاله الزبني ضياء آهمنه قبل الاله
 بك الباء ومثله الانبياء والقصص قرأ ابن كثير
 واهل البصر وحفص بفصل الابات بالياء وقرأه
 الباقر بالنون قرأ ابن عامر ويعقوب لقضا يفتح
 القاف والضاد والف بدل الباء للفعل اظه
 بالنصب قرأ اهل الحجاز وابوعمر الى ان ابدله بفتح
 الياء واسكنها الباقره قرأ اهل المدينة وابوعمر ونفسي
 ان يفتح الياء واسكنها الباقره قرأ اهل الحجاز وابوعمر
 اني اخاف يفتح الياء الباقره بالسكون روى قبل ولا درالم
 بلام التوكيد داخله على ادركم بدل الالفه واما ادرالم
 وادرا لجمع القرآن وابوعمر والاوقيه عن الزيدى فما ذكره
 شيخنا ابو طاهر واهل الكوفة الاعاصم وافهم هذه السور
 خاصه ابو بكر عريش عريش الصريفي ووافقه هذه في سور
 المدثر وما ادر بك ما سقر خاصه روى القزاز واكلى
 جميعاً

جميعاً عن عبد الوارث فيكم عمراً ما سكر الميم وفي الشعراء عن
 وفي فاطر من عمره تابعهما القضي لاهي هذه السور فانه قرأه
 بضم الميم مثل الحماة قرأ اهل الكوفة الاعاصم ان يثرون
 بالفاء ودرلك الموصعان اول النحل وفي الروم واما يثرون
 في النمل وقرأه الباقر بالياء قرأ يعقوب الاروئس
 ما يثرون بالياء وقرأه الباقر بالتاء قرأ ابو جعفر
 وار عامر يثرون بيا مفتوحه وبنون بعدها سانه وشيخ
 من النثره روى حفص متاع احياء بصب العين وقرأه
 الباقر بالرفع قرأ ابن بشر الساي ويعقوب قطعاً
 سانه الطاء قرأ اهل الكوفة الاعاصم هالك ثلوا بالتاء
 من التلاوه وقرأه الباقر بالياء من البلاده قرأ اهل الكوفة
 الا اما بكر ويعقوب الميم والميم بالتشديد وحفصها الباقر
 وقد ذكره قرأ اهل المدينة وار عامر هات ربك افرها
 وفي المؤمن على الجمع وقرأه الباقر على التوحيد قرأ اهل
 الكوفة الاعاصم امن لا يدي يفتح الياء وسكون الهاء وحفص
 الدال مضارع هني وقرأه اهل المدينة للا العري وورشاً
 ذلك لاهم شددوا الذال وقرأ ابن كثير والعري عن اي جعفر

وابن عامر وابوعمر والاعبد الوارث وابن حبش عن السنوسي
 وورش يسمع البيا والهاء وتشديد الدال وروى ابو هريرة
 الوارث لسرليا والهاء وتشديد الدال وقراه الباقر لئلا
 الا انهم يحو الياء قرا اهل الكوفة الاعاصم ولكن الناس
 بحفيف النون وكسرها ورفع الناس وروى حفص ويوم
 تحشرهم بالياء وقراه الباقر بالنون قرا ابو جعفر من
 طريق الهذلي ونافع الا احمد بن صالح وابن مجاهد عن
 اسمعيل المازني وقد رآه في قد يعصيت بالقاء حركه
 الهمز وحذفها الياء واثبتها الباقر من غير القاء
 روى الرهاوي ويستنبطونك حذف الهمز واثبتها
 الباقر قرا اهل المدينة وابوعمر وقل اي ورني
 انه الحق يفتح الاء واسمها الباقر وروى رويس فلتقرأوا
 ما تحمّلون بالثناء فيهما وافقه في الثاني ابو جعفر وابن عامر
 قرا الساي وما يعزب لسر الزاي هناد وسنا وها
 الباقر قرا احمد وخلف ويعقوب وعبد الوارث لا التوار
 ولا اصغر ولا البر بالرفع فيهما وفتحها الباقر قرا
 يعقوب وشركام بالرفع ونصبه الباقر قرا يعقوب ولا

تنظرون

تنظرون في بيا في كالح الباقر كحرفها فيهما قرا اهل
 المدينة وابوعمر وابن عامر وحفص جري لا يفتح الياء حلت
 وهي تسع مواضع هذا اولها وموضعان هود وحسن السوا
 وموضع في سبا واسلمن الباقر وروى العليمي وشعيب الصمدي
 عن يحيى فيما ذكره شيخنا ابو طاهر ويكون لهما اللربا بالياء وقراه
 الباقر بالثاء قرا اهل الكوفة الاعاصم بجل سحر بتشديد الحاء
 على وزن فعال وامال الالف الساي الا ابا جرث وقراه الباقر
 بسا حربوزن فاعل وبالتخيم قرا ابو جعفر وابوعمر وما حيتهم
 التبحر ما ثبات يا الصلة في به في الوصل ومراة همن الاستفهام
 على همن الوصل مثل الذكرين حرم وروى حفص ما ذكره الاندلسي
 الوقف على قوله ان تبويبا بيا مكان الهمن الباقر بالهمزة
 يصلون قرا اهل الكوفة ليضلوا عن سبيلك بضم الياء
 وفتحها الباقر وروى الحلبي عن عبد الوارث ربنا اطمس
 بصم الميم وكسرها الباقر قرا ابن عامر لا تتبعان بحفيف
 النون وترك المذ ورواه التعلي عن ابن دلو ان سحر التا
 الثانية وكحفيفها الباقر بتشديد التا وفتحها وتشديد
 للنون ومد الالف من اجلها قرا اهل الكوفة الاعاصم

امتثاته بكسر الهمزة وفتحها الباقيون قرأ يعقوب فاليتنحيك
 بسكون النون وكحيف الجيم من انجي روى القدر از عن عبد
 الوارث بقرون الكتاب بغير حمزة هنا حسب ورا الويل وحمل
 الرحس بالنون وقراه الباقيون بالياء ورا يعقوب بم نجي
 رسلنا ما كان النون وكحيف الجيم قرأ اللهاى الا الشيرازي
 مما رواه الشريف وحفص يعقوب عليا يحي المومنين التحف
 ووقف يعقوب على الياء الباقيون بالتشديد وحذف الياء في الوقف
 كما يصلون الياء المخلقة اسماها ومحركها وحلا
 واثنائها قد تقدم ذكرها اما كنهها

فصل في شرح ميمات قصير

وهي ثمان وثلاثون ميم اولها
 منهم ان اندر اني معكم من مستمرا اذا لهم ذكر
 اهل احيط بماكم تعملون ما لهم من الله ما كنتم ابانا
 وبينكم اربنا وفضل عندهما ان كنتم صادقين ومنهم من
 ومنهم من لا يؤمن عليكم انتم ومنهم من يستمعون ومنهم من ينظر
 بعدهم او يتوفيك ان كنتم صادقين فلا ارايتم ان ما كنتم تكسرون
 وما كنتم تحذرون قد جاءكم عظه فل ارايتم ما كنتم تكسرون

فجعلهم

فجعلتم منه لكم ام على الله ولا هم يحزنون قولهم ان العفة
 وانهم الا حصوا ان عندكم من سلطان عليكم تقاضى جالم اسحر
 قال لهم موسى ما انتم بملقون ان كنتم مسلمين

فصل

معلمي المستظرفين علمهم بواكله
 سياق ما روى عن ابي عمرو في هذه السورة من ادعاء الحروف
 في امثالها ومعارفاتها وعددها ستة وعشرون حرفا اولها
 منازل لعلوا بالخير لقضى زين للسرفين خلايف في الارض
 فمن اطلم ممن اولد راياته من بعد ضرا السيات جزا
 ثم يقول للذين من يرزقكم كذلك كذب اعلم بالمفسدين
 ثم قيل للذين الله ادر لكم لاسد الكلمات جعل لكم
 اللل لتسكوا سبحانه هو الغنى اذ قال لقومه يطبع على
 وما احسبنا قال لهم موسى ام لموسا العرق قال
 الا هو وان نصيب من في يكون في هذه السورة
 ستة عشر حرفا من الميمات اثنين وعشرين من المقارنين

سورة اهل الكوفة

الرذكرة فرا اهل الكوفة للاعاصم اساحرا بالقرآن
 ذكر مما مضى فرا اهل الحار والوعمر والى اخاف بفتح الياء

مع سابع

واسكنها الباقره قرا اهل المدينة وابوعمر وعنى انه يفتح
الياء وبالاسكان قراه الباقره قرا نافع وحزم وعاصم
وابن عامر اني لكم كسر الهمز وفتحها الباقره قرا اهل الحجاز
وابوعمر واني اخاف يفتح الياء الباقره بالاسكان وقد تقدم ذكر
امثالها قرا ابو عمرو والاعد الوارث واوقه عن الزيدى
فما ذكره شيخنا ابو طاهر ونصير عن الكسائي ياذي همزة
مفتوحة بعد الدال الباقره يبايدل الهمز وترك الهمز
من الزاى ابو حفص وورش وسجاع والسوسي لجل جال والحلي
عن عد الوارث قرا اهل الكوفة الا يابدر نعمت نعم العين
ونشيد الميم قرا اهل الكوفة الاحفصا ويعتوب
ان جرى الاسكان الياء وفتحها الباقره قرا اهل الحجاز
الاقبلا وابوعمر وليكن ارا لم يفتح الياء وسكنها الباقره
قرا اهل المدينة وابوعمر واني اذا سمعت ان يفتح الياء فيهما وسكنها
الباقره روى الحلي عن عد الوارث على احد ابي يفتح الهزة
جمعا وراه الباقره كسر الهمز مصدرا روى حفص من طريق الثوري
ومثله في المومنين الباقره بعد ثوبين فيهما قرا اهل الكوفة الا
ابابكر وابن شاهي عن حفص مجراها بفتح الميم واماله الزاء ورواه

ابن شاهي

ابن شاهي كذلك الا انه محم الزاء وقرا ابو عمرو والا اوقه
فما ذكره شيخنا ابو طاهر بصم الميم والاماله الباقره كذلك
الا هم محم الزاء قرا اهل الكوفة الاعصما مرساها
بالاماله واماله بين من قالون عمر احمد بن صالح والعمري عن ابي
جعفر وفتح الباقره روى حفص يابى يفتح الياء حيث
وتع وهي ست مواضع هنا وروى يوسف وثلاث في كمن وموضع
في الصافات وافقه ابو بكر هذه السورة خاصة قرا ابن
مجاهد وابن شاذب جميعا عن قبل وورش والمسيبي وابن
مجاهد عن اسمعيل وابو شبيب من طريق ابن بويان والكلاني
واسمعيل القاضي وابو عمران الشحام واحمد بن قالون واهل البصرة
والكسائي والعبسي عن حمزة وعبيد بن الصاح وابو حمدون وعمر
والنخعي عن ابن دوان ارب معنا بالادغام والطهر الباقره
قرا الكسائي ويعتوب انه عمل بكسر الميم وفتح اللام من غير
تنوين حواه فعلا ماضيا وقرا غير بالنصب قرا اهل
الحجاز وابن عامر وعد الوارث عن ابن عمرو فلا تسكن يفتح
اللام ونشيد النون وفتح منهم النون ابن كثير وقراه الباقره
ماسكان اللام وتخفيف النون وكسرها ووصلها ياء ابو جعفر



واسماعيل وورش وابوشيط وابومرون واهل البصر الا
عند الوارث عمر رواه الخياط عنه ووقف منهم يعقوب باليا
قرا اهل الحجاز وابوعمر واني اعطك بفتح اليا الباقر بال
سكان ومثلها اني اعوذ بك قرا اهل المدينة وابوعامر
وابوعمر وحفص احري الانصح اليا وقد ذكره قرا اهل
الحجاز الملقب في عمر روايه ابن شنبود فطرنى اولا بفتح
اليا الباقر بالاسكان قرا اهل المدينة اني اشهد الله
بفتح اليا الباقر بالاسكان قرا اهل المدينة قرا اهل
بياني الحالين وحذفها سما الباقر قرا اهل المدينة الا
اسماعيل واللساي ومن حزي يومئذ يفتح الميم ويثله
سورة الواقعة قرا حمزة وحفص ويعقوب الا ان ثمود كفروا
معزبون وكذلك الفرقان وعادا وثمود والعنكبوت
وثمود وقد تبين في الجمع وثمود ما بقي وافهم سورة النجم
ابوبكر الا الوليعي عمر روايه اخباره قرا اللساي الا
بعد التثنية كسر الدال وثوبنهاه قرا حمزة واللساي
قال سلم كسر السين واسكان اللام من غير الف هنا وفي الداريا
قرا ابراهيم وحمزة وحفص يعقوب بنصب الباقر
بضمها

بضمها قرا اهل الكوفة الاعاصم ابويلتي بالماله واماله
س من فالون عمر احمد بن صالح والعمري ونحمة الباقر قرا
اهل المدينة الا اباسليمان وابوعامر واللساي وروس سي
بشمام كسر السين الظم وكذلك في العنكبوت وفي سورة الملك
وقد ذكره قرا ابو جعفر واسماعيل وابن شنبود من طريق
المودب واهل البصرة ولا حروني بيا في الوصل واسكان الوقف
يعقوب وابن شنبود من طريقه المذكور ايضا قرا
اهل المدينة والخزاعي عن البري وابوعمر وصفي السبي
بفتح اليا واسكان الباقر قرا اهل الحجاز فاسر باهلك
بوصل الالف من عمر حمزة بن الفاو والسين من سري وكذلك
في المحرطة والشعرا والدخان ونكسر النون من طه
والشعراء لا لتقا الشاكين والابتداء على قرا اتم كسر الهوة
قرا ابن شير وابوعمر والامراتك بالرفع الباقر بالنصب
قرا اهل المدينة والبري وابن الصباح وابن عبد الرزاق
والزبني وابوعمراني ارا لم بفتح اليا واسكان الباقر
قرا اهل الحجاز وابوعمر وابي احاف يفتح اليا واسكان الباقر
قرا اهل الكوفة الا ابابكر اصلاتك على التوحيد ورفع

الثاء وقراه الباقر بالجمع ه روى الوليد عن يعقوب لا يحسنكم
 محض النون وقد ذكره قرا اهل المدينة واوعروا غير
 وما يوقى الله بفتح اليا واسكنها الباقره قرا
 اهل الحجاز واوعروا شقاني ان يفتح اليا واسكنها الباقر
 وقروا الصا ومعهما اعرار هطلى اعز بفتح اليا واسكنها
 الباقره قرا ابو بكر بناتك بالف على الجمع وقد ذكره
 قرا اهل الحجاز والبصره والكساي يوم ياتي ما في الوصل
 زاد ابن شير ويعقوب اثباتها في الوقف وحدفها الباقر
 الحالين وكذلك اختلا فم في قوله ما كان ينبغي وهي اختها
 قرا اهل الكوفة الا ابا بكر سعد والشم السبي وفتحها
 الباقره قرا اهل الحجاز الا ابا جعفر واولوا ر كلا
 بسكون النون وتخفيفها قرا ابو جعفر و اعرار هطام
 وحمزه لما تبشروا به روى عبد الوارث لا تركوا بضم
 الكاف ه قرا ابو جعفر واوقيه عن الزيدى فيما
 ذكره شيخنا ابو طاهر وزلفا بضم اللام وفتحها الباقر
 ورائف وحض واليه ترجع الامر بضم اليا وفتح الحيم
 قرا اهل المدينة و اعرار وحض ويعقوب عما تقولون بالثاء

دخرا

وقراه الباقر بالياء خاتمتها ومثله في النمل اليات
 المختلف في اثباتها وحدفها واسكنها وحمزها قد تقدم
 ذكرها في اياتها **فصل**
 في شرح سميات نصير وهي احدى واربعون **فصل**
 اني لكم انيكم احسن عملا انيكم مسجون انيكم مغفرة
 انيكم صادر من انيكم مسلمون هم كاذبون لهم مردود الله
 وصل عليهم ما اوتوا هم اراد لنا بل نطقكم كاذب ارايتم ان كنت
 عليكم انيكم بها انهم ملاقوا وما انيكم محسن لكم ان دار الله
 انهم معقون هم مسهمنا مالكم الغنى ان انتم الاقربون
 عليكم مدرارا روى ركم ما لهو ارايتم الاقرب مالكم الغنى
 ارايتم ان كنت لهم اية رهم الا بعدا عليهم اهل
 وانهم انيكم منكم احد مالكم الغنى حركم ان
 انيكم مومنين عليهم كحفيظ ارايتم ان كنت منكم بعيد
 عليهم من الله معلم رقيب عنهم المهتم ومالكم مردود الله
 من فليكم اولوا بقيقه **فصل**
 سياق ما روى في هذه الشؤون عن ابي عمرو من ادعاء الخو
 في امثالها ومقارباتها وعددها سبعة وعشرون **فصل**

مبعوثون

يعلم ما تسرون ويعلم مستقرها ومن اظلم مني وما فهم مني
 ولا اقول لكم ولا اقول للدين اعلم ما في السهم والاعاطل لهم
 العوم من امر الله فقالون ان قالوا في العود وما في العود
 عن هوانناكم ومن خزي يومئذ امر ربك فها اظهر لكم
 لتعلم ما نريد قال لوانا اما رسلك المرفود ذلك
 جا امر ربك الاخره ذلك ففي النار لهم فاختلف فيه
 الصلاه طرفي السيات ذلك حمم من اخيه والناس
 فيكون في هذه السوره ستة عشر حرفا من المائتين واحد عشر من
 المتقارين **سُورَةُ يُوسُفَ عَلَيْهِ السَّلَامُ**
 الكرد كما فيه في ابو جعفر وارس عامر بالفتح الثاني الوصل
 حيث وقع وحملته ثمنه مواضع هنا واخرها و2 سوره من سم
 اربعة مواضع وفي القصص موضع وكذلك الصافات ووقفنا
 بالها على جميعها وافهمنا على الوقف ان كثير من عيوب الباقر في
 التاء ووقفوا بالتاء وخير العري عن ابي جعفر في هذا الموضع
 من هذه السوره خاصه بين الكسر والفتح وهما قرائت وروي
 العري ايضا اني رايت بفتح الياء واسكنها الباقر وروي
 ورس رايت احد عشر كوكبا رايتهم في ساحدين سلسلهم
 فيها

فيها وورد ذكر اصله مما سلف وروي جعفر بن ابي بفتح الياء
 وكسر الباقر وقد ذكره في ابو جعفر ريثا كسبا
 مشدده من الواو والالف وجميع ما اتى منه الباقر منه
 ساكنه بين الراء والالف وعدد ذلك سبعة مواضع اربعة
 منها في هذه السوره وفي ابي اسرائيل والصفات والفتح وخفف
 همزهن ورش وانعم ورواه سجع والسوسي في كل حال وفي
 وحقق من الباقر واختلفوا في اماله الفاتها فاما لها اللها
 الا ابا الحرف والعبي عن حمزة تابعهما ابو الحرف الا في رويك
 خاصه وتابعهما خلف في اختياره فاما في الف ولا م في
 الباقر في قر ابن كثير انه للسايدين على التوحيد وقرأه
 الباقر بالجمع وقرأ اهل المدينة غيايات الحب بالف بعد
 الباء على الجمع منها وقرأ ابو جعفر او سلمان عن قالون
 مالك لانما ما خلاص من النون من عرشهم الا ان ابا
 همز وروى جعفر على اصله في ترك الهمزة وقرأ ابن كثير وروى
 عمرو وارس عامر ترتع وتلع بالنون فيها الباقر بالياء
 منها وكسر العين منهم اصل الحار من ريع واسكنها الباقر
 ولما ابن شيبه من طريق المودب والربيع فانهما اشبعوا

١٢٥
الكسوة حتى نشأت يافى الوصل والوقف وقراه الباقر
باليافينها واسكان العين من ترتع وقرأ اهل الحجاز للحزبي
ان يفتح الياف واسكنها الباقر وقرأ ابو جعفر وورش
والسوسي عن الزبيرى والجبلى والاساي وخلف الديب
تخفيف الهنم في ثلث المواضع وهمز هن الباقر باستوت
ذكره وقرأ اهل اللوفه يابشرى بغيراء الاضافه
بعد الف الثانيه ونحما منهم عاصم الا العليمي واما الهامه
والكساي وخلف والعليمي وقرأ الباقر ما مفتوحه
بعد الف الثانيه وقرأ حمزه والاساي وخلف مثواه
ومثوا كم بالاماله وفتحها الباقر وقرأ اهل المدينه وابن
دكوان هيت لك كسر الهاء وبيا سانه بعدها وفتح التاء ورواه
هشام كذلك الا انه همز وقرأ ابن شهر هيت بفتح الهاء
واسكان الهاء بعدها وضم التاء وقرأ الباقر كذلك الا انهم
فتحوا التاء وهم اهل العراق وقرأ اهل الحجاز وابو عمرو زى
احسن يفتح الياف واسكنها الباقر وقرأ الاساي الا ابا
ابحريث مثواى بالاماله وفتح الباقر ونظيره تحياى وقد
مضى ذكره وقرأ اهل المدينه واللوفه المخلصين يفتح
اللام

اللام حيث وقع وهو تميميه مواضع هنا وفي الحجاز وخمس
في الصافات وموضع في صاده روى الجلبى عن عبد الوارث
بمسف اعرض مسج الرنا والضاد خبرا في ورز اضرب وقرأ
ابو جعفر مسج الحذف الهنم وابتتها الباقر وروى الاهوازي
عنه تخفيف التاء وشذذها الباقر وقرأ ابو عمرو ووقلن
حاشا لله بالف بعد الشين في الوصل ودرلك الذي بعده وقرأها
الباقر بعد الف ولا خلاف في الوقف انه بغير الف فيها على
مسمع المصحف روى عبد الوارث الا القرا من هذا بشري
بكسر الاء والشين وان وقف وقف بالاماله مثل مقترى وروى
عبد الوارث هذا الاملا كرم بكسر اللام ويرد به ملكا من الملوك
قرأ يعقوب قال رب السبح يفتح الشين هنا خاضه وكسرهما
الباقر روى الاهوازي والعمرى احب الي ما دعوتني اليه مسج
الياف واسكنها الباقر وقرأ اهل المدينه وابو عمرو وقال احمد
ان يفتح الياف الباقر بالاسكان وقرأ اهل الحجاز وابو عمرو وارانى
اعصر يفتح الياف واسكنها الباقر وكذلك اخذناهم وقال الاخري
احمل وقرأ اهل المدينه وابو عمرو زى انى نزلت يفتح الياف واسكنها
الباقر وقرأ اهل اللوفه ويعقوب اناى ابراهيم يسكنون الياف

١٢٦
وفتحها الباقر ومثلها يات على الست وقرأ اهل الحار
وابو عمرو اني اراي بفتح اليا واسكنها الباقر في رواية ابا النسيم
ذكره قرا يعقوب فارسلوني بيل الوصل والوقف وحذفها
فيها الباقر قرا اهل الكوفة ويعقوب على ارجع بسلون
اليا، وكذلك اخواتها الخمس طه والمؤمنين اثنتان القصص
وفي حم الموم وافقهم العمري عن ابي جعفر في اللين في سورة القصص
حب وفتح الباقر روى حفص ابا بفتح الهمزة واسكنها
الباقر قرا اهل الكوفة الاعاصم وفيه لعصرون بالتا وقراه
الباقر بالياء واسأله ذكر بابه قرا اهل المدينة وابو عمرو يفتي
ان ليس بفتح اليا واسكنها الباقر قرا ابو عمرو واحمد بن صالح
وان شينود في اخبروا له من طريق المودب بالسوء الاحرف الهمزة
الاولى وقرا ابو جعفر الا هوارى وقبل الا شينود في احد
اقواله من طريق المودب وورش وروين تحقيق الاولى وتليد الثانية
وروى ابن ابي عمير عن ابن محاهد ما سنده عن اسمعيل قلبه الاولى
يا وتحقيق الثانية على فاس هو لا وان كنتم وقرا ابن سير الا قبل
وعبر رواية المودب عن ابن شينود ونافع الاورش واباسلطان وا
نسيط واحمد بن صالح والاهوارى بقلب الاولى واوا
واغنها

واغنها ما في الواو الي قبلها فتصير واوا مشددة وروى
ابو نسيط تحقيق الاولى ويعقوب الثانية بكسر خفيفة وقراه
الباقر بتحقيق الهمزة فيهما وهم اهل الكوفة وابو سليمان وابن
عامر ويعقوب لا رويان قرا اهل المدينة وابو عمرو رحم راني
بفتح اليا واسكنها الباقر قرا ابن سير حيف نشا بالنون
قرا ابو جعفر من طريق ابن العلاء والاهوارى والعمري وقالون
وورش اني اومى الليل بفتح اليا واسكنها الباقر قرا بها
يعقوب ولا تقربوني في الوصل والوقف وحذفها الباقر
قرا اهل الكوفة الا ابا بكر لفتيانه وحاططامالا ف فيهما
وحذف لاف فيهما الباقر قرا اهل الكوفة الاعاصم بفتح تاليا
وقراه الباقر بالنون قرا ابن سير وابو جعفر واسمعيل واوا
مرون وابو سليمان جميعا عن قالون واهل البصرة حتى توثق في باب
الوصل نراد ابن كثير ويعقوب اثباتها في الوقف وحذفها
الباقر في الحار قرا اهل الحار وابو عمرو اني ابا بفتح
اليا واسكنها الباقر اما الخول ذكره قرا يعقوب
نرفع درجات من نشا بالياء فيهما وقراهما الباقر بالنون
وقرا اهل الكوفة درجات التنوين وحذفه الباقر

روى الهبي والعمرى عن ابي جعفر لما استايسوا بغيرهم
على تقديم غير الفعل على فايه وهي الالف وهو جسمه ائمة
منها اربعة في هذه السورة هذا اولها وفي الرعد اقم يايس
وروى الخزاز عن البري التمس من الهرو تركه فيهن وقرأها
الباقون يا سالة بعد التا وبعدها هن مفتوحة قبل
السين وقرأ اهل المدينة وابوعمر وياذن في بفتح الياء
واسمها الباقون وقرأ اهل الحجاز وابوعمر ويا وسمع
النا واسمها الباقون وقرأ اهل الكوفة الاعاصم
يا اسفي الاماله واما له بين بين قالون عن احمد بن صالح والعمرى
قرأ اهل المدينة وابوعمر ويا عن عامر حزن الى الله بفتح
اليا واسمها الباقون وقرأ ابن شير وابو جعفر الازهر والهاوي
والشيرى فيما ذكره شيخنا الشريف انك لا تهمزة
واحدة على النحر وذكر شيخنا ابو طاهر عن الشيرى على
عمرو وقرأ الباقون همزة على الاستفهام وقد تقدم
شرح مداهم في ذلك فاسلمه روى ابن محاهد وابن
الصباح وابن شيرى انه من تقي بيا في الكالين وروى المودب
عن ابن شيرى بغير بيا في الكالين مثل الباقيين وقرأ العقوب

تفندوني

تفندوني بيا في الكالين وحدثها فيها الباقون وقرأ اهل
الحجاز وابوعمر ويا في اعلم بفتح الياء واسمها الباقون وقرأ
اهل المدينة الالعمرى وابوعمر ويا انه يفتح الياء واسمها
الباقون وسميها احسن بن اذ بن اخوتى يفتح الياء ابو جعفر
وزيد عن اسمعيل وابوعمر ويا عن قالون واسمها الباقون وقرأ
قرأ اهل المدينة سبيل ادعوا الى الله يفتح الياء واسمها الباقون
كان هبى مختار الوقف على قوله ادعوا الى الله ويبتدى على
بصيه اناه روى حفص بن يحيى الهم هنا وفي النحل بالنون
ولسراخا واما الموصعان في الانبياء فذكرهما هناك ان شاء الله
وقرأ اهل المدينة واسر عامر وعاصم ويعقوب فلا تعقلون بالتا
وقرأ الباقون بالياء وقرأ ابو جعفر واهل الكوفة لدرنا تخفيف
الذال وشددها الباقون وقرأ عاصم واسر عامر وابو
نسيط عن قالون والشيرى عن الساسي ويعقوب فجي
من تشا بنون واجده وتشديد الجيم وفتح الياء فعل ما ض
زاد انونسيط اسما الياء وقرأ الباقون بنون الاولى منهما
مضمومة والياء يه سالة والجيم مخففة والياء ساكنة فقل يصاغ
روى عبد الوارث في قصصهم بكسر القاف وفتحها الباقون

اللائب المختلف في اثباتها وحدتها واسماها وقبحها
 قد تقدم ذكرها في امكانها **فصل**
 في شرح معاني خبر وهي خمس وعشرون ميا اولها
 اعلم تعقلون ان كنتم فاعلين لكم انفسكم ثم يد الله من بعد
 هم دافرون اعلمهم يعلمون لكم من انفسكم ايكم الاثرون
 اعلمهم يرجعون عنكم من الله امرهم ابوهم انهم ما كان
 عنهم من الله انكم السارقون علمهم ما جئنا ان كنتم دافين
 علمهم موثقا لكم انفسكم علمهم ما فعلتم اذ انتم جاهلون
 ابوهم اي لاجد بل اني اعلم وجاهل من البدر وهم يكرون
 هم مشركون **فصل**
 سباق ما روي في هذه السورة عن النبي صلى الله عليه وسلم من ادغام
 الحروف في امثالها ومقارباتها وعددها تسعة وثلاثون
 حرفا اولها تعقلون نحر محن نقص عليك القمرا تهم
 فيكيدوا لك كرا نخل لم دراهم معاودة ليوسف في الار
 هيت لك قال وشهد شاهد انك كنت والار السجن
 انه هو السميع والابايتكما وقال للذين ذكر رب
 من بعد ذلك من بعد ذلك ليوسف في نصيب رحمتنا

احو

احو يوسف فدخلوا فلا يزال الهم وقال الفتية ذلك ليس
 قال لمن ارسله بعد صواع ذلك كرتا يوسف نفسه
 والله اعلم بما يوسف فارجح حي يادنا انه هو العليم
 واعلم من الله ما قال لا تنريب اي اعلم الله استغفر لكم ذنبي
 انه هو العنور تاويل روي ان انه هو العليم الاخر توفي
 فكون في هذه السورة ثمانية وعشرون خروا من الملائكة

سورة السعد

الرويعسي ذكر ابراهيم كثير واهل البصره وحمص
 ودرع ونخيل صنوان وعرضوان بالرفع مهن وحره الباقون
 ورا البر عامر وعاصم ويعقوب والحلي عن عبد الوارث يسقي
 باليا وقراه الباقون بالثان قرا اهل الكوفة الاعاصما
 ونفصل باليا ورواه الحلي عن عبد الوارث بضم الياء وفتح
 الصاد بعضها برفع الصاد على نزل تسميه الفاعل وقراه
 الباقون بالنون وصمها ولسر الصاد ايضا بعضها بالنصب على
 ظهور الفاعل في الالوان العجب عجب لرا ايضا قرا
 ابو جعفر عن العمري وابن عامر ادا بهنزه واحده مكسورة على الجر

مع



وقراه اهل الكوفة ويعتوب الارويسا يحسن الهن فيهما
 وحقق الاولى ولين الثانية اهل الحار الا ابا جعفر ع
 روايه العمري وابوعمر ورويس ووصل بينهما مالف نافع
 الاورشاد وابوعمر والعمري وثلث الفصل اس كثر وورش
 ورويس ورايا مع والعمري والساي ويعتوب ان الف
 بهمه واحد على النجر وحقق الهن فيهما الر عام واهل الكوفة
 الا الساي ووصل بينهما مالف مع التحقيق هشام ولين الثانية
 منها اهل الحار الا مافعا والعمري وابوعمر ووصل بينهما
 مالف ابو جعفر الا العمري وابوعمر وتزله اس كثر وذلك خلفهم
 ٢ جميع ما ثبت الاستنباط من الايه والايتين الاولى النمل والعنكبوت
 وذلك بسبعة مواضع هذا اولها وقد شرخها ٢ بابها واما
 الموضعان المستثنيان في النمل والعنكبوت وهما مريم الب
 لاجمله هذا الباب احد عشر موضعا فذكرها ٢ موضعها
 ان شاء الله روى القصار عن عبد الوارث المثلث لصم المم
 ومنها الباقر ع وراي كثر الا اس روايه عن البري كل
 قوم هذا موضعان هذا اولها ٢ المومن وواق موضعان
 هنا ٢ المومن ومن وال وما عدا الله باق تخينه مواضع
 بياق

سما في الوقف فيهن ولا خلاف في حد فيهن وصلا قرا ابن
 كثير الا ابن شيبود وابن دوابه ويعتوب المتعالي بيا
 ٢ الوصل والوقف وافقهما ٢ الوصل عبد الوارث و
 الوقف دون الوصل ابن شيبود الباقر بخد فيهما قرا
 اهل الكوفة الاحفصا هل ستيوى باليا وقراه الباقر بالناس
 روى عبد الوارث الا القصار بقدرها ساكنه الدال ومنها الباقر
 وراي اهل الكوفة الا ابا بكر ع غير روايه ابى العباس الضرير
 عن يحيى وعبد الوارث ومما يوقد في باليا وقراه الباقر
 بالتاه قرا يعقوب ثاني سما في الوصل والوقف وخذ فيهما
 هما الباقر افلم يابس ولقد استهزي احدتهم قد ذكر
 الخلاف فيهن قرا يعقوب فيف دان عثابي سما في الحار وخطها
 فيهما الباقر وكذلك اليه ما بي وافقه العمري عن ابي جعفر
 ما بي ٢ الوصل دون الوقف قرا اهل الكوفة ويعتوب وصدوا
 وصد لعم الصاد هما وفتحهما الباقر قرا ابن كثير عاصم
 واهل البصرة ثبت يسكون الشاء وتخفيف الباء قرا اهل
 الحار وابوعمر وسيعلم الحافر على الاضداد وقراه الباقر على
 الجمع الباب المختلف فيهما واسماها وخذ فيهما واثباتها

قد تقدم ذكرها ٢ اما هنا **فصل**
 ٢ شرح مسمات بصروهي سبع مسمات اولها

رسم يوقون قولهم اذا منكم من اسر وماله من درونه
 لو ان لهم ما في الارض ستمهم ام وماله من الله لهم ارواحا
 تعدهم او يوفيك **فصل**
 سياق ما روي هذه السورة عن النبي وعمر وادعاء الحروف
 امثالها ومثابراتها وعددها اربعة عشر حرفا اولها
 الثمرات تحمل بعلم ما حمل بالنهار له يصيب بها
 الحال له حاله شي الامثال للدين الصالحات طوى
 اوله به بل رين للدين من العلم ماله لعلم ما تلب
 الكافر من **الكتاب** بسم الله الرحمن الرحيم
 فيكون هذه السورة ستة احرف من المبادئ وخمسة من
 المقارن **سورة ابراهيم عليه السلام**
 الرد ذكرها اهل المدينة وابن عباس وعنده الكواثر الا
 القراز الحمد لله الذي بالرفع واهمهم في الابتدا
 دون الوصل يعقوب الارواح الباقون باجر سبلنا
 ذكره قرا يعقوب وورش حاف وعيدي ما في الوصل

يراد يعقوب اثباتها في الوقف الباقون حذفها في الحالين قرا
 اهل المدينة الرياح على الجمع هيا وفي الشورى وقراها الباقون
 على الافراد قرا اهل الوقف الاعصا حلق السماوات على لعل
 ويرفع الفاق والارض باحرو مثله في النور خالق كل دابة روي
 حفص لعلي لم من سلطان لفتح اليا واسمها الباقون ونظيرها
 ٢ صاد في من علمه قرا حمزة وما انتم بمصرعي بسر الباقون
 الباقون روي الرهاوي والعمرى خبيثه اجتث بسر الباقون
 وضمها الباقون قرا ابو جعفر الا العمري واسماعيل وابو رلان
 وابو شيبه واهل البصر ما اشركتموني بيا في الوصل وزاد
 يعقوب اثباتها في الوقف وحذفها ٢ الحالين الباقون قرا
 ابن شبر وابو عمرو وليضلوا عن سبيله بفتح اليا وضمها الباقون
 قرا حمزة وللأسى وابو عامر وروح في العبادي الذين امنوا المسكان
 اليا وفتحها الباقون لا بيع فيه ولا خلال ذكره قرا الاسدي
 ومن عصاني بالاماله وفتح الباقون قرا اهل الحار وابو عمرو
 اني اسكنت بفتح اليا واسمها الباقون روي الخوازي من طريق ابن
 ريان فيه مثل ابى عمرو والجماعة ورواه من طريق المنصور فيه
 بيا ساكنه بين الهمة والذال على وزن افعول وحذف الهمة

فيه الرهاوى عن ابي جعفر وكذلك افيدتم قيرا ابن كثير
الا اس شنبود وابن مجاهد وابن شنبود لله عن قبل وان جعفر
وورس وحمه واهل البصر وصل دعاءى سامى الوصل زاد
البرى وابن شنبود وابن عبد الرزاق وابن الصباح ويعقوب
ابن تهاى الوقف الباقون كدفها كالحل من الكسالى لتروا
بفتح اللام الاولى وصم الاخيرة المات المحلف اناها
وحدوها واسماها ويحرفها وقد قدم ذكرها في امالها

فصل ٢ شرح سمات بصروهي ثلث عشرة ميا
اولها عليه ادراك من علم عظيم وليس تعلم ان قالوا
امى الله لعلمهم من انهم الاشهر رسلهم من اهل البغوث
عليهم سلطان لعلمهم يدرون وانما من كل اعلم شكون مالكم زو
فصل ٣ ساء روى هذه السورة عن ابي
عمرو من ادغام الحروف ٢ امثالها ومعارياتها وعددها

سبعة عشر حرفا اولها ليس لهم يستحيون نسالم
تادر ركم بعفركم الصاكنات الامال للناس
ان يابى يوم وسحر لكم وسحر لكم وسحر لكم
لعلم ما تحفى وتبين لكم كمن فعلنا الاضداد سراسلم

النار

النار لتجرى الالباب بسم الله الرحمن الرحيم ه
فصل ٤ هذه السورة ستة احرف من الميم الميم واحد عشر حرفا
من الميم

سورة الحخر

البرقد لرقرا اهل المدينة وعاصم وعبد الوارث
تجويد الباقون شردها الباقون قرا اهل الكوفة
ابا بكر ما نزل بنونين الاولى منها مضمومة والثانية مفتوحة
وتشديد الزاى وكسرها وتحمدا ورجع الملايكه الباقون
الا انهم فتحوا النواهم اهل الحجاز وابن عامر واهل البصر
روى الرهاوى عن ابي جعفر بحما علمهم امام التشديد وخير
ذلك الباقون بالتخفيف قرا ابن سيرين وعبد الوارث سرت
ابصارنا بخفيف التاف وسددها الباقون قرا حمه
وخلف الرخ لواقح بعرف الباقون بالف على الجمع قرا
يعقوب صراط على مستقيم كسر اللام وصم الياء والسور
للصراطى وزن على حليم روى الرهاوى عن ابي جعفر بنى
وام لم ينبا فى سورة البخش تترك الهز هما خاصة من هذا
الباب قرا اهل الحجاز وابن عامر وعبدى انى انا يع
الياس جمعها واسكنها الباقون روى ابن الصباح والبرنى

سورة الحخر
روى ابن عامر
ابا بكر ما نزل بنونين
الملايكه الباقون

جميعا عن قبل والتعلي عن ابن دكران وبنيهم كسر لها
 وحقق لهم فيها منهم ابن الصباح والتعلي ودر ذكره قرا
 حمزة انا نبشركم نفع النون وسكون الباء صم السين وكسرها
 قرا اهل الحار الا ابا حفص فبم تبشرون كسر النون وشردها
 ابن كسر وحققها وفهما الباقر قرا اهل العراق الاعصا
 وحمزة ومن قنط كسر النون وكذلك الروم ادا هم
 يفتنون وفي الزمر لا يعطوا وقراها الباقر يفتح
 النون ولم يحلوا في مجها في الماضي وهو من نحر ما قنطوا
 قرا اهل الكوفة الاعصا ويعقوب لم يجمع ما سأل النون
 وكفيف الجيم من الحى الباقر بالتشديد من نجي روى ابو زر
 قدرنا انها وقدرناها في النمل تخفيف الدال فها وشردها
 الباقر قرا يعقوب ولا تضحوني ولا حزوني ما هما
 ٢ اكالين وحدهما فيهما الباقر قرا اهل المدينة هـ
 تباقي ان لم يفتح الباء واسكنها الباقر روى عبد الوارث
 الا القدر العرك انهم يفتح الهمزة وكسرها الباقر وهو
 الوجه قرا اهل الحار وابو عمرو الى الباعص الباء واسكنها
 الباقر الياءات المحل في اسكانها وحركتها وحدها

وابتات

وابتاتها قد عديم ذكرها في اماكنها ٥

قصص

٢ شرح معاني قصص وهي سبع ميمات اولها
 بليهم اجمعون وما هم منها منك وطلون حطيم ايها
 منك ما جدي ان لستم باعلين فما اعني عنهم

قصص

سياق ما روى هذه السورة عن اي عمرو من ادعاء
 الحروف في امثالها ومقارباتها وعددها عشرة احرف
 اما نحن نزلنا وانا لنخبرنك يا اذ قال ربك قال ان
 قال رب فاطري قال رب ما لمحرص بنى الال لوط
 فلاحا ال لوط حيث يومرون فكون في هذه السورة
 ستة احرف من المثاني واربعه من المتقارين

سورة النحل

قرا اهل الكوفة الاعصا الى امر الله بالامالة واما له
 من قالون عمر احمد بن صالح والعمري وجه الباقر قرا
 عمر واللساى وحلف عما تشركون بالتا في الموضعين قرا
 يعقوب لا رويها ينزل ما ونون معوجين وتشديد الراء

١٢٢
وفتحها ورفع الملائكة وقرأ ابن كبر والوعر ووروس يا مضموم
ونون ساكنه وكحيف الزاي وكسرها ونصب الملائكة الباقر
كذلك الا اهتم فتحوا النون وسددوا الزاي هـ قرا يعقوب فانقضى
سائر في الوصل والوقف وحذفها فيها الباقر هـ قرا ابو جعفر
الا يشق الا نفس بفتح السين وقراه الباقر ن كسرها هـ روى ابو
يحيى لم يه الزرع بالنون وقراه الباقر يا ليا سرا ابن عامر
والسمر والنور النجم مسكرات بالرفع فيهن تابعه حفص في النجم
مسكرات كلها حسب روى عبد الوارث الا القدر وهبي ما
يسرون وما يعلنون بالياء فيها قرا عاصم ويعقوب والدين يرون
ما ليا الباقر بالياء قرا نافع شاقون فم كسر النون وفتحها
الباقر هـ قرا حمزة وخلف الدرس وفاهم الملائكة بالياء والاماله
فيها الباقر بالياء والتخيم والساى منهم وافق من امال ولدغم
التا الطالوليد عن يعقوب قوله الملائكة طين موافقه
لاي عمرو في حال ادغامه هـ قرا اهل الكوفة فان الله لا يدرك
بفتح اليا وكسر الدال قرا ابن عامر والساى لن فيكون بالنصب
وقد ذكره قرا ابو جعفر الا الرهاوى كنبونهم بقليل الهزة
ما ولذلك العنكبوت نوحى اليهم ذكره قرا اهل الكوفة
الا

الاعاصم اولم يروا الى بالت وقراه الباقر بالياء قرا
اهل البصرة تيفيا طلاله بالتا وقراه الباقر بالياء قرا
يعقوب فارهبوني بيا في الوصل والوقف وحذفها فيها الباقر
قرا ابو جعفر مفطون بفتح الفاء وتشديد الراء وكسرها
وقراه نافع ما سار الفاء ولسا الرا وكسرها كان هـ هـ مختار
الوقف على قوله من السما ما ويتدى فاحيا به هـ قرا نافع
واسر عامر والوعر ويعقوب نسقكم بفتح النون وقراه
ابو جعفر كذلك الا انه قراه بالتا الباقر نون مضمومة
وكذلك سورة المؤمنين روى الثعلبي عن ابن دكوان للشارب
بالاماله وكذلك الصافات وسورة محمد صلى الله عليه وسلم
وما يعشرون ذكره روى ابو بكر ووروس بخدون بالتا وقراه
الباقر بالياء قرا يعقوب الارواح والله جعل لكم
ما دعام اللام هـ مثلها هـ جمع هذه السورة حاضه موافقه
لاي عمرو في حال ادغامه هـ قرا حمزة في بطون امهاتكم بكسر
الهزة والميم هنا هـ والنور والزمر والنجم تابعه الكساي
على كسر الهزة فيهن الباقر بصم الهزة وفتح الميم ولا خلاف
سهم هـ الابتداء انه بصم الهزة وقد ذكره قرا ابن عامر وحمزة

وَحَلَفَ وَيُحْفَوْنَ الْمُنْزَوَاتُ إِلَى الطَّبَرِ مَا لَنَا الْبَاقُونَ بِالْيَا قُرْ
 أَهْلُ الْكُوفَةِ وَإِنْ عَامَ يَوْمٍ طَعْنَكُمْ سَأَلَهُ الْعَيْنُ وَقَرَأَ الْبَاقُونَ
 بَعَثْنَاهُمْ قَرَأَ أَهْلُ الْحَارِ الْأَمَانَةَ وَأَرْعَامُ وَعَاصِمُ الْأَبْرَسَاهِي
 وَالْحَرَسُ بِالْبُورِ وَقَرَأَ الْبَاقُونَ بِالْيَا قُرْ الْأَبْرَسَاهِي وَأَوْعَدُوا عِلْمَ
 بِمَا نَزَلَ بِالْخَفِيفِ مِنْ أَنْزَلِ وَقَرَأَ الْبَاقُونَ الشَّهِيدَ مِنْ رِثَةِ الْقَدِيسِ
 ذَكَرَهُ قَرَأَ أَهْلُ الْكُوفَةِ الْأَعَاصِمَ لِحَدُونِ بَيْتِ الْيَا وَاحِدًا وَقَدْ دَرَسَ
 فَرَأَى حَمْدَ الْأَعْمَلِي وَيُحْفَوْنَ وَعِلْمُ عَصَبِ لَعْمِ الْهَامِ وَكُسْرُهَا
 الْبَاقُونَ قَرَأَ أَرْعَامُ قُصُوفَ الْفَاوَالَةِ رَوَى عِدَالُ الْوَارِثِ
 وَكَوْفُ صَالِ الْبَاقُونَ حَرَاهُ قَرَأَ أَرْعَامُ الْفَاسِ
 إِبْرَاهِيمَ وَمِلَّةَ إِبْرَاهِيمَ بَيْتِ الْهَامِ وَالْفَتْحَانِ الْيَا وَقَدْ دَرَسَ قَرَأَ
 ابْنُ لُحْدٍ ضَيْقُ الْبُزْجِ وَالْغُلَامِ الْفَلَّاحِ وَالْمَاهِرِ الْبَاتِ
 قَدْ دَرَسَ دَرَاهِمُ أَمَانَةُ **فصل**

سُجَّحَ مَمَاتٍ يُصِرُّ دَهْرًا رُبْعًا وَارْبَعُونَ مِمَّا أَوَّلَهَا
 لِلْمَنْهَ شَرَابٌ وَلَعَلَّ تَشْكُرُونَ لَعَلَّ سِدُونَ وَهُمْ مَسْدُونَ
 وَهُمْ حَلْفُونَ أَلْهَمَ الْهَمَّ وَهُمْ مَسْكُونَ لَمْ يَمَّا أَنْزَلَ
 مَا لَمْ يَمْلِكُوا مَسْمُومٌ هَدَى وَمَسْمُومٌ حَقَّتْ لَمْ يَمْلِكُوا
 وَلَعَلَّ تَتَكَّرُونَ وَمَا هُمْ مَحْسُورُونَ وَهُمْ دَاخِرُونَ دَهْرًا مَوْقِفًا

وَبَابُ

وَمَا لَمْ يَمْلِكُوا عَنْهُمْ إِذَا فَرِقَ كَيْفَ يَقْرُونَ وَلَهُمْ مَا شَتَّوْهُ
 وَأَهْلُ مَعْرُطُونَ وَمَنْ لَمْ يَرِدْ لَمْ يَمْلِكُوا لَمْ يَمْلِكُوا لَمْ يَمْلِكُوا
 وَدَرْقُكُمْ مِنْ هُمْ يَكْفُرُونَ لَعَلَّ تَشْكُرُونَ وَحَلَّ لَمْ يَمْلِكُوا
 وَحَلَّ لَمْ يَمْلِكُوا وَحَلَّ لَمْ يَمْلِكُوا وَحَلَّ لَمْ يَمْلِكُوا
 هُمْ سَتَقْبُونَ وَلَا هُمْ يَطْرُونَ أَنْكُمُ الْكَادُونَ وَصَلَّ عَنْهُمْ مَا
 لَعَلَّ تَذَرُونَ بَيْنَكُمْ أَنْ تَكُونَ عَمَّا كَيْفَ تَعْمَلُونَ خَيْرًا لَكُمْ أَنْ
 أَنْ كَيْفَ تَعْمَلُونَ وَهُمْ طَالَمُونَ أَنْ لَيْسَ أَمَانَةُ هُمْ مَحْسُورُونَ

فصل

سَيَا وَمَا رَوَى هَذِهِ السُّورَةُ عَنْ أَيْ عَمْرٍوسَ أَدْعَامُ الْحُرُوفِ
 أَمَّا هَذَا وَمَعَارِفَاتُهَا وَعَدَدُهَا ثَلَاثَةٌ وَخَمْسُونَ حَرْفًا أَوَّلَهَا
 وَسَمَّيْتُمْ وَالنَّجْمُ مَسْحَاتٍ أَفِي حُلُومِنَ يَعْلَمُ مَا تَسْتُرُونَ
 يَعْلَمُ مَا بَرُونَ وَأَدَا لَمْ يَمْلِكُوا أَرْعَامُ الْمَلَايِكَةِ طَالَمِي
 الْمَلِكُ مَا كُنَّا وَقِيلَ لِلدِّينِ أَنْزَلَ رَيْكُمُ الْأَهَارُ لَمْ يَمْلِكُوا
 الْمَلَايِكَةُ طَالَمِي أَمْرُ رَيْكُمُ رَيْكُمُ لَيْسَ لَمْ يَمْلِكُوا
 أَنْ يَمْلِكُوا لَمْ يَمْلِكُوا لَيْسَ لِلنَّاسِ لَمْ يَمْلِكُوا لَمْ يَمْلِكُوا
 الْبَيْنَاتُ سَمَّيْتُمْ مَرَّ الْقَوْمُ مَرَّ فَبَزَلْهُمُ الْفَيْضُ الْأَلْبَنِي لَمْ يَمْلِكُوا
 سَمَّيْتُمْ رَيْكُمُ وَاللَّهُ خَلَقَكُمْ الْعَمَلُ كَيْلًا يَعْلَمُ يَعْلَمُ

وَبَابُ

وَاللّٰهُ جَعَلَ لَكُمُ
 هُوَ مِنْ يَّامٍ وَجَعَلَ لَكُمُ
 وَاللّٰهُ جَعَلَ لَكُمُ وَجَعَلَ لَكُمُ
 بَوَدَّ لِلَّذِينَ الْعَدَايَا وَاللّٰهُ جَعَلَ لَكُمُ
 اِنَّ اللّٰهَ يَعْلَمُ مَا اَنْتُمْ عَنِ اللّٰهِ اَعْلَمُ مَا
 مِنْ بَعْدِ ذَلِكَ لِيَحْكُمَ بَيْنَهُمُ الْاَسْبَاطُ اَعْلَمُ بِمُضِلِّ
 وَهُوَ اَعْلَمُ بِالْمُنْتَدِينَ وَكَوْنُ هَذِهِ السُّورَةُ سِتَّةً وَعَشْرُونَ
 حُرُوفًا مِنَ الْمَمَاتِلِ وَبِسَبْعَةٍ وَعَشْرُونَ مِنَ التَّقَارِيْنِ

وَرَكْعَتَيْنِ

سُورَةُ اَنْبِيَا
 مَرَّاهِلُ الْعَرَاوِ اَلْعَصَا وَلَعَقُوفٌ وَادُومَةُ عَنْ اَلْيَرْدِي
 مَا دَكَّرَ شَيْخَنَا اَبُو طَاهِرٍ اَسْرَى لَعَدَهُ بِالْاِمَالَةِ وَالْمَالَةِ
 بَيْنَ بَيْنٍ قَالُوْنَ عَمْرٍ اَحْمَدُ صَاحِبُ الْعَمْرِ قَرَأَ اَبُو
 عَمْرٍو اَلْعَدَاوَاتِ اَلْاَسْحَدُ وَالْمَالُ وَقَرَأَ الْبَاقُونَ
 مَالَتَاهُ مَرَّاهِلُ الْكُوفَةِ الْاَحْفَصُ وَابْنُ عَامِرٍ لَيْسُو
 وَجُوهُكُمْ بَفَتْخِ الْهَمْزِ مَعْرُوَاوُ بَعْدَهَا غَا اَلْاَخْبَارِ
 عَنْ الْوَاحِدَةِ وَذُنْ اِنْ تَبَوُّ بِاَثْنِ وَانْفَرَدَ الْكَسَايُ مِنْهُمْ
 اَلنُّونُ فِيهِ الْبَاقُونَ بِالْيَاوُضْمِ الْهَمْزِ وَاثْبَاتٌ وَابْعَدَهَا

عَلَى الْاَخْبَارِ عَنْ اَلْحَمَاحِ مِثْلُ لِقَوْلِهِ اَوْرَوَاهُ الرِّبْنِي عَنْ قَبْلِ اَنْ يَلْقَى
 الْهَمْزَ وَادَاوَادَ اَمَامَهُمَا فِي الْوَاوِ وَرَوَى الرِّبْنِي اَيْضًا الْوَقْفَ بِالْوَاوِ
 مِنْ قَوْلِهِ يَدْعُو الْاِنْسَانَ وَمَحَاوَالَهُ الْبَاطِلُ وَيَدْعُو الدَّرَاعَ وَيَسْتَعِزُّ
 اِلَى بَابَةِ هَذِهِ الْارْبَعَةِ خَاصَّةً وَرَاحِمَةً وَالْكَسَايُ وَمُسْتَرْجِفًا
 وَقَدْ دَكَّرَ قَرَأَ اَبُو جَعْفَرٍ كَرَجَ لَهُ بَضْمُ الْيَا وَفَتْخُ الرَّاءِ وَقَرَأَ
 يَعْقُوبُ وَعَدَا الْوَارِثَ بَفَتْخِ الْيَا وَضَمُّ الرَّاءِ الْبَاقُونَ بِوَضْعِهِمْ
 وَكَسَرُ الرَّاءِ وَخَرَجَ الْعَمْرِيُّ ذَلِكَ مِنَ الْمَدْحِيِّينَ وَلَا خِلَافَ فِي بَضْمِ الْيَا
 اَلَا مَارَوَاهُ اَلْاَصْبَهَانِي بِاسْنَادٍ عَنْ الْقُصْبِيِّ وَاجْلَى عَنْ اَيُّ مَعْمَرٍ
 عَنْ عَدَا الْوَارِثَ فَانْتَهَا رَوَاهُ بِالرَّفْعِ قَرَأَ اَبُو جَعْفَرٍ وَابْنُ عَامِرٍ
 يَلْقَاهُ بَضْمُ الْيَا وَفَتْخُ اللَّامِ وَتَشْدِيدُ الْقَافِ وَالْمَالَةُ اَهْلُ الْكُوفَةِ
 الْاَعْصَا وَالْمَالَةُ مِنْ قَالُوْنَ عَمْرٍ اَحْمَدُ صَاحِبُ الْعَمْرِ قَرَأَ
 اَبُو جَعْفَرٍ قَرَأَ هَاكُنْ بِاَدَالِ الْهَمْزِ الْفَاوِلْدَالُ فِي الْمَوْضِعَيْنِ الْعُلُو
 قَرَأَ يَعْقُوبُ اَلَا الْوَلِيدُ اَمْرًا مَالُ الْفَعْدِ الْهَمْزِ مِثْلُ اَشْيَا وَقَرَأَ
 الْبَاقُونَ اَمْرًا مَالُ الْقَصْرِ مِثْلُ اَخْرَجْنَا وَسَدَرُ الْمَمِ اَبُو مَعْمَرٍ
 عَنْ عَدَا الْوَارِثَ مِثْلُ اَخْرَجْنَا قَرَأَ اَهْلُ الْكُوفَةِ الْاَعْصَا
 اَمَّا يَبْلُغَانِ عِنْدَ اَلْفٍ مِنَ الْعَمْرِ وَالنُّونُ وَلِسَرِ النُّونِ عَلَى
 اَلتَّثْنِيَةِ قَرَأَ رَاحِمَةً وَالْكَسَايُ وَخَلْفَ هَلَسَا مَالِ اَلْمَالَةِ

١٤٦
 وأما له من قالون عمر احمد بن صالح والعري وفتح الباقون
 قرا ابن شروان عامر ويعقوب ان يفتح الفاء وقراه
 اهل المدينة وحفص بكسر الفاء والسوس هنا وفي الانبياء
 والاحقاف الباقون بكسر الفاء من غير تنوين فيه قرا ابن
 كثير خطا بكسر الحاء وفتح الطاء والفاء قبل الهزة على وزن ضياء
 او قراه ابو جعفر وادركوا ان يفتح الحاء والطاء من غير الف
 قبل الهزة قرا اهل الكوفة الاعاصم والنخعي عن ابن
 دلو ان لا تشرف بالتاء وقرأ الباقون بالياء قرا اهل
 الكوفة الا ابا بكر السطاس بكسر القاف ومثله في الشعر
 ورواه العباسي نصا دين قرا ابن عامر واهل الكوفة سبه بصم
 الهزة والها وواو بعدها على الاصافه روى ورش في اصنام
 بتلين الهزة وقد ذكره قرا اهل الكوفة الاعاصم لسدروا اسحاق
 الدال وسم الكاف وكفيفها من الذكر ومثله في الفرقان وشدها
 الباقون من النذكرة قرا ابن شروان وحفص يهولون بالياء
 وقرا اهل الكوفة الاعاصم يقولون بالتاء قرا اهل العراق
 الا ابا بكر سح له بالتاء الباقون بالياء اذا امار نبورا والملاكة
 اسجدوا قال اذهب فرددوا بخلاف فيمن ما سلف روى يحيى

من طريق

من طريق ابن محاهد مما ذكره شيخنا ابو منصور عن اخبار
 قل العبادي يهولون بالياء واسكنها الباقون قرا اهل
 الحار والبصرة احري ياء في الوصل يراد ابن شروان ويعقوب
 ايشانته في الوقف وحدتها فيهما الباقون روى حفص خنك
 ورحلك بكسر الجيم واسكنها الباقون قرا ابن كثير واني
 عمرو ان يحذف او يرسل ان يغيدكم فترسل فتعرفهم بالتون فيه
 وقراه الباقون بالياء الا ابن ابي جعفر وروى سافرا في شعركم
 بالياء قرا ابو جعفر الرياح بالياء على الجمع ولذلك
 الانبياء وسبا وصاد يردد ذلك الباقون بالافلا
 قرا اهل البصرة ولصغر عن الكسائي هذه اعمى بالامالة
 هو في الاحمر اعمى بالياء وقراه حمزة والكسائي الا بصرا خلف
 وابو بكر بالياء واما الكسائي من قالون عمر احمد بن صالح والعري
 وجميع الباقون وهم اهل الحار الا العري وقالون غير رواية
 احمد بن صالح وابن عامر وحفص قرا اهل الكوفة الا ابا بكر وابن
 عامر ويعقوب حلافك بكسر الحاء والفاء بعد اللام قرا اهل
 البصرة ونزل من الفرقان وحتى يرسل بالتحقيق فيها وسردها
 الباقون قرا ابو جعفر وادركوا ان يفتح الفاء على الهزة

مثل شأوحاً الباقون ونأى بجانبه سعدم الهمة على الالف
 مثل راي واما النون والهمزة اهل الكوفة الاحفصا والعلمي
 والصبي ونصير اعن الكساي وفتح النون واما الهمزة الضبي
 ونصير والنون غير الحامي عن محي وكرلك احل اتم في سجده
 الحوامم الا ان محي من طريق الحامي والعلمي لفتح النون
 والهمزة هنال وروى القصبى عن عبد الوارث فتح النون
 واما الهمزة في سجده الحوامم خاصه موافقه لمن فتح
 واما الهمزة اهل الكوفة ويعقوب حتى يفتح التاء
 واسكان الفا وضم الجيم وكيفية مضارع فجز وقرأه الباقون
 بضم التاء وفتح الفا وتشديد الجيم وكسرهما مضارع فجز
 اهل المدينة وار عامر وعاصم علينا لسفاح السين قرا
 ابن لهروار عامر قال سبحان ربى بالفتح حملاه فعلا ما ضيا
 خبر الباقون بغير الف على الامر قرا اهل المدينة الا ان
 سليمان عن قاتون واهل البصرة وار شيبود عن قبل ما ذكره
 شيخنا ابو طاهر عن المودب فهو المبتدئ بيا في الوصل زاد
 يغتوب اسماها في الوقف وذلك بطريقتها في الكهف قرا
 اهل المدينة والوعمر ورحمة ربى اذا بفتح الياء واسكنها التاء

قرا الكساي

قرا الكساي بعد علمت بصم التاء وقرأه الباقون لفتحها هولا
 الارب د كرمها من الياء

فصل

في شرح مائة بصير وهي احد وعشرون مائة اولها
 عسى يعلم ان رحلم ان لهم لحرر سحرورا ربكم اعلم بما
 واما ان قتلهم فطركم اول لسم الاطلا ستم ان
 ربكم اعلم ربكم ان شيا رعمم مردونه انهم اقرب
 انه دان كم رحما عالم الى البر لم وكبلا ام انتم ان
 فربكم اعلم وبينكم انه ليهم اوليا لهم اجلا
 لم ليفيا

فصل

سياق ما روى في هذه السورة عن اي عمرو من ادعاهم لحروف
 في اسمائها وبقا ربها وعددها ملته وتلثون حرفا اولها
 انه هو السميع وحملناه هدى ثابك كفى ان تلك قريه
 لمن تريد سم فاولك دان لفصلنا ربكم اعلم بما
 عن بر وهم كل اولك كان كل ذلك كان فيهم ملوفا
 الذي العرس عن اعلم بما ربكم اعلم بما اعلم بمن
 ان عذاب ربك كان الا ان لدرها في الحر لتبتعوا فيعرفكم

المائة من امرئى كان عليك كبرا لن يوم لك
حتى تفجر لنا قريكم اعلم من ولريوم لرك وجعل لهم
حرار رحمة فقال له دعون فالعدمت وعد الاحر حيا
او بوالعلم من فيكون هذه السورة سبع عشر حرفا
من المائتين وسبعة عشر من المقاريين

سورة الكهف

روى ابو بكر لدهى باسكان الدال واسماها الاصح وكسر النون
والها وصلها ساءى الوصل وعراه الباقر نص الدال وسكون
النون وصم الها وصلها نواو على اصله اس كسر ورس الصلحة
الباقره وعراه احمد والاساى وسر المومنين بالتحف
وقد ذكره في اهل المدينة واسر عام مرققا مع الميم وكسر
عراه اسر عام ويعقوب تزور باسكان الزاى من عراه وقراه
اهل الكوفة مع الزاى وكصمها والفاء بعدها الباقر
كذلك الا انهم شددوا الزاى وهم اهل الحار وابوعمر
عراه اهل المدينة الا ان اسليمان عن قالون واسر شدد
واهل البصرة فهو المهدي ساءى الوصل راد يعقوب

ابتها

ابتها في الوقف وقد ذكره في اهل الحار ومليت
بتشديد اللام الثانية وحفها الباقر وتزل الهمز
فيه ابو جعفر وورش وشجاع والسوسى واكلى عن عبد
الوارث وعيا ولم لبتم ذكره في ابو عمر والا القطار
عن عبد الوارث وحمزة وابو بكر ويعقوب الاروسا وخلف
اختيار بورقكم باسكان الراء الباقر وكسر هاء روى
اكلوانى وابوعمر وجميعا عن قالون قل روى باطهار الراء
اللام حيث كان وادغمها الباقره في اهل الحار وادو
عمر وروى اعلم مع اليا واسكها الباقره روى ابو عمان
الصبر عن الدورى عن الاساى فلا عمارهم بالماله وفتح
الباقره في اهل الحار واهل البصرة ان يهدى وان
ترى وان توشى على ان تعلمنى ساءى الوصل فسر راد
اسر ويعقوب اساهى في الوقف وافهم اسر شاهى قوله
ان يهدى الباقر يعرباى كالحزب في اهل الكوفة الاعا
لمناه سنين كرف السوسى على الا صافه في اسر عام وروى
عن يعقوب ولا تشر محله بالتا واسكان الكاف على النهى
الباقر بالنا وصم الكاف خبراه في اسر عام والعدو لعم

وسكون الدال وواو مفتوحه بعدها مر عبر الف وقد
 ذكره قرا ابو جعفر متكين كدو الهمة حيث كان
 قرا حمره والكساي وخلف كلتي بالاماله 2 حال الوقف
 حاصه ونحه الباقر 2 اكالين الها 2 لربانه 2 روي
 الوليد عن يعقوب وخبرنا حلا لهما بتخفيف اقيم وشدها
 الباقر 2 قرا ابو جعفر وعاصم ويعقوب الادريسي
 وكان له شر واحط بتمسح النوا والمم فها واقهم
 روس 2 الاول وقرا ابو عمرو والاعد الوارث بضم الشاء
 وسكون الميم فها الباقر بضمها وهم اهل الحجار الا انا
 جعفر وابن عامر واهل الكوفة الاعاصم واعد الوارث
 عن ابي عمرو ورويس 2 الثاني انا الشرا وانا اقل دلاصها
 قرا اهل الحجاز وابن عامر حرامها عم بعدها ولعدها
 الف على التثنيه 2 قرا ابو جعفر والمسيبي 2 ابن عامر
 واعد الوارث الا القرار والعبي عن حمه ويعقوب 2
 روحا لنا هو الله ما سالف والوصل وقراه الباقول
 كدنها واسوا على اتياتها في الوقف قرا اهل الحجاز ابو عمرو
 يروي احدا سمع اليها واسلمها الباقر ادخلت جنتك

انني

قوله

مع

ان تروني انا اقل ذكر الحلاف صرح قرا اهل الحجاز و ابو
 عمرو وعيسى ربي ان يسمع النوا واسلمها الباقر 2 قرا
 اهل الكوفة الاعاصم واعد الوارث ولم يكن له فقه بالياء
 وقراه الباقر بالنوا الولا 2 ذكره قرا ابو عمرو والكساي
 لله الحق بالرفع وجه الباقر 2 قرا اهل الكوفة الا التثنيه
 وخمر عقبها ما سالف القاف وصمها الباقر 2 قرا حمره والكساي
 وخلف الريح على التوحيد وقد ذكره قرا ابو عمرو و ابو
 عمرو وابن عامر ونوع تسير بالثاء وفتح الياء الحال بالرفع
 على ترك قسمه الفاعل وقراه الباقر بالنون وكسر
 النوا الحال بالنصب على قسمه الفاعل 2 قرا ابو جعفر ما
 اسدناهم بنون والف سالف الفاعل لفظ الواحد العظيم
 وقراه الباقر بالتبادل النون والالف وقرا ابو جعفر ايضا
 وما استمتحل يسمع الياء على الخطاب وقراه الباقر بضم التثنيه
 على لفظ المتكلم راي المحرمون ذكره قرا حمره ويعقوب نقول
 نادوا بالنون وقراه الباقر بالياء 2 قرا ابو جعفر
 واهل الكوفة العراب فلا يصح القاف والباء روي ابو بكر
 لم يملكهم يسمع الميم واللام الثانيه ورواه حفص يسمع الميم كسب اللام

والتشيع والاعطى ان ذواتهم
والشيع والاعطى ان ذواتهم

الباقر يصم الميم وفتح اللام ه قرا الكساي انسابه
بالاماله وفتح الباقر وصم الها حص من عمر صله
وكسرهما الباقر الا ان كسر منهم يصلها ساو الا انط على اصله
قرا اهل الحار والبصر والكساي بالانباغي ساو الوقول
راد ان كسر ويعتوب اتبائها في الوقف وحدها اكالين
الباقر وقد ذكرت مع اختفاء سورة هو يوم مات
لا تكلم ان تعلمي ذكرت ه قرا اهل البصر ما علم رشدا
بفتح الكرا واسكان الشين روى مع صرا بفتح الباء وكذلك
الكتاب بعدها واسكن من الباقر ه قرا اهل المدينة شجدي
بفتح الباء هنا وفي القصص والصفاء ه قرا اهل
المدينة وابن عامر فلا تسليني يصم اللام وتشديد النون
وقراه الباقر باسكان اللام وكحيف النون ه قرا اهل
الكوفة الاعاصم ليغرف بيا مفتوحه وفتح الراء اهل البصر
وقراه بتا مصومه وكسر الراء اهلها بالنصب الباقر
مع صرا ذكره قرا اهل الكوفة وابن عامر ونعقوب
الاروسا نقسار خية بعرا لف بعد الزاي تشديد
الياء قرا اهل المدينة الا اسمعيل واسكان واوكر

ويعقوب

ويعتوب بكر اضم الكاف وكذلك الذي بعده وفي الطلاق
مع صرا ذكره روى الوليد عن يعقوب ولا الصبحي يصم
التا واسكان الصاد وفتح الكا من عرا لف وقراه الباقر
يضم لتا وفتح الصاد والفاء بعدها وكسر الكا ه روى
ابو بكر من لدني باسكان الدال واشماها اضم وتخفيف النون
وقراه اهل المدينة يصم الدال مع كحيف النون الباقر
يضم الدال ايضا وتشديد النون ه قرا ابن شير واهل
البصر لتجرت عليه كحيف التا وكسر الكا على ان اللام
دخلت على تجرت الذي ورن يتبع وقراه الباقر تشديد
الذات وفتح الكا على ان اللام دخلت على تجرت الذي ورن يتبع
واظهر الدال ان كسر وحص ورويس وقد ذكره قرا
اهل المدينة وابن عامر وان بدلها بفتح الباء وتشديد الدال كذلك
سورة التحريم ان بدلها وفي نون مثله واما قوله وليبدلنهم
فذكره في مكانه ان سا الله ه قرا ابو جعفر لا العري وابن عامر
ويعقوب وعد الوارث رحما يصم الكا واسكنها الباقر
روى العسبي عن حمزة ما لم يسقط بسد الطاه قرا
ابن عامر واهل الكوفة فاتبع بقطع الالف وسكون التاء

شرح الحاشية في كتابها النافون
عاصم بن جوح وبنو جوح بنو جوح بنو جوح

الموصعان بعد قرا اهل الحجاز الا انا جعفر واهل البصر
وحفص حميه بغير الف بعد اكا ومنه مفتوحه بعد الميم
بدل اليا وقراه الباقر حامية مالف بعد اكا وما بعد التيم
من غير هزالت في الغاشيه والقارعه قرا اهل العراق
الا ابا عمرو واما بدل فله جزا الحسني بفتح الهمز وتنوينا
ولسرا التنوين في الوصل وقراه الباقر بالرفع من غير
تنوين على الاضافه قرا ابن كثير وابوعمر وحفص بن
السدي بفتح السين وضمها الباقر قرا اهل الكوفة الا
عاصم يفتحون بضم اليا والميم هنا وفي الانبياء قرا حمه
والكساي وخلف خراجا بفتح الراء والف بعدها وكذلك
في المونين قرا ابن كثير واهل العراق لا يعفون واما بدل
وبنهم سدا بفتح السين وضمها الباقر قرا ابن كثير ما مكثني
فيه بنونين ظاهرين اولاهما مفتوحه والثانيه مكسوره
روي ابو بكر الا الصريعي في قوله شيخنا ابو طاهر رحمنا
ابن تونى ومنه وصل مكسوره بعدها يا سالكه بدل الهمز قال
ابن تونى ارفع عليه همنه ساكنه بعد اللام في الوصل وافقه حمه
قال ابن تونى والابتداء على هذه القراءه لسرا الهمز فيها وقرا
الباقر

الباقر رد ما يتونى باسكان التنوين في الوصل وهمنه تنوين
بعدها الف فيهما في وزن عطوني والابتداء كما يصلون قرا
اهل المدينة واهل الكوفة الا انا بدل من الصدق بفتح الصاد
والدال وزواه ابو بكر الصياد وسكون الدال الباقر لهما
معاه فراحه الا العسبي فاسطاعوا بسد الطاء
وقراه الباقر بحفصهاه قرا اهل الكوفة غير هبي
المدا والهزم من غير تنوين قرا اهل المدينة وابوعمر وحمه
اوليا بفتح اليا واسمها الباقر قرا اهل الكوفة الاعاصم
والتغلي عن ابن تونى ان يفتح اليا وقراه الباقر بالثاء
الساكن المختلف اسكانها وحررها وحذفها

فصل في شرح ميمات نصير

وهي تسع وعشرون ميم اولها
ان لهم اجرا اهم احسن ريلم من رحمة وهي للم من
امر لم رقا من رعبا ريلم اعلم بما تكم احدا
اهل ان يطروا سهر امهم ريلم اعلم سهر احدا
مالهم من رة لهم مثلا لهم مثل الحيو سهر احدا

رعم ان لرحل لم نعدا سهر موعا اسهر موعوها
رهم الا ان اتهم رعم الى الهك بل لم نعد
عليكم منه لهر موعونا وسهر موعوها
الهم اله واحد

سياق ما روى في هذه السورة عن ابي عمرو عن ابي دعام الحروف
في امثالها ومعارياتها وعددها احدى وثلاثون حرفا اولها
الكهف فقالوا عن نقص اطلم من اعلم بالشم اعلم بهم
اعلم بغيرهم اعلم بالثوا لاسد الكلمة بربرينه للطلن نار
فقال صاحبه قاله صا جنتك قلت ان لن جعلكم عماريه
بالباطل الحسوا ومن اطلم من لعل لهم العداريل لا ارجحى
واحد بيله قال الفتاه واكر بيله قاله موسى قالوا طرك
قال لو شئت وسعولة بطلع على يوم محل لك الا من تركه
حسهم بما ملوا هذه السورة اثنان وعشرون حرفا من المتماثلين
وسعه من المتقاربين

سورة مزمر عليها السلام

ورمى مدعى اي جعفر بفصل الحروف والوقف على دلحرف
منها فراهل الحار وحفص يعقوب كهم حفص بها

والبيان موعا

معا ومجالها واما اللاحقه الا العبي وخلف واسر عام وفراه
ابو عمرو بضم فراه اسر عام ومن تبعه الباقرن اما التما حقا وهم
اللساى وابو بكر والعبي عن حم واطر الدال مرها وصاد عند دال
ذكر اهل الحجاز وعاصم ويعقوب وادعها الباقرن فراهل
اللوقة الا ابا بدر ربا ادا بالف مقصود عن الاعراب ومسله في
الانبياء ويدر الالف فيها لاجل الحسن الواقع لعدو مثل موسى
انه وعيسى الى ولا يخرج بمد عن قصه في قراتهم لانه لو زال
عن قصه بمد لوجب ان يحصى الهزان فيه وقد بينا ذلك في
سورة ال عمران فراهل سر من وراى ومانت بهج الب
راسكها الباقرن فراهل ابو عمرو واللساى برتنى ويرث
باسان التما جرمها وصمها الباقرن رفعاه قرا حم
يبتكر ولتبشيره المتقين بالتخفيف صمها فراهل الكونه
الا ابا بدر وحلفا من الكرم عتيا كسر العين ودر لك جشيا هو
موصعان وصليا ولا بطرله ورا دحم واللساى كسر اليا
من بيا وراهل الباقرن بصم او ايلهن قرا حم واللساى قد
حلقا ل بنون والفاء محان التاه فراهل المدنيه وابو عمرو
اجعل لايه بصم البوا واسلمها الباقرن روى اسر دكان

١٢٢
من المحراب بالاماله وقد ذكره روى العمري وبرا ابوالده
وبرا ابوالدني كسر الباء هما مصداق ففهما الباقر فقرأ
اهل الحار وابوعمر واني اعود بفتح اليا واسكنها الباقر
فرا اهل البصره الا الوليد عن يعقوب وورثش وابو سلمان
عن قالون لهب لك باليا بعد اللام على الغيبة وقراه
الباقر منهم مفتوحه بعد اللام على الاخبار عن نفسه
فرا بايع واهل الكوفه الا ابابكر مت كسر الميم وذلك
حيث كان وقد ذكره فراجحه وحفظ نسيل يعقوب
وقرا الباقر بكسر هاء فرا اهل المدينة واهل الكوفه الا
ابابكر ونعمون الارويسا من كسر الميم حلوه حروف جر
تحتها كسر التا الثانيه جراً وقراه الباقر يعقوب الميم حلوه
اسما وفتحوا التاء فراجحه وعد الوارث ساقط بنا
مفتوحه وخفيف السين وفتح القاف ورواه حفص يضم
التا وكسر القاف وكسر السين وقرا يعقوب والعلمي
وشعيب وضم السين مفتوحه وتشديد السين وفتح القاف
الباقر كذلك الا اهم فقهه بالتاء فرا الكسائي انا في الكتاب
واوصاني بالاماله ففهما الباقر واسكن اليامن انا في
الكتاب

الكتاب واوصاني بالاماله ففهما الباقر واسكن اليامن
انا في الكتاب حقه وفتحها الباقر فراجعه واسكن عامر
ويعقوب قول الحق صبت اللام وضمها الباقر روى
الوليد عن يعقوب عمرو بن التاه فرا اهل الكوفه وابو عامر
ويعقوب الارويسا وان الله كسر الهاء فرا عامر الا
النقاش ابراهيم بالف بعد اليا فرا اهل الحار وابوعمر
اني احاف بفتح اليا واسكنها الباقر فرا اهل المدينة
وابوعمر وروى انه بفتح اليا واسكنها الباقر فرا
اهل الكوفه واكلى عن عبد الوارث مخلصا مع اللام ورواه
ابجلى عن عبد الوارث مع الميم وقراه الباقر بضم الميم ولس
اللام فراجحه والكسائي كسر اليا روى العجلي عن حمزه
وادايتلى عليهم بالياء حلون كجبه ذكره روى رويس
الني يورث بفتح الواو وتشديد الراء فراجعه واسكن عامر وعاصم
وعبد الوارث الا القزارا ولا تذكر الاسان باسكان الدال وضم
القاف فرا الكسائي ويعقوب بفتح الحاء بضم الحاء وقراه
الباقر بالتشديد من فتح قرا ابن جرير مقاما بضم الميم
وفتحها الباقر فرا اهل المدينة الا ورثا وابو عامر

عن هبة الله عن هسام والقرار عن عبد الوارث ورياً
 بقلبهم يا وادغاهما الى مصر يا مشددة وقراه
 الباقر منهم ساكنه بعد الرأء وبعدها مفتوحة قرا
 حمزة والاساي وولدا لضم الواو واسكان اللام وكذلك
 الثلثة الاية بعده وفي الزحرف للرحمن ولد وسند
 ولده موضعها ان سا الله ورا ما مع والاساي تكاد
 السموات بالياهنا وفي الشورى قرا اهل الحجاز والاساي
 وحمزة تفتقر ثانيا مفتوحة بعد الياء وطاء مشددة
 مفتوحة واما الذي في الشورى فقراه بنون ساكنة وتخفيف الطاء
 ولسرها اهل البصرة وابو بكر الياء المحل في اسكانها
 وتخريها وحذفها واثنائها قد تقدم ذكرها في اماكنها

فصل في شرح ميمات نصير
 وهي اربع عشرة ميم اولها
 لهم من حيثنا ايها شد على هم اولها وان منكم الاواردها
 قبلهم من هم احسن انا لهم عوا توهم ازا
 بعد لهم عدا وعدهم عدا ولهم انية فلم يفرق منهم احد
 لهم ركزان **فصل**

سياق ما روي في هذه السورة عن ابي عمرو من ادعاء كوفي
 في امثالها ومعارفاتها وعددها اثنان وثلاثون حرفا اولها
 ذكر حمزة قال ربي اني وهن العظمى الراسية
 قال ربي اني كذلك قال قال ربي هو قال ربي هو
 الدار بقوه فتمثل لها رسول ربك ذلك قال
 قال ربي هو مدحول ربك الخلة شواطئ نعلم من كان
 في المهد صيا يقول له كن فاعده هذا اما خبز ث
 اد قال لانه من العلم ما لم ساستعملك اخاه هرون
 هرون نيا ما مر ربك لعادته هل اعلم بالدين
 واحسن نيا وقال لا تشين الصلوات سحعل سحعل لهم
 تكون في هذه السورة مائة عشرين حرفا من الميم اربعة

سورة طه

طه قطع حروفها انو حعفر وود بعدم ذكر هبة
 قرا ابو عمر والاعد الوارث في عمر روايه القزاز طه سمح
 الطاء واما له الهاء وقراه اهل الكوفة الاحوصا
 وعبد الوارث الا القزاز اما له الطاء والهاعا فتحما
 الباقر ومنهم اهل الحجاز واس غامير وحمض وبعثوا القزاز

أما في
 ما في
 ما في

عن عبد الوارث فراحته والمرورى عن المسي لا هله امكثوا اسم
الها في الوصل ومثله في القصص ولسرها الباقره قرا اهل
الحار وابوعمر واني انست سمح اليها واسمها الباقره وكذلك
احها في القصص قرا اهل الكوفة ويعتقون لعلي باسكان
اليها وقها الباقره وقد رت روى عبد الوارث يودى
اموي باسكان الباقره قرا اهل الحار الا انها
وابوعمر واني اباد بك سمح الهمة ولسرها الباقره وفيها اليها
مراني اهل الحار لله وابوعمر واسمها الباقره وروى يعقوب
على بالواد باليا وحدها الباقره ولا خلاف في حدها وصلاح
قرا ابراهيم واهل الكوفة طوي بالتنوين الوصل ومثله
في النارات وحدها الباقره قرا اهل الحار وابوعمر
النون احتراك سور في لف قرا اهل الحار وابوعمر
انني انا الله سمح اليها واسمها الباقره قرا اهل المدينة
وابوعمر لدكري ان سمح اليها واسمها الباقره روى
الوليد عن يعقوب ولا تصدك باسكان النون وحفيها
روى حفص ولي فيها سمح اليها واسمها الباقره قرا اهل
المدينة وابوعمر وبسري امري سمح اليها واسمها الباقره

قرا

قرا الرشي وابوعمر والرهاوي احي استدد لسمح الباقره واسمها
الباقره وقرا ابو جعفر من طريق الهرواني وابوعمر احي استدد
همه قطع مفتوحه على الاخبار عن نفسه واشركه همه قطع
مضمومه وقرا الباقره احي استدد باسقاط الهمزة بعد اليها
في الوصل وان استدد واسمهم مضمومه واشركه همه مفتوحه ثانية
في الحار على الدعاء قرا يعقوب لارواحها كشيروا
وبدكر كثير انما استدد عام الالف مثلها كاي عمرو
حال ادعاه قرا ابو جعفر الا العري وليضنع على عبي
باسكان اللام والعين في ادعاه العري مثلها الباقره كسر اللام
وفي العري واطهارها الا ان ابا عمرو على اصله في حال
ادعاه قرا اهل المدينة وابوعمر وعيني ادبفتح
اليها واسمها الباقره قرا اهل الحار وابوعمر وليس
ادب وذكري ادب سمح اليها واسمها الباقره
روى نصر دل في خلفه سمح اللام واسمها الباقره
قرا اهل الكوفة ممد لسمح الميم وسكن الهام في عراف
ومثله في الحرو قرا ابو جعفر لا خلفه باسكان
الفا وحرو الواو في الوصل قرا اهل الحار وابوعمر



والكساي تاسوي كسر السين وقراه الباقرن بالصم وهم اهل اللوه
الا الكساي وار عامر ويعقوب واما له في الوقف اهل اللوه الا
عاصا واما له من قائلون غير احمد بن صالح والعمرى ووجه الباقرن
روى هيسم بن الرزبه بالنصب طرفا ورفع الباقرن وقراه
اللوه الا ابكر وورش فسحق كسر لضم الياء ولسر احاسي وقراه
الباقرن بنج الياء والحاسي سحتة فراحمة وقد طاب الاماله
فراا لير وحفص الا ابن شاهي قالوا ان يكون النون حفصها
وقراه الباقرن تشديدها وفتحها وقراه ابو عمرو وهدى الياء
وقراه الباقرن بالفاء وشدد ايسر النون من هاذان فحقها
الباقرن وقد ذكره قراه ابو عمرو واجمعوا بوصل الالف والهم
وقراه الباقرن بسطع الالف ولسر الميم روى ابن دوانر
طريق الاحفش وروح عن يعقوب بن خنجل بالهاء روى حفص
تلقف يكون اللام وحسب العاق وقراه الباقرن بفتح اللام
القاف الا ابن دوانر ميم فانه يرفع الفاء وقراه اهل اللوه
الاعاصا ليدسحر كسر السين واسكان الحاصر عراف سها
مصدرا وقراه الباقرن بفتح السين ولسر الحاء والفاء اسم فتلعل
روى ابن مجاهد واس شوب والرزيني وورش وحفص وروى

فلا اسم

قال اسمته له ميم واحد على الحرف وقراه الباقرن بنج الياء
وليس الثانية منها اهل الحار الا ابن مجاهد واس شوب والرزيني
وورش وابعرو وار عامر ولم يصل احد منهم سها بالفاء فحقها
اهل اللوه الاحفصا ويعقوب الاروسا خطا يانا ذكر قراه
ابو جعفر من طريق ابن العلق وقائلون وروى من ميم مومنا
حرف الصلة من الياء واسها الباقرن ولم يكن الياء احد منهم في
هذا المختصر وقراه اهل الحار ان اسر عادي كسر النون
وحرف الهزة ومثله في الشعر آ قراه حمزة لا تخف ذركا
حرف الالف وسكون الفاحزما وقراه اهل اللوه الاعاصا
قد احييتكم وواعدتكم ما رقتكم لمتها بيتا المتحلم قبل الحاف
مد لامن النون والالف وحرف الالف من وعدنا لم اهل البصر
وابو جعفر وقد ذكره وقراه الكساي محل علم بضم الحاء محل
عليه بضم اللام الاولى ولا خلاف في فتح الياء ولسر الحان من ان
حل عليكم روى رويس والقزاز عن عبد الوارث على اثني كسر
الهزة وسكون الشاعلا ورن اصري وقراه الباقرن بفتحها
وقراه اهل اللوه الاعاصا بملكان بضم الميم وقراه اهل المدينة
وعاصم الا ابن شاهي بفتحها الباقرن للسرها وهم اس كثر وار عامر

وارثا هي واهل البصره واهل العراق الاحفصا ورويا
 حملا بفتح الحاء وكحيف الميم ونجما واهل الحار واهل
 البصره وارثا هي الانشع في الوصل ونجما ابو جعفر العمري
 واسماعيل عن ابن محاهد ما ذكره ابو طاهر عن العطار وزاد
 اثباتها في الوقف ابن كثير وابو جعفر واسماعيل بن زوايه زيد
 ويعقوب وارثا هي وحدفها من بان اسما في الوصل ابو عمرو
 ونافع الا زيدا عن اسمعيل وحدفها الباقر في الكا لير وهم ابن
 عامر واهل الكوفة الا ارثا هي واهل المدينة وابو عمرو
 ولا راسي يفتح اليا واسمها الباقر واهل الكوفة
 الاعاصم ما لم تبصر والنا واهل العراق الاعاصم
 ويعقوب والرهاوي عن ابي جعفر وهشام فبنديتها
 بالادغام واطرها الباقر فادب فان ذكره واهل البصر
 واهل البصره لن خلفه سر للام واهل البصره العمري
 لتحرقة بفتح النون واسما الحاء وضم الراء وكحيفها
 ورواه العمري بضم النون وكسر الراء وكحيفها الباقر بضم
 النون وفتح الكا ولسر الرا وتشديد هاء واهل البصره والا
 اليزيدي في اختياره تنفتح بنون مفتوحة وضم الفاء واهل

الباقر بن يونس
 وضم الفاء
 ابراهيم

ابراهيم لا حط لما اسما الفانها واهل البصره يعقوب بفتح الهمزة
 بنون مفتوحة ولسر المضاد وفتح اليا وحيه بنصب الياء
 واهل البصره واهل البصره واهل البصره واهل البصره
 حشرتي اعمى يفتح اليا واسمها الباقر واهل البصره واهل البصره
 لعلك ترضى بضم التاء واهل البصره واهل البصره واهل البصره
 واسمها الباقر واهل البصره واهل البصره واهل البصره
 جعفر واهل البصره واهل البصره واهل البصره
 المحلة اسماها واهل البصره واهل البصره واهل البصره

فصل في امالها

ممان صروهي احدى عشرة ممان
 ابيكم مها بقبس قال الهروسي ادر لم انه فغشيه من الم
 قال هم اولاء على ادرهم ان بينهم البشتم لبشتم الاغشرا
 ان لبشتم الابوما لهم ذكرا قبلهم من القرون

فصل

سياق ما روي في هذه السورة عن ابي عمرو من ادغام الحروف
 في امثالها وفتحها بابتها وعددها ثمانية عشر حرفا اولها
 فقال لاهله يودي يودي قال لا يشرح سبحانه كثيرا

اولها

ومذكر كثيرا انك كنتا ولتضع على الامم كقتر
 واللا تخافا قال ربنا الله جعل لكم والهم موسى
 اليوم استعلا كيد ساحرين السحر جدا اذن لكم
 ليغفر لنا ولقد قال لهم ان رسول الامم الالهو وسع
 اعلم بالمولود من اذله يعلم ما بينهم ادم من قبل
 قال رب لم يحذر بك قبل الهار لعلك تحزن زرقك
 فتكون هذه السورة سبعة عشر حروفا من المائل واحد عشر حروفا
 من المعاري
سورة الانبياء عليهم السلام
 فراحمهم والكساي وحفص قال ربني يعلم بالف فعل ما من
 وعراه الباقر قل على الامر روي حفص الا ان شاع
 نوحى اليهم بالنون وكسرا كما واما له اهل اللوه الاعاصم
 فسلاوا وادانت ظالمه ويل نقدف حراصولهم مما سلف
 روي حفص من معي نعم النوا واصلها الباقر كان هبيرة
 حمار الوقف على قوله لا يعلمون ان هو يبتديهم معضول
 فراحمهم والكساي وحلف وحفص الا ان شاع نوحى اليه
 بالنون فتر العتوب واعبدوني ما في الوصل والوقف وحرفها

فهما

فهما الباقر فتر اهل المدينة وابوعمر وانى اليفتح
 النوا واصلها الباقر فتر النوا المبرر الدس لفر وانفر
 واوه روي المعلى عن ابن كوان والينا يرجعون بالنوا وراه
 الباقر بالتا وبهما يعنون على اصله فتر العتوب فلا
 نسبح محلولي سادى كالبين وحدهما فيها الباقر فتر النوا
 ولا سيع تنامصومه ولسر الم الصم بالنصبة فتر اهل المدينة
 وان كان يقال بالرفع ومثله في لغات وضياء ذكره فتر
 الكساي جزاذا بكسرا حم اف ذكره فتر ابو جعفر وابن عامر
 وحفص والقتزار عن عبد الوارث لحفصم بالتا ورواه بالنون
 ابو بكر وعبد الوارث الا القطار ورويس ولسلمان الربيع ذكره
 فراحمهم الا العيسى الضربا سحان اليا وفتحها الباقر فتر
 يعقوب لم يقدر عليه بيا مصومه وفتح الدال وقراه الباقر
 بنون مفتوحة وكسر الدال فتر ابن عامر وابوبكر والشيزى لحي
 الحومنين بنون واحدة وسدد الجيم فتر العتوب فاعبدوني
 بيا في التوصل والوقف وحدهما فيها الباقر فتر النوا
 والكساي وابوبكر وعبد الوارث وحرم على قرية كسرا كما وسكون
 الراء من غير الف ضحل وقراه الباقر بفتح الحاء والراء والف

ضد حلال فتحت رعاهم ماحوج و ماحوج بالهز وقد كره
 قرا الوجع والشيزي بحرهم العرع لضم الياء وكسر الزاير
 اجنث وقد كره قرا الوجع يوم تطوى بناصومه وفتح
 الواو السما بالرفع على رك سمنه الفاعل قرا اهل الكوفة
 الا ابا بكر للكتب لضم الكاف والثامن عن الفتح كتاب في الزور
 ذكر وراحمه عبادي الصالحون باسكان الياء ونحوها الباقي
 روى حفص قال الف فعل ماض وقراه الباقي بعرا الف على
 الامر قرا الوجع الا الهوازي ورك احكم لضم الياء وقراه
 الباقي بلسرها ورواه الهوازي قل ربي نفتح الياء احكم بهنقة
 قطع وواف مفتوحين وسم بضمهم روى الثعلبي عن اردوان
 على ما يصفون يا يا وقراه الباقي بالتاء ما هما الياء
 قد تقدم ذكرها في اماكنها **فصل**

في شرح ميات نصر وهي احروار بعونهما اولها
 وهم يلبسون **سلكهم ثيابون** واسم تبصرون قبلهم قرينه
 انهم يمينون **ذكرهم افلا** ادا هم مهاجرون لعلم سالور
 هم ينشرون وهم سالور فهم معضون وهم خشيت
 سمن اني الله لعلمهم سدد هم دافرون انكم صاكر

ولا هم ينشرون

سادس عشر

ولا هم ينشرون ولا هم ينشرون سمن ما كانوا لهم الله
 ولا هم منا وهم من الساعه لقد شتم انتم ذلكم الشاهد
 لعلمهم اليه لعلمهم سدد **واسألهم ان كانوا** انكم اسم
 ولا بصركم اف ان كنتم فاعلم من قبل اسم شاكرون وكنتم
 وسلمهم معهم اهدر الصاكر اسمك امه ركنهم فاعلم
 وهم من كل لهم من الحسن الذي سمن وعدوا اما الحكم اله
 هل انتم سلكون **فصل**

ساوي ما روى هذه السور عن ابي عمرو مراد عام الحرو
 امثالها ومقارباتها وعددها سبعة احرف اولها
 بعلم ما بين عن ذكرهم لا يستطيعون لفظ اذ قال الله
 قال لعلمهم يقال له ابرهم ويعلم ما يكتون
 ليس هذه السور من المتقاربات

سورة الحج

كان هبيرة كسار الو فف على قوله ترونها
 وسدى هل لم وضعه قرا اهل الكوفة الاعاصم
 سكرى وما هم سكرى بفتح السين واسكان الكاف وعرا الف

على وزن فعلى صها بالامالة روى اكلبي عن عبد الوارث ونقد
 بالنصب فرا ابو جعفر وريان همه مفتوحه من الما والمثاني
 وزن بدات ومثله في حم السجدة وقراها الباقر بعمرهم وبن
 حبت لصل دله فرا ابرعاه و ابو عمرو ووزن ورويس تم
 ليقطع بلسر اللام وكذلك ليقضوا وافقهم قبل تم ليقضوا
 الباقرن بالسكون صها روى القنار عن عبد الوارث فليظرو
 كسر اللام ولا خلاف في سكون الراء الصابرين وهادان
 ذكره قرا اهل المدينة وعاصم ولو لو انما بالنصب هنا وفي
 فاطر واسمهم يعقوب هنا ونزل الهمة الاولى منه ابو جعفر
 وشجاع والسوسى واكح عن عبد الوارث وابو بكر ولد له حيث
 حل هذا الاسم روى حمص سوا العاكف بالنصب وقراه
 الباقرن بالرفع فرا اهل الحجاز الا الاصولى وقالوا
 والمسيبى والعمرى واهل البصرة المادى ساءى الوصل زاد
 ابن كثير ويعقوب اسماها في الوقف وحذفها الباقرن صها
 فرا اهل المدينة وحفص وهشام بيتي للطايفين نصح
 الياء واسلمها الباقرن وقد ذكره روى ابن دكوان وكنوا
 وليطووا بكسر اللام صها وفتح الواو وشدد الفاء من ليطووا

ابو

ابو بكره فرا اهل المدينة الا ابان شيط من طريق شنبود
 فخطبه الطبري مع اكا وتشديد الطاء وقراه الما واما كان
 اكا وحسب الطاه روى الرهاوى او تهوى به الرياح بالفت
 على الجمع ووجه الباقرن فرا اهل الكوفة الاعاصم وعبد الوار
 مسما بكسر السين في الموضعين روى عبد الوارث والتمنى
 الصلاة صير التا المدلة في الوصل روى العمري والدين
 بضم الدال واسمها الباقرن قرا يعقوب لن نال الله ولكن
 تاله بالتا صها قرا ابن كثير واهل البصرة ان الله مدع بفتح
 التا وفتح الدال مر عبر الفضايع دوع وقراه الما و
 بصم الياء وفتح الدال والفتح جها وكسر الفاء مضارع دافع
 فرا اهل المدينة واهل البصرة وعاصم اذن بصمهم
 فرا اهل المدينة واهل البصرة وعاصم اذن بصمهم
 فرا اهل الحجاز هدمت تخفيف الدال قرا يعقوب
 وورش وابو مروان عن قالون فيفان يكرى ساءى الوصل
 وزاد يعقوب اثباتها في الوقف حيث وقعت قرا اهل
 البصرة اهلكتها بتا ضومة قبل الها على لفظ المخبر عن
 نفسه فرا اهل المدينة الا قالون واسمها السوسى

ونصب الباقرن

والباقرن بنون والفت
بعد على لفظ الجمع

عن البردي والكلبي عن عبد الوارث وببر معطلة بعرضه قرا
 ابن كثير واهل الكوفة الا عاصما ما يعدون بالياه قرا ابن كثير واهل
 عمرو وعجز بن بشير داجيم من غير الف قبلها وكذلك الموصعان
 انبيته ذكر لها دي الدين وقف عليه بالياه عتوب وحدثها باليه
 قرا ابن عامر ثم قتلوا بشير التام دخلا ذكره قرا يعقوب
 الارواح والحاوي عن رويس ومعاوية مثل بالادعام مثل ابي عمرو
 في حال الادعام قرا اهل العراق الا ابا مروان اما تدعون في دونه
 بالياه ومثله في لقمان وقراها الباقون بالياه قرا يعقوب
 ان الذين يدعون مردود الله بالياه وقراها الباقون بالياه
 في انهم بالياه قرا في عدم ذكرها في ما لها

فصل

في شرح مقام نصر وهي اربع عشرة مائة اولها
 ربكم انزلنا ومنكم من يتوفى ومنكم من مرد ولهم مقام
 رزقهم رزقهم رزقهم رزقهم فالحمد لله الواحد للهم شفاعر
 لعلم تشكرون لهم معفة سحر لكم ثناء بحمد الله
 لعلم تفعلون ابكم ابراهيم
 شياق ساردي هذه السورة عن ابي عمرو مراد عام الحروف

في امالها

في امالها ومقارباتها وعددها اثنان وتتلون حرفا اولها
 الساعة شي الناس سكارى لينين لكم في الارحام ما
 العركيلا لعلم مرعد باليه هو والاحد ذلك
 الطاحار حاس الصاكار حاس للناس سوا العاقر فيه
 لاههم حان يدفع عن اذن الذين كان يجر
 ربك دالف كلم بينهم ومعاوية مثل معاوية به
 باليه هو الحق دعور مردود باليه هو ان الله سحر لم
 ان مع على الارض اعلم بما حكم بكم تعلم ما في السما
 يعرف وحوه تعلم ما في جهنم هو اجابكم باليه هو مولام
 تلون هذه السورة احد وعشرون حرفا من المائل واحد حرفا
 بالمعاريب

سورة المومنين

قرا ابن كثير وعد الوارث الا القزار لامة ثم يعرف
 بعد النون بوحد ومثله في المعارج قرا اهل الكوفة الا
 عاصما على صلاتهم بغير او مصدر الباقون بالواو جمعا
 قرا ابن عامر وابو بلر عطيا فكسونا العظم بعرف الف
 بعد الظاهر على التوحيد قرا اهل الكفار وابو عمرو وسينا

وان الله هو

مع الله

١٥٢
بكر السبي وقراءه الباقر بعينها وقرأ ابن بشر واهل البصر
عسر روح ثبت لضم النون والباقي فيكم ذكره وقرأ بصوب
كذبوني يا كاليين وحدثها فيها الباقر وروى ابو بكر
بفتح الميم وقرأ الراي وقرأ ابو جعفر ههنا ههنا ههنا
فيهما وقف عليهما الهاء كثير والساى الباقر بفتح الواو
واتباتها واسماها وقرأ يعقوب بما دبو في كاليين
وقرأ اهل الحجاز الانفا وروى عن التتوين في الوصل
وقراءه الباقر الف الثاني من عرس واما الالف
حمزة والساى وحلف على أصلهم ومن فون وقف الف عسر
مما لا نهادر التتوين وقرأ اهل الكوفة واهل عمار ويعقوب
الاروسيا وابوسلمان حامة بحقوقهم فيها وقرأها
الباقر تليين الثانية وهما من باب المختلفين ولا نظير لها
في القرآن الى رتبة ذكره وقرأ ابن عمار واهل هذه
بفتح الهيم وكحيف النون وسلوها وقرأه اهل الكوفة كسرهم
وتشديد النون الباقر بالفتح مع السدده وقرأ يعقوب
فانقوني يا في الوصل والوقف وحدثها فيها الباقر وروى
عبد الوارث زبرا بفتح الهمزة وقرأ باع تهمرون بضم التاء

الحيم

الحيم من اهر وقرأه الباقر بفتح الواو واهل البصر
اهل الكوفة الا عاصما حرا جاسع الراي والالف بعدها
وقرأ ابن عمار فخرج ريك بعرف الف واثبت الباقر وقرأ
ابو جعفر واهل عمار ادا متنا ههنا واحد على اكر وقد
اصل هذا ما مضى وقرأ اهل البصر سيقولون الله في
الاحمر بعرف لام وروى الاسم لغلبيظ اللام وقرأها الباقر
باللام والجر وترقيق اللام فيها كالدول وقرأ ابن عمار
واهل البصر وحفص عالم الغيب بجر وقرأه الباقر بالرفع
وقرأ يعقوب ابن جندب ريك رجعوني يا في الوصل والوقف
فيها وقرأها الباقر بكسر فيهما في الموضع وقرأ اهل
الكوفة ويعقوب لعل اعلم سبون اليا وفتحها الباقر
وقرأ يعقوب الارو حادلا اسباب سيم بادغام الباء في مثلها
داي عمرو وحادل ادغامه وقرأ اهل الكوفة الا عاصما شقاوتها
بفتح الشين والقاف والالف بعدها وقرأ يعقوب ولا تظوني
يا في كاليين وحدثها فيها الباقر وقرأ اهل المدينة واهل
الكوفة الا عاصما بحر بالضم السبي ومثله في صا د ولا حلا
ضم السين والحر في قراءته والساى اهمهم الفايرون

الهمزة فراجحه والكساي قل لم لبثتم بصم القاف وسكون
اللام مع عير الف صهما على الامر وافقها ارسى لرسى الحوا الاول
وهو قل لم الساكن نفع القاف واللام والف صهما على الحجة
فرا اصل اللوفه الاعاصا ويعقوب لا ترجعون نفع التا وتسري
ما صها الى الباب — قد تقدم ذكرها في اماكها

فضل

٢ سرح ممان نصر وهي سبع وعشرون مائاً اولها
 مالكم من الرعي اهل معرقون مهران اعدوا مالكم من الرعي
 بشر اسلام انكم انكم اذا خالروا ابعدم انكم انكم اذا امنتم
 انكم تخرجون لعلمهم ستدو امتم امة ربكم فانقول
 هم من حشيتة اهل الارهم ولهم اهل ادا هم محروون
 انكم من الاضرور ام حاهم مالم ان لستم يعلمون ان لستم يعلمون
 واهل لجادون بعدهم لقادرون ولستم منهم مهران تضحكون
 ان لستم الاطلا كنتم تعلمون وانكم اليها ٥

فضل

تسابق ما روی؟ هذه السورة مرادعام الحروف؟ امثالها
ومعارياتها وعددها اثنا عشر حرفا اولها

يوم الجمعة ثمانون

مع القمه تبعثون قال رد انصرني وما خزله قال رد انصرني
واحاه هرون انوم لبشرش وبديع نوح اعلمها
قال رد ارجعوني فلا اساتهم عدد سنين احرار بها
فيكون في هذه السوره اربعه عرون من المماسل وممس من المسافري

پیورۃ النور

مرا اربع كثر وانعم وفرضناها بتشهد المار
 مرا اربع كثر رافه بفتح الهاء وروي اربع سنوذج عن قبل
 مع الهاء ومدتها في سورة الحديد وزن عافه واسمها
 الكافون مرا اهل اللوفه الا ابا بلر شتاه احد فم اربع
 بالرفع مرا نافع وبعص ان لعنه الله وان عص
 بتخفيف اللين وسكونها في الموضع لعنه بالرفع مرا
 نافع غضب كسر الصاد وفتح الباء تحمله تعلا ماضيا واسم الله
 تعالى مرفوع به ومرا بعون غضب بفتح الصاد ومم
 الما محمله صدرا واسم الله محذورا ماضيا اليه الما
 بتشهد اللين في الموضعين وبعون لعنه وفتح الصاد
 واليا من غضب الله واسم الله محذورا بعدهما بالاصافه
 روي حمص في الدرس والكامسه اربع غضب بالصب ومرا

١٥٦
الباقون بالرفع فقرأ يعقوب بن عبد الله روى العيسى بن مضر
مازكى منكم بالامالة ونحمة الباقر فقرأ ابو جعفر ولا يزال
اولوا الصل يتابعوا لياء وهم من مفتوحة بعدها وتشديد
اللام وميمها فقرأ اهل الكوفة الماعضا يوم شهد عليهم
بالياء فقرأ ابو جعفر وابراهيم روى ابو بصير الرازي
وقرأ ابراهيم المومنين بضم الهاء والوصل ولذلك اية
الساحر وانه الثقلان وفتح الهاء واسلة لفة الوقف
اهل البصرة والاساي والريسي لساير نظايرها في القرآن
فقرأ ابراهيم واهل الكوفة الا بابكر مبيات بكسر الياء
ولذلك الذي بعده في سورة الطلاق روى ابو الحرث
عن الاساي بن محمد كمشاه واما الباقر فقرأ صاحب الاساي
ونحمة الكل فقرأ ابو عمرو والاساي في كسر الذا
وبيا ساكنة بعدها هذه مصوم بمد الياء ارجلها وقرأ
حمزة وابوبكر لذلك الالها ضا الدال الباقر بضم الدال
ايضا الا اهم شددوا الياء ولم يهروا فقرأ اهل الحار
الانافعا واهل البصرة توقد تيا وواو مفتوحة وقاف
مشدودا مفتوحة فعول ماض وقرأ ماض وقرأ ماض وقرأ ماض

الما

الا اشرنا هي يا مصوم وسكون الواو وكحيف الدال
ورفعها الباقر كذلك الا اهر ورواه مالتا وقرأ
ابراهيم وابوبكر واهل البصرة عن حمزة بن محمد بن عيسى
روى العيسى وابتداء الراء ماما له الما المجاورة لللسان ورواه
الباقر بن النعمان روى البري والريسي بحباب يعقوب بن وقرأ
الباقر بن النعمان فقرأ اهل طبرستان بعضها بكسر التاء وقرأ
الباقر بن النعمان فقرأ ابو جعفر بن محمد بن الحسن بن الحسن
بن ادهب وقرأ الباقر بن النعمان فقرأ اهل الكوفة
الماعضا حالوا لفة ولسر اللام وصرم القاف دل بالحرك يحكم
ذكره فقرأ ابو جعفر بن طبري الهرواني وابوبكر الا ابا العباس
الصرم عن يحيى وابو عمرو والعجلي وثيقة ماسان الهاء
ولس القاف وقرأ ابو جعفر الا الهرواني وقالون المسبي
وابو العباس الصرم عن يحيى ويعقوب بن الحسن الهام عن صلة
ورواه حفص بن اسحاق القاف الباقر بكسر القاف ولسر الهاء وصرمها
يا وهم اهل البصرة واهل البصرة واهل البصرة واهل البصرة
وورث واسمعيل والرهاوي والاهوازي والعمرى والهرواني
عن ابي جعفر روى ابو بكر فاستخلف فقرأ لسان اللام ولا يبا

على قرأته من مضمونه وقراه الباقون مع النوا واللام
والاسد اعلى قرأتهم مكيه قرأ ابن سيرين واول
ويعقوب ولبس لهم ما كان الباء وكفيف الدال قد
ارغام وحمه لا يحسن الدين الباء وقراه الباقون بالثان
عد الوارث لم يبلغوا اكله ساكنه اللام صمها الباقون
فرا اهل الكوفه لا حفصا بلث عوارث لم بالصب وقراه
الباقون بالرفع هذه السور صيرم الايات

فصل

٢ سج مائة بصروهي ثلث وعشرون ما اولها
لعلم يدرون مهي السب قلتم ما يكون ان لم يوس
مازكي سلم واحد لهم دفعه لعلم يدرون ان لم يوس
لعلم تفليح واهوهم مال الما انا مينا مهي مهي
وسهم مهي وسهم مهي مهي بعد ذلك لعلم يدرون
مهي مهي لعلم يدرون وعلم ما علم لعلم يدرون
للم اياتهم ملكهم مفاخيه لعلم تفليح

فصل

سبا وماروي عن ابي عمرو هذه السور مائة اكر وفي

امثالها

امثالها وتقاربها وعددها احد وثلاثون حرفا اولها
مايه حله المحصنات ثم باربعه شهدا من بعد ذلك
ماربعه شهدا عبد الله هم وخمس مئة ان علم بها
ان الله هو الحق حي بودر لكم وار قيل لكم والله يعلم ما
لن علم ما يحسن لا حدور كما ياد زيتها امثال الناس
والاصال رجال والاصار لهم فصيبه سادنا
مدى الاصار خلق دلاديه من بعد ذلك لعلم يدرون
لعلم يدرون الرسول عليكم اكله منكم من بعد صلاه
لا مرحور كما لبعض شانهم قد علم ما انهم
مكون هذه السور اربعه عشر حرفا من الما ليس وسبعه عشر

سورة الفرقان

فرا اهل الكوفه لا حفصا بلث عوارث لم بالصب وقراه
الباقون بالرفع هذه السور صيرم الايات
لعلم يدرون مهي السب قلتم ما يكون ان لم يوس
مازكي سلم واحد لهم دفعه لعلم يدرون ان لم يوس
لعلم تفليح واهوهم مال الما انا مينا مهي مهي
وسهم مهي وسهم مهي مهي بعد ذلك لعلم يدرون
مهي مهي لعلم يدرون وعلم ما علم لعلم يدرون
للم اياتهم ملكهم مفاخيه لعلم تفليح

الخاروي بن شيبه فمادكه المودب فقد كرموا بما يقولون
 بالياه روى حفص بن اسطيون ثا وقرأه الباقر واليا
 دان هبهم كحار الوقف على قوله روى الملايكة لا بشرى يقف
 ايضا حمل للخيرا وبيدك مرد لك حنانه قرا اهل
 اللوفه وابولاد اعد الوارت تشفق محمد السير ومثله
 ٢ سورة قافه قرا اهل الشري ويزل بنون المانيه منها
 سالنه وكفص الراي وصر اللام مصارع رل الملايكة بالنص
 وقوله الباقر بن روح واحد وزاي مشدده ولحم مفتوحه فعل
 ماص الملايكة بالرفع قرا ابو عمرو باليتنى احدث بفتح
 اليا واسكن الباقره قرا اهل الحار الاقتلا وابو
 عمرو وروح ان فوى احدى واصح البا واسكنها الباقره
 قرا اهل الراسل الرج على التوحيد شراد لرمافه قرا
 ابو حفص بلده مثا بنشيد البا وكسرها وفي الجر ووقاف
 كثره قرا اهل اللوفه الامعاء ليدروا سلون الدال وضم
 الالف وكفصها قرا حمه واللساى وارشاهى عن حفص لما
 تايروا باليا وقرأه الباقر ثا وقرأه حمه واللساى وخلف
 سراجا لعم السين والراء رعى الف بعد ها على الجمع قرا حمه

ط
والعزور

له في جمع السور

لمراد

لم اراد ان يرسلون الدال وضم الالف وكفصها قرا اهل
 المدينة وارض عامر ولم يفتروا بصراليا وكسر التا وقرأ ابن
 كرو اهل البصره ذلك الا انهم فتحوا اليا الباقر بفتح اليا
 وضم التا وهم اهل اللوفه قرا ارض عامر وابولاد صاعقه
 وكلدسه بالرفع منها واسكنها الباقر وسدد العنق
 اهل الحجاز الانفا وارض عامر ويعوب وقد ٥٥ وروى
 العمري عن ابي جعفر كسر العين مع التشديد ونصب الحدباء
 الفعل عليه وقرأه ابو عمرو واهل اللوفه الاحصا ودرتينا
 على التوحيد قرا اهل اللوفه الاحصا وبلغون بها
 بفتح البا وسلون اللام وكفص القاف ما بها رايات

قد بعدد درها في اصحابها ٥ **فصل**
 ٢ شرح ميات نصر وهي خمس ميات اولها
 اداراهم بمرتان اسم اضللق انهم الا فالانعام بل هم اضل
 وزادهم نفورا **فصل**
 سياى ماروى هذه السوره رادعاه الحروف والساها
 وسمارها عا لى عمرو وعددها مئيه عشر حرفا اولها
 العالمين برا خلق دلش حول الخير محمل القصورا

درك الساعة بالساعة سعيًا محلناه بها الملائكة تنزيلاً
 احاطه هودن ذلك كثيرًا لا رجون نشوا الهه هواء
 الاربعين جعله الليل الليل ليلًا ريدرا
 واد ايلهم من ذلك قواما هه يكون هه السور
 ملته عشر حرفا من الماملر خمسة بالمعاري

بُورَة الشجر

فرا اهل اللوفه الاحضًا طسم دلاهما وطس بالماله
 الطاء ونتمن الباقر وقد تقدم مذهب اى جعفر بن محمد
 الحروف والوقف على كل حرف منها واطما وجعفر بن وقفه
 وصله النون مرها سحر عدالم هنا وفي النصوص واحاها
 الباقر فرا اهل الحار واوعروا الى احاف ليع الا واسلها
 الباقر فرا يعتون ان يلدوى ساى اكالين وحدها النون
 فرا يعتون وصوصدى ولا ينطق لسانى بنصب القاف
 مها فرا يعتون ان يلدوى ساى اكالين وحدها هما النون
 ارحه دله روى هره سحارا الاماله هاها طمه روى
 حصن تلفف سلون اللام وقد دله روى حصن ورث انتم

له نهم

له نهم واحد خرا وقرأه الباقر نهم على الاسمها ولى
 الثانية مها اهل الحار واوعروا وروى فى الفصل
 احد منهم مها بالف لان بعد الثانية الفا وجمعها اهل
 اللوفه الاحضًا ويقتوب الاروى فرا اهل المدينة الا
 الهرواى صماد لى سخنا ابو العز والرهاوى بجادى اللم سحر
 اليا واسلها الباقر فرا اهل اللوفه واين لوان كادون
 بالف عن كاو الدال وسراجم وطف وصر ولما راي كحان
 ماماله فتحه الراى الوصل واما الواحه الهزم معها فى الوقف وريد
 حمه فى روايه خلف عمر سلم والعجلى بلى الهزم على اصله فى حال
 وقفه وقرأه الباقر بفتح الراى الوصل ووقف الكاى عليه
 عمر روايه نصير ليع البرا واما الهزم روى حصن ان معزى
 سلم اليا واسلها الباقر فرا يعتوب سدى ساى الوصل
 والوقف وحدها الباقر مها فرا اهل المدينة واوعرو
 عروق لى بفتح اليا واسلها الباقر فرا يعتوب هو سدى
 ويشفنى هو شفىنى هم مجبى ساى اكالين وحدها الباقر
 فرا اهل المدينة واوعرو لاجى ايه بفتح اليا واسلها الباقر
 فرا يعتون واطبعونى ساى الوصل والوقف وحق تاسه

امكنه في هذه السورة هذا اولها وصدقها الباقر في الكاثر
قرا اهل المدينة وارب عام واربعة وحفظ ان احرق الا
لفتح الياء واسلمها الباقر وهي خمسة مواضع في السورة
قرا العيون واتباعك الاربعة لعل يقطع الالف وسكنوا الياء
وحكمها والفاء بعد الباء وصم العين جمع ماع وقراه الباقر
بوصل الالف وتشديد النون وتحتها وفتح العين مع الالف
جعلوه فعلا ماضيا قرا العيون كدوني يا اي الكاثر
فيها الباقر في روى ورش وحفظ في معنى من المؤمنين لفتح الياء
واسلمها الباقر قرا اهل الحجاز واربعة واربعة
فتح النون واسلمها الباقر في روى بصرا وخطت ام باخا
الظاير الادغام والاطهار واطهرها الباقر قرا
اهل الحجاز الانافعا واهل البصرة والساي عن الشيرازي
خلو الاولين يسبحا كما وسكنوا اللام الا ان الشيرازي
خير ذلك في روى العمري في تحتون من الجبال يسبح الحاء
ها هنا حاصه قرا ارب عام واهل الكوفة قارهن
الف بعد الفاء قرا اهل الحجاز وارب عام واصحاب مكة
يسبح للام عن هذين بعدها وفتح النون والوصل مثل

ليلة ومثله

لميله ومثله في صدر روى حمص لسفام السما بفتح
الياء ومثله في سبأ قرا اهل الحجاز وارب عام في اعلم
لفتح الياء واسلمها الباقر في روى اهل الكوفة الا انها
قرا ارب عام والفرار عن عبد الوارث ويعقوب بن تشديد
النون في الروح الامين نصب فيها ارب عام ولم تكن لهم التاية
بالرفع قرا اهل المدينة وارب عام فوكل بالفاء ماع
يتبعهم الغاويون بحسب النون وسكنوها وفتح الياء الياء
المجلى في اسكانها وحركتها وحذفها واشتاتها قد تقدم ذكرها

قرا

طسح حارس المجمع

ف

سرح مبات بصرو وهي حمص	عسرون بها اولها
معك سمعوا	ان لم يوقن
انتم تحمضون	وانكم اذا
اذن لم انه	انتم مستمعون
لهم امها	لهم بعدون
لهم احوهم	ربكم مراروا علم
اعني ما كانوا	اولم يملوا ليد

ساو روى عن اي عمرو في هذه السورة مراد عام الحروف

سأو روى عن اي عمرو في هذه السورة مراد عام الحروف

٢ انما لها و معارفها وعددها احد وثلاثون حرفا لها
 قال رب اني انا رسول رب قال رب السماوات قال لم حوله
 قال ربكم قال رب اشرق قال ليز انموت قال لا حوله
 وقيل للناس قال لهم موسى السحرة ساحر قبل ان يذللهم
 ان يعرفنا اذ قال لبيته ان يعرفنا مروتته جنبه
 وقيل لهم مردود الله هل قال لهم اخوهم اومن لك
 قال رب اوفى قال لهم اخوهم اذ قال لهم اخوهم
 قال لهم شعب الذي ظفكم قال رب اعلم اعلم بانتم تعلمون
 لتزبد رب العالمين انك انه هو السميع العليم
 السورة اربعة عشر حرفا والمثاقيل وسبعة عشر المعارج

سورة النمل

قرا اهل الكوفة الاحفصا طسا بالامالة ومجها البا
 وقد دريا مذهب ابي جعفر في اتصال الحروف مما سلف
 روى الويعي عن يحيى مما رواه الخياط عن الثاني مراد حكم
 لسكون الدال واسماها الضم وكسر النون وقراه
 البا قون بص الدال وسكون النون قرا اهل الحجاز واومر

ان النسر

قول

اني انست يمع النوا واسمها البا قون قرا اهل الكوفة
 ويعقوب بشتها ب منونا وقراه البا قون يعني يمين عا
 الا صافه روى عبد الوارث ثم بدل حسنا لفتح اكا
 والسبيل قرا يعقوب وادي النمل با في الوقف ولا
 خلاف في حرفها وصلوا واما له العمري عن ابي جعفر اما له
 لطيفة هنا حاصه قرا يعقوب الارواح طعنكم
 بسكون النون وكفنها ومراه البا قون يعنيها وتشديد ها
 روى البري اوزعني يمع اليها واسمها البا قون قرا ابن
 لشروا النهرواني والعمري جميعا عن ابي جعفر وعاصم الكسائي
 وهشام مالى لا ارى يمع النوا واسمها البا قون قرا
 ابن شيرا ولاتيني يمين اولاهما مشددة مفتوحة والثانية
 مكسورة محففة قرا عاصم ويعقوب الارواح ساكنة
 بفتح النون قرا ابو عمرو والبري مرسيا بهمزة مفتوحة
 عمر منونه مثل ثيا ورواه قبل الا ابن الصباح والربيعي
 بهمزة سالمة مثل من يشا وروى ابن الصباح والربيعي
 بهمزة مثل سفا البا قون بهمزة مكسورة منونه مثل نبياء
 وكذلك اختلافهم في لسبا مرسون سباه قرا ابو جعفر

والكساي ورويس الاسجدوا بحفيف اللام فان دعت ضروره
الى الوقف على قرايم خفف وقف الحيا وابتدا اسجدوا بالالف
الوصل المضمونه وروى الرمس شيخنا ماسان عن ابي عبد الله
عن الكساي اياه الف باعلى مذهب الكساي في حال وقفه ولم يذكره
من شيوخي غيره الباقر بن شاذان اللام فان وهو اوصوا
على الا المشدده واسدوا يسجدوا على لفظ وصلهم قرا
الكساي وحقق الحيا شاهی وعلما تخموز وما تعلقون بالثا
فيها وقراهما الباقر بن لياح قرا ابو جعفر من طريق الهروي
وابو عمرو وعاصم وحمزة قالته اليهم ماسان الهاء وقراه
ابو جعفر عن الهروي وقالون والمسبي ويعقوب كسر الهاء
من غير صلة الباقر بن كسر الهاء او صلتهما وروى
واسمعيلا وروى عامر والكساي وحلفه قرا اهل المدينة
انني ابي يعقوب الناصر اني واسكها الباقر بن يعقوب حتى
تشهدوا في الوصل والوقف وخبرها فيهما الناصر قرا
حمزة ويعقوب امدوني بن واحد مسدود على الادغام والثا
اليان الوصل والوقف وروى الصبي عنه الوقف سوس طاهر
من عرباء وقرا اهل الحجار وابو عمرو بن عيسى حقيقين ويا

في الوصل

في الوصل زاد ابن كسر اسماها في الوقف الباقر بن موسى وعزيب
في الحيا لين قرا الكساي والعبي عن حمزة ما انا في الله بالاماله
وفيها الباقر بن وابنت اليها بعد النون مران في الوصل وجرها
اهل المدينة واهل البصره عبر روح والولد وحقق وزاد ابن
شيبويه من طريق المودب وشجاع طريق ابن العلاف ويعقوب
اسماها في الوقف الباقر بن كرها قرا يعقوب الارواح لا قبل
لهم بما ادعاهم اللام في اللام موافقه لابي عمرو في حال ادغامه
قرا حلف في اختيار في روايته عن سليم عن حمزة انا انيك
ما ماله محمد الهذلي فيهما ونقحها الباقر بن روى لصر فلما راته
حسبته كسر الراء قرا اهل المدينة ليسلوني بفتح الياء و
الباقر بن روى قبل الا الرمي ساقيها همزة سالته كان الف
وذلك بالسوق وعلى سوقه همزة سالته ايضا كان الواو
وزاد كرا عن ابن مجاهد فثبتت همزة مضمومه بعدها واولا
على الجمع في سورة صاد الباقر بن الف وبالسوق وسوقه بالواو
وقرا اهل الكوفة الاعاصم بالثبته ثم لقولن بالثا فيهما بدل النون
وبضم الثا الثانيه من الاول واللام الثانيه من الثاني روى
حنص تلك سوس الميم وكسر اللام وروى ابو بكر بن محمد قرا

اهل الكوفة ويعتوب ابناء ديارهم وفي اخرها ان الناس كانوا
يفتحون الهمة فيهما روى ابو بكر قد زلها بتخفيف الدال قيرا
اهل البصرة وعاصمها يشكون بالياء وقراه الباقرن بالياء
الاهل مدلول اصله فما تقدمه قرا ابو عمرو وروح وهشام
قليلا ما يذكر بالياء وقراه الباقرن بالياء وقد ذكر تخفيف
الدال فما سلف المرح ونشر ادراهم قرا اهل الحجاز الا
نافعا واهل البصرة بل ادرك سكنون اللام وهمزة قطع
مفتوحة واسكان الدال وتخفيفها وقراه الباقرن بكسر
اللام وتشديد الدال ونحوها الف بعدها على ان من اللام والدال
همزة وصل مكسورة قد سقطت من اللفظ في الدرج قرا
ابن عامر واهل الكوفة ويعتوب ابناء ديارهم اذا كانتا
مخففتين وقرا همزة واحدة على الخبر اهل المدينة ولس
الثانية منها ابن شير وابو عمرو ورويس وفصل بينهما بالفاء
عمرو وتركه ابن شير ورويس فاما قوله انا لمخجون فقراه بهمزة
واحدة ونونين حرا ابن عامر والكسائي الباقرن همزة زينة الاستهتام
وحصهما اهل الكوفة الا الكسائي ويعتوب ابناء ديارهم ولس الثانية
منها اهل الحجاز وابو عمرو ورويس وفصل بينهما بالفاء اهل المدينة

الاورش

الاورش وابو عمرو وتركه ابن شير ورويش قرا ابن شير ولائكن
صديق بكسر الصاد وقرا ابن شير لا سمع يا مفتوحة وقطع الميم
والضم بالرفع ومثله في الرقم قرا حمزة وما انت بهدي تبا
مفتوحة واسكان الهاء العمي سمع اليا نصبا وكذلك اليوم
وقف عليها بالياء وافقه الكل على الوقف بالياء هنا لانهما
ياء ثابتة في المصحف ووقف جميعهم بعراء في سورة الروم
الا يعقون فانه استمر على مدحبه فوقف بالفاء هنا كالا
كان هبيرة كسار الوقف على قوله اخرجنا لهم دابة ويذكر من
الارض تحلمهم قرا حمزة وحفص وخلف والشيرازي عن
الكسائي وعبد الوارث ودل انهم بغير الف بعد الهمة وفتح
الثاني محل ما مضى وقراه الباقرن بالياء ثبات الف بعد الهمة وضم
التاجع ات قرا ابن كعب واهل البصرة والعلمي عن ابن شير
عن ابن حبان والاندلسي عن هشام ما يفعلون بالياء قرا اهل الكوفة
الا الشيرازي عن الكسائي مرفوع باليوس وقراه الباقرن بع
تنوين على الاضافة وقرا اهل المدينة الا اسمعيل واهل الكوفة
بوميدي بفتح الميم قرا اهل المدينة وابن عامر وحفص ويعتوب
ما يفعلون بالياء وهو اخرها اليا ات

هو انما العلم فيها قبلها وفيها

المختلف في اسماها وحركاتها واتبائها وحذفها وتقدم ذكرها

١ اما لها ٢
 ٣ شرح ميمات نصير وهي احدى وعشرون مما اولها
 هم يوقنون لهم اعمالهم فهم يعمهون لعلمهم تصطلو
 طهم اياتنا هم يوزعون وهم صاغرون لعلمهم يرجعون
 وهم اجمعين وانهم ينظرون انهم اناس لهم السبأ
 ما كان لهم ان يسوا ان لهم صاوس بل هم منها ان لهم صاوس
 هم مسلمون هم يوزعون ما دالهم يعلمون وهم من فرع
 الا لا يعلمون
 سباق ما روي في هذه السورة عن ابي عمرو مراد عام الحروف
 ١ امثالها ومقارباتها وعددها ستة وعشرون حرفا اولها
 الاحمر زينا وورث سليمان وحشر سليمان وقال رب ادعني
 وزين لهم وعلما ما تخفون لاقبل لهم بها ان يصور قلمك
 من فضل ربي فاما يشتر لنفسه عرشك قالت كانه هو
 ٢ المدينة تسعه اذ قال لقومه ارجوا اللوط وارلالم
 وحمل لها ومن ير قلم قل لا يعلم مني ليعلم ما
 من لدر ياتنا الليل لسلوا فيلون في هذه السورة ستة عشر
 حرفا

حرفا من المقاتلين وعشرين احرف من المتقاربين

سورة القصص
 طسم دكبر بما فيه وذكر لك اية قرا اهل الكوفة
 الاغاصها وبرى ما مستوحه وراي مالة الفتحه
 والاف مالة فرعون وها مان وحنودها ربع الثلثه
 قرا حمزه والاساي وخلف وحرنا بصراكا واسان الزاي
 قرا ابو جعفر دانا واخاطبني حرف الهجره بعد الطاوود ذكر اظه
 وقرا ايضا بطش بصم الطاء وقد ذكر قرا اهل الحجار و ابو
 عمرو وعيسى بن ابي نصح اليها واسلمها الباقر قرا ابو جعفر
 واربعه و ابو عمرو والاعد الوارث يصدر بفتح الياء وضم
 الدال وانتم الصاد الزاي اهل الكوفه عرعاصم وروى
 يا ابت ذكره قرا اهل المدينة اني اريد بفتح الياء الباقر
 باسماها ومثله ستحدني هاتين ولاهله امكثوا ذكر قاضي
 قرا اهل الحجار و ابو عمرو واني انتت بفتح الياء واسكنها
 الباقر قرا اهل الكوفه والعمرى عن ابي حمزه ويعقوب
 لعل سلون اليها ومهما الباقر قرا عاصم او جدوه من النار
 بفتح الجيم وقرا حمزه وخلف بصم الباقر بكسرها

الواد الامين ينفذ لعقوب على اليا وهو قيايس مذهب دانهيره
بحار الوقف على قوله في البقعة المباركة وعلى قوله فلا يصلون
اليكاه وقرأ اهل الحجاز وابو عمرو اني انا بفتح اليا واسمها
الباقون وقرأ اهل الحجاز والبصرة من الرهب بفتح الراء
والها ورواه حصص بفتح الراء وسكون الها الباقون يضم
الراء واسكان الها وقرأ ابن كثير واهل البصرة الارواحا
والولد فدانك بنشد النون وقد ذكر قرا يعقوب ان
تقلون في بيا 2 اكالير وحذفها الباقون بها 2 روى حفص
معي بفتح اليا واسمها الباقون وقرأ اناغ الا اسلمار ردا
يصدقني نعم الدال وحذف الهمزة وقرأه ابو جعفر كذلك الا
انه يصله بالف مرسون في الباقون سكون الدال واثبات الهمزة
بعدها والتنوين وقرأ عاصم وحمره يصدقني نعم القاف
رفعاً وقرأه الباقون باسم القاف حرماً وقرأ اهل الحجاز
وابو عمرو اني اخاف بفتح اليا واسمها الباقون وقرأ ورث
وابو مروان عن قالون ويعقوب ان لم يوفني بيا في الوصل بالهمزة
اثباتها في الوقف وحذفها فيها الباقون ووقف اهل العراق
الاعاصم ويعقوب على مفتري الاماله الباقون بالفتح مثله

بنسبها

2 سباه قرا ابن كثير قال موسى يعروا وعلى ما في مصاحمهم
قرا اهل الحجاز وابو عمرو ربي اعلم بفتح اليا واسمها الباقون
قرا اهل الكوفة الاعاصم من يكون له ما ليا وقد ذكره
قرا اهل الكوفة والعمرى عن ابي جعفر ويعقوب لعلي
اطلع باسم اليا وسماها الباقون وقرأ اناغ واهل الكوفة
الاعاصم وعدا الوارث الينا لا يرجعون بفتح اليا وليرجم
وقد ذكره قرا اهل الكوفة قالوا سحران كسر السين وسكون
الحا من غير الف على التثنية وقرأ اهل المدينة ويعقوب
الارواح تجي اليه بالناس قرا ابو عمرو والا بسوسى ابل يعقلون
باليا وقرأه الباقون بالناس قرا ابو جعفر الا العمرى واسمها
واحد من صاح واثبات شيط عن قالون والكساي الا السيزي
ثم هو يوم القيامة باسم الهاء ومنها الباقون وقرأ
اهل الحجاز الا الزبني وابن ذاب واثبات شيط عن طريق
الحجاز وابو عمرو وعلى علم عندي اولم بفتح اليا واسمها الباقون
واختلفت الجماعة في قوله ويك ان الله وويك انه فروى عن
ابي عمرو انه ينفذ عليهما ويك ويبتدي ان الله وانه فيكونان
على قراءة كلهم واحده وروى عن الكساي انه يقف وي

وَبَشِّرِ الَّذِينَ آمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ أَنَّ لَهُمْ أَجْرًا غَيْرَ الْمَبْذُورِ
وَلَا يُلْقَاهَا مَالُهُمْ هَاهُنَا حَسِيبًا أَمَّا لَهُمْ خِزْيَانُ غَيْرِ الْمَبْذُورِ
حَفْصٌ وَيَعْقُوبُ حَسَفٌ بِإِفْتِحِ أَخَا وَالسَّيْنِ قَرَأَ أَهْلُ
الْحِجَارِ وَالْبُوعِ وَرَبِّي أَعْلَمُ مَرِيعِ الْيَا وَاسْلُهَا الْبَاقُونَ مَا مَهَامُ الْبَايَاتِ
قَدْ سَمِعْتُ ذِكْرَهَا فِي أَمَانِهَا

فصل ٢ شرح ميمات نصر وهي إحدى وعشرون ميمًا أولها
لَسَاءَ هُمْ أَنَّهُ سَهْمٌ يَأْكُلُونَ أَنْتُمْ مِنْهَا لَعَلَّكُمْ تَضْلَوْنَ
حَافِظٌ مَوْسَى لَكُمْ مِنْ آلِهِ وَطَنُوا إِلَهُنَا هُمْ مِنَ الْمُقْبِلِينَ
لَعَلَّكُمْ يَتَذَكَّرُونَ أَنَّهُمْ يَنْذَرُونَ لَعَلَّكُمْ تَذَكَّرُونَ أَنْ لَيْسَ صَادِقٌ
لَعَلَّكُمْ يَتَذَكَّرُونَ أَجْرَهُمْ مَرِيسٌ وَلِلَّهِ أَعْمَالُكُمْ كَيْفَ تَرْمَعُونَ
أَرَأَيْتُمْ إِنْ جَعَلَ أَرَأَيْتُمْ إِنْ جَعَلَ وَلَعَلَّكُمْ تَسْكُرُونَ لَيْسَ تَرْمَعُونَ
وَصَلَّيْهِمْ يَأْكُلُونَ

فصل ٣ سياق ما روي في هذه السورة عن أبي عمرو مراد عام الحروف
٢ أمثالها ومقارباتها وعددها ثلثون حرفًا أولها هـ
الْبَيْتُ تَلَوْنَاهُ وَلَمْ يَكُنْ لَهُمْ قَارِئٌ وَطَلَّتْ مَعْصِرُهُ
أَنَّهُ هُوَ الْغَمُورُ قَالَتْ يَا قَالَهُ مُوسَى قَالَتْ نَجْجِي
قَالَ رَبِّي لِي مَا لَاحِظٌ قَالَهُ لَاهِلُهُ مَا لَاحِظٌ

قَالَ بَرُّ

قَالَ رَبِّي قُلْتُ وَمَحَلُّهَا أَعْلَمُ مِنْ جَا هُوَ وَجُودُهُ
بَصَائِرُ لِلنَّاسِ مِنْ عِنْدِ اللَّهِ هُوَ الْقَوْلُ الْعَلِيمُ مِنْ قِبَلِهِمْ بِهِ
أَعْلَمُ بِالْمُهْتَدِينَ الْقَوْلُ رَبَّنَا الْحَسْبُ سَحَابٌ لِيَعْلَمَ مَا تَكُنْ
حَقْلُ لَيْلٍ مِنْهُمْ مُوسَى أَذْكَالُ الْقُوَّةِ وَهَدْرُ لَوْلَا
أَعْلَمُ مِنْ جَا أَحْرَا إِلَهُ الْإِلَهِ وَتَكُونُ هـ هـ

السورة خمسة عشر حرفًا من الميم والسين وسهلها من المعارج

سُورَةُ الْعَنْكَبُوتِ

الْمَدْكُورَةُ فَرَا حَمْنَهُ وَالْكَسَايَ وَخَلْفَ وَحْيِي أُولَمْ
تُرَوُّ بِالْثَاءِ قَرَأَ ابْنُ كَثِيرٍ وَأَبُو عَمْرٍو وَالنَّشَاءُ بَفَتْحِ الشَّيْنِ
وَالْفَتْحِ عَدَّهَا قَبْلَ الْهَمْزِ وَكَذَلِكَ فِي الْجِيمِ وَالْوَاقِعَةُ قَرَأَ
ابْنُ كَثِيرٍ وَأَبُو عَمْرٍو وَالْكَسَايَ وَرُوَيْسٌ مَوْدٌ بِالرَّفْعِ مِنْ عَرَبِيَّةٍ
بَيْنَكُمْ مَكْسَرًا لَنُونَ عَلَى الْإِضَافَةِ وَفَرَا حَمْنَهُ وَحَفْصٌ وَيَعْقُوبُ
الْأَرُويسَا مَوْدٌ بِالنَّصْبِ مِنْ عَرَبِيَّةٍ يَنْزِلُ مَا كَرَأَ الْبَاقُونَ
مَوْدٌ بِالنَّصْبِ وَالتَّنْوِينِ وَمِنْهُمُ الْبُصْبُ الْبُصْبُ وَفَرَا أَهْلُ
الْمَدِينَةِ وَأَبُو عَمْرٍو إِلَى رَبِّي أَنَّهُ يَفْصَحُ الْيَا وَاسْلُهَا الْبَاقُونَ
قَرَأَ أَهْلُ الْحِجَارِ وَابْنُ عَامِرٍ وَحَفْصٌ وَيَعْقُوبُ لِقَوْمِهِ

اسمهم واحد على الخبر وقرأ اهل الكوفة الاحفصا هم
 محققين ولين الثانيه منها مع الفصل ابو عمرو وقرأت الجماعة
 اينكم لتاتون الرجال منهم على الاستفهام وحققتها ابر عامر
 واهل الكوفة ويعتوب الاروسيا وفصل سها بالف هشام
 ولين الثانيه منها اهل الحجار وابو عمرو وروسي وفصل سها
 بالف اهل المدينة الماورثا وابو عمرو وقرأ ابر عامر لا
 النقاش رسلنا ابراهام بالف كان اليا وقد ذكره قرا اهل
 الكوفة الاعاصا ويعتوب لنجيتة بالتخفيف مراحى وقراه
 الباقر بالتشديد من حاسى هم ذكره قرا اهل الكوفة
 الاحفصا ويعتوب اناسيوك بالتخفيف قرا
 ابر عامر وعدا الوارث الا القزاز اناسيوك بالتشديد
 من ذله وقراه الباقر بالتخفيف من انزل قرا اهل
 البصر وعاصم والحسيني ما يدعون بالياه قرا ابراهيم
 واهل الكوفة الاحفصا اية مريه على التوحيد قرا
 ماع واهل الكوفة ويقولون قوا بالياه وقراه الباقر بالتخفيف
 قرا اهل العراق الاعاصا باعادي الدين امنوا اسكان
 اليا ومحمدا الباقر وكذلك اختها والمراد عادي الدين

اسروا واعلم ان شاهي عن حفص هاهنا قرا ابر عامر ان
 ارضي واسع لفتح اليا واسلمها الباقر وقراه يعقوب واعلم
 باثبات اليل الوصل والوقف وحدها فيها الباقر روي
 ابو كمال الثاني رجوع باليا وقراه الباقر بالتا ونجها يعقوب
 على اصله قرا اهل الكوفة الاعاصا للتونيم ثاسا
 بعد النون وكفيف الواو بدل الهمز من اثويت وقراه
 الباقر بيا مفتوحة بعد النون وتزيد الواو وهمزة
 مفتوحة بعدها من يوات وحف الهمز منه ابو جعفر قرا
 ابراهيم وقالون والمسبي واهل الكوفة وليتمتعوا باستان
 اللام وقراه الباقر بلسرها ما مراكا انت قد تقدم
 درها اما لنها

فصل

شرح ميمان نصروهي سبع عشرة مما اولها

ما لم تعملون	معلم اولس	اهل الجادون	وهم ظالمون
لكم ان	انكم تعلمون	وما لكم مردود	وما لكم امر
وقد ير للمن	ولقد حاهم يوي	منهم ارسلنا	وسير اخوته
ومهم خستنا	ومهم راعونا	ما لتم تعملون	نخاهم الى البر

اداهم يشكون

فصل

سياق ما روى في هذه السورة عن أبي عمرو مراد عام آخر
 ٢ أمثالها وتعارفاتها وعددها خمسة وعشرون حرفا أولها
 ما علم بما أداق لقومه بعد من يشا ويرحم من يشا
 فامر له لوط أنه هو العبر أداق لقومه ما سبق لهم
 قال رب الصر أعلم من فيها الأمر أكانت وقد تزلزل
 ورسولهم يعلم ما يدعون الصلاة التي يعلم ما ينشرون
 ونحوه لمول يعلم ما في السموات دافعه الموت لا يحمل رزقها
 والعاملين ويقدركم ومن ظلم ممن أولاد ياتحق
 حهم مني ٥ يكون هذه السورة أسع عشر حرفا من المبادئ
 وتلثه عشر حرفا من المتعارفات ٥

سورة الزمر

التم ذكر ما فيه ٥ روى أوقفه عن البرزدي سيغلزون
 نعم الياء وفتح اللام ٥ وقرأ أهل الحجاز واليه عاقبه
 الدين بالرفع ٥ وقرأ أهل الكوفة الأعاصم الشوي بالآله
 وزواه اس شاع عن حفص لما له عن محسنه ٥ وقرأ أبو عمرو
 الأجلبي والعصبي جميعا عن عبد الوارث وأبو بكر وروح ثم إليه

يرجعون

يرجعون يا أيها الميت ذكره ٥ وقرأ الكوفة الأعاصم
 وقرأوا من طريق أبي إسحق الطبري يخرجون بفتح التاء وضم
 الراء روى حفص لا يأت للعالمين بكسر اللام وضمها الياء قول
 وراحمه والكسائي فارقوا دينهم بالف وتخفيف الراء يعطون
 وما أئتم من ربا ذكر أقرأ أهل المدينة ويعتوب لتوبوا في أوام
 تباصومه وواو سألته ليسكون ذكره ٥ وروى مجاهد وابن
 شبيب جميعا عن قبل ويعتوب الأرويسا لذبهم بالنون
 رسول الروح ذكره ٥ وقرأ أبو جعفر وابن دكوان بحله كسفا
 يسكون السين ٥ وقرأ أهل الكوفة الأبا بكر وروى عامر آثار رحمه
 بالف بعد الهزة والف بعد الشاء وقرأه الباقر بغير الف
 على التوحيد وقرأ الربر ولا سمع بيا مفتوحة وفتح الميم الصم
 بالرفع وقد ذكره وراحمه وما أنت بمدى بالتاء ويا
 ثانيه ٥ الكالين العمى بالنصب ووقف كملعه عليه بغير ياء
 أنباء المصحف لا يعتوب فانه وقف بالياء على أصله ٥ وقرأ
 عاصم وعنه من ضعف ومن بعد ضعف وضعفا بفتح الضاد
 ٥ الثلثة وقرأ أهل الكوفة والحلي والفرار جميعا عن عبد الوارث
 لا يتفع بالياء ٥ وقرأ يعتوب الأروحا ولا يستخفك ناسكان

النون ما هما من الباب سوى هادي العمي وقد

دكرت مكانها **فصل**

2 سرح مما يصبر وهي اثنان وعشرون مائة اولها
وهم من بعد هم عاقلون لهم من شرناهم خلقكم من راب
لهم انفسهم بينكم يوم اذا انتم محزون لكم مثله
هل لهم ما وما لهم من امر وما لهم من امر هم تقطون
وما لهم من ربا وما لهم من ربا من لكم مني لعلهم يحزون
ولعلهم يشكرون هم يتشرون هم مسلمون خلقكم من ضعف
ولا هم يستغيثون ان انتم الا **فصل**

سياق ما روي في هذه السورة عن اي عمرو مراد عام
2 امثالها ومقارباتها وعددها اثناعشر حرفا اولها
ان خلقكم لا تبديل خلق الله يتعلم بها الذي خلقكم
ممن رزقكم القيم من قبل ان ياتي يوم اصابه
اترجمه الله الذي خلقكم من بعد ضعف لذلك كانوا
مكون في هذه السورة سبعة احرف من المائتين وثمانين

سُورَةُ لقمان عَلَيْهِ السَّلَام

قرا احمد هدي ورحمة بالروح من الر كثر و ابو عمرو
ليصل يصبح الياء وقد ذكره قرا اهل اللوحه الا ابا
مرو ويعتوب ويحذها بالنصب قرا اهل النافون بالروح
قرا الر كثر ما بني لا تشرك يسلمون الياء وكصمها وروى
قبل ما ي اقم الصلاة يسلمون الياء وكصمها واما ما بني اياها
فلم يحلف عن الر كثر في سدد الياء ولسرها وروى حفص
مع الياء وتشديد هاء في هذه الثلثة وقد ذكر اصل يده
تابعه البري كحفص على مع الياء وتشديد هاء في قوله
يا بني ام الصلاة حسب كوالياقون يسلمون الياء وتشديد هاء في
قرا اهل المدينة انك مثقال حبه بالروح وقد ذكر
قرا اهل الحجاز الا نافع و ابرع عاف وعاصم ويعتوب ولا
تصغر تشديد العين من عراف قرا اهل المدينة و ابو عمرو
الاعبد الوارث وحفص بعده نفتح العين على الجمع قرا اهل
البصرة و ابرع عاف وعاصم وعاصم وعاصم قرا اهل العراق
الا ابا بكر واما يدعون مردونه بالياء وقرا اهل النافون بالياء
وقد ذكره قرا اهل المدينة و ابرع عاف وعاصم وعاصم
ما تشديد من نزل ومثله في السورة وقراها النافون بالتحف

وقد روي في النافون بالياء
على النافون بالياء

من انزل هذه السورة يا فضل
سرح ميات نصر وهي سبع ميات اولها
هم يوقنون ما كنتم تعلمون كلما في السموات بعظم الآ
لنفيس عشمهم بوج يحاهم الى البر ومقتصد

سياق ما روى هذه السورة عن ابي عمرو وادعاء الحروف
امثالها ومقارباتها وعددها ثمانية احراف اولها
يشكر نفسه واد قال العار سحر لم واد اقل الم
ان الله هو فان الله هو وان الله هو؟ وعلم ما في
فلو هذه السورة به احراف المقامات وحراف المقاربات

سورة التيجدة

روى البصري واكلى جميعا عن عبد الوارث لا ريب في ما دام
الباء في الفاء والصواب لاظهار فرانامع واهل اللوف
كل شئ خلقه بعد اللام اذا ادا كروا جمع ويعتقون والكلبي
عن عبد الوارث ما اخفى لهم سكن البيا ونجها الباقون امة
ذكر ما فيه قراحه والساى وروس لما صوا من اللام وكس

الميم

الميم
فضل
سرح ميات نصر وهي احدى عشرة ميات اولها

اما هم من نذر تعلم يندون ما لم يدون الابرار
ما لم يعلمون لهم موصى لهم يروون منهم اية
ان لنهم صادق ولا هم ينظرون انهم منتظرون

سياق ما روى هذه السورة عن ابي عمرو وادعاء الحروف
امثالها ومقارباتها وعددها سبعة احراف اولها
وحمل لكم المحزون ناكسا جميعا راجحة وقيل لهم
الا لعلهم ومن اطم من وحلنا هدى
سها حروف واهل المقاربات وما في المثلين

سورة الاجزاب

فدا ابو عمرو والاعداد الوارث ما يعاون جبرا وما يعلمون نصرا
ما ليا فيها قرا اهل اللوف وابر عام الاى منهم بعدتها
بائنته في الوصل والوقف وكذلك المحادله والطلاق
وقراه يحقق الهمة مرعيا قالون لا ابا سليمان والمسي

لمع

وابن محاهد عن اسمعيل وقيل الا الزيني وابن دوابه عن
 البري ويعقوب الباقر بن سدر الهمة من عتبات ايضا
 فرا عاصم قظاهر بن صرالتا وكفيف الظا وبعدها الف
 ولسر الها وصر اهل اللوفة الا عاصم ليع التا والطا
 وكفيفها وبعدها الف وقره ابن عامر ذللا لانه شدد
 الظا الباقر بن صر التا وتشدد الظا والها من غير الفسطا
 وهم اهل الحار واهل البصرة روى ابو سلمان السبي او لي عفيف
 العنبري هما ما راعا اصله في تحقيق الهمة الواقعي من قبل جيت
 كان الباقر من اصحاب نافع على اصولهم في تحقيق الاولى وليس الثانية
 على حسب مقتضيه التحفيف روى عبد الوارث الا القرار
 ليس الصادق بن القا حمله الهمة على السال وحدها روى
 العبيد عن حمزة اذ اغت وفي صا دام راغت ماله الالف فيها
 قرا اهل المدينة وابن عامر واولد الطنونا واطعنا الرسول
 وفاضلونا السبلا مالف الوقف والوصل وقر اهل
 البصرة الاعد الوارث عن رويه القرار عنه وحمزة لغير الف
 في الوصل والوقف وروى الكلبي عن عبد الوارث مالف الوصل
 دون الوقف الباقر مالف الوقف وروى حفص لا مقام

للمهم

للمهم الميم الاولى وصر اهل الحار والتخلي عن ردا
 لا توهها لغير الف بعد الهمة من المي وقره الباقر بن الاعد
 من الاعطاء روى ليس سالون ليع السير وتشددتها واثبات
 الف بعدها فرا عاصم الا ابن شاهي اسوه لصر الهمة وكذلك
 الموضوعات الامتخار في صر ابن كثير وابن عامر تضعف لها
 بالنور وكسر العيس وتشددتها العراب بالنصب وقر له ابو
 جعفر واهل البصرة الاعد الوارث ماليا وفتح العيس تشددتها
 وربع العراب الباقر بن ماليا والفاء بعد الصاد وكفف
 العيس وربع العراب ايضا وهم اهل اللوفة ونافع وعد الوارث
 عن اي عمرو وصر اهل اللوفة الاحاطا ويعمل ثوبا ماليا
 وقره الباقر بن التا والنون وصر اهل المدينة وعاصم لا
 هبيرة وقرن ليع القاف وصر اهل اللوفة وهتنام
 ان يكون لهم ماليا روى القزاز واكلبي حمزة عن عبد الوارث
 ولكن سول تشددت لكن فرا عاصم وحاطر ليس بفتح
 التاء وقره الباقر بن كسرها وقر اجمعه واللسا
 وخلف ماسوه بن صر التاء والفاء بعد الميم وقره الباقر
 بفتح التاء مغير الف وقد ذكر روى ورش للسي ان را تحقيق

السوي

وذلك اختلافهم في اجابته قرا اهل الكوفة الامام
 ان شئت ان تحذف او تبيّن ما لي في الله وفراهن الباقر وادع
 القاضى الباء الكساي روى حفص بسفا من السماع السني
 واسلمها الباقر روى الكلبي عن عبد الوارث او بن محمد
 نصر المهنه ولسان الوارث وروى عبد الوارث والطبراني
 روى ابو بكر ولسان الرح بالرفع وقوله الباقر بالضم
 ابو جعفر جمعها وقد ذكر في ابن شير وورش واهل البصر
 كايواني ساقى الوصل راد اسير ويعقوب اثباتها في الوقف
 الباقر نكح فيهما فراجع من عبادي الشكور سلون اليها
 وفيها الباقر قرا اهل المدينة والوعر ومنسائه بالفعد
 السين معر هيز وروله اردوان همزة ساكنه بعد السين
 بدل الالف الباقر همزة معوجة بدل الالف ايضا روى
 رويس تبيّن لصر الثا والبا وكسر الباء على بزل سمى
 الفاعل وقراه الباقر تبيّن مع الله سببا ذكره
 قرا اهل الكوفة الا ابا بكر مسكنهم سلون السين معر الف
 وبفتح الحاف على الافراد وكسر ميم الكاف الكساي
 الكساي وخلف وقراه الباقر مع السين والالف

بعدها

وروح

بعدها وكسر الالف اصاعلى اجمع دواتي ادل ذكر قرا
 اهل البصر ادل حط بعض ثوب مصاف قرا اهل
 الكوفة الا ابا بكر ويعقوب وهل تجازى بالنون وكسر
 الزاي لا الاقصور بالنصب وادع اللام في النون الكساي
 وحده قرا يعقوب فقالوا انما يضر الباء وفيها الباقر
 وقرا يعقوب ايضا باعكس بالف بعد الباء وفتح العين
 والدال على ما مضى وقراه ابن شير والوعر وهشام بعد
 بتشديد العين وسلون الدال معر الف على الدال الباقر
 كذلك الا همرا تبتوا الفاء بعد الباء وعضوا العين قرا
 اهل الكوفة ولقد صدق بتشديد الدال قرا الوعر
 واهل الكوفة الامام اذن نهر المهنه وفيها الباقر
 قرا الرعامر ويعقوب فزع مع الفاء الزاي روى
 رويس لحد حزا بفتح المهنه وتونها وكسر التنوين
 والوصل الضعف بالرفع قرا جمع وهم في العرو
 سلون الراء معر الف بعد الفاء على التوحيد قرا
 يعقوب وكخص وعبد الوارث الا القرار وروى بحشيره
 هم نقول بالياء قرا يعقوب وورش والوعر عرقالون



نكرى ما ثبات الياء في الوصل راد يعقوب اثباتها في الوقف
 وحدها هما الباقيون روى رويس ثم تفكروا بتأويله
 مشدده وقراه الباقيون ثانيا ابن حفيظين وقرأ اهل
 المدينة وابن عامر وابو عمرو وحفص ان اجري الالف في الياء
 واسلمها الباقيون وقرأ اهل المدينة وابو عمرو ونفخ الياء
 مريانه واسلمها الباقيون وقرأ اهل العراق الاعاصم
 ويعقوب التناوش ثمرة مضمونه بعد الالف ثم الالف
 مراحيلها وخيل ذكر ما فيها من الالف قد تعدد في ايامها

فصل

1 شرح ميمات نص وهي عشرين بابا اولها
 لهم معفر خلقهم من السما وعمرهم دون الله منهم من ظير
 اركن صادق قل للمعادي بعضكم الى بعض بل للذين
 ملأهم ارحاما لهم ارحا **فصل**
 ساوي روى هذه السورة عن ابي عمرو مراد عا الحروف
 2 امثالها ومقارباتها وعددها احدى عشر حرفا اولها
 يعلم ما لم يعلم من لئلا رله فرج عن ولوسهم
 قال ريكم من رزقكم ومحلله ويقد رله

ثم تقول

ثم تقول الملائكة ونقول اللبس فكيف كان نكر
 فيكون في هذه السورة ستة احرف من المائتين وخمسة
 السعاس. **سورة فاطمة**
 روى القزاز والحكي جميعا عن عبد الوارث جمل
 مالنون والربع وروى فاعل الملائكة بالنصب وقرأه الناقول
 بعز تنون وروى فاعل بحر اللام الملائكة ما جمر على الا صافيه قوا
 ابو جعفر واهل الكوفة الاعاصم غير الله ما جمر وروى اللهم من
 اسم الله تعالى وقرأه الباقيون بالربع ونقطه اللام من اسم
 الله تعالى وقرأ ابو جعفر بذهب لضم التاء ولس الهاء
 نفسك بالنصب وروى السبيري من طريق ابن الدقاق البعد
 اللام بالالف وفتح اللام وقرأ يعقوب ولا تنقص بيع الياء
 وضم الهاء وقرأه الباقيون بضم الهاء وفتح القاف وقرأ
 يعقوب وروى ابو عمرو من طريق سادى الوصل راد يعقوب اثباتها
 في الوقف وحدها هما الباقيون وقرأ ابو عمرو ونحوها نص
 آيا وفتح اخان وقرأ اهل المدينة وعاصم ولؤلؤا بالنصب وقوله
 الباقيون ما جمر وحفص ثمرة ابو عمرو وحلاف وابو جعفر ولؤلؤ
 وقرأ ابو عمرو لؤلؤ بفتح اللام وفتح الزاي كل كغز بالربع

على ترك تسميه الفاعل وقراه الباقر بنون مفتوحه وزاي
 مكسوره وصر كل باقاع الفعل عليه على اسمه الفاعل
 قرا الركب و ابو عمرو و حمزة و حفص و خلف على بينه
 منه بعد الف على التوحيد وقراه الباقر بنون بالفتح على الجمع
 وهم اهل المدينة و ابن عامر و الكسائي و ابو بكر و يعقوب
 قرا حمزة و مكر السعي و لا نحو اسكان الجمع و كسرهما الباقر
 ما فيها الايات واحده و قد تقدمت **فصل**

2 سرج يماثل لصر وهي تسمية اخرى اولها
 لهم بعض خلقكم مرتاب جعلهم ازواجا و علم يسكنون
 و منهم عشر عداها لهم الاحبار ما زادهم الا

فصل
 سياق ما روي في هذه السورة عزاي عسرو و ادغام الحروف
 و اسماها و متعارفاتا و عددها عسره ا حروف اولها
 فلا امر له بفتحكم ان من ينزل الله العجماء والله خلقكم
 مواخر ليدعوا والله هو الغني فليف كان بكر و الادغام مختلف
 حلايف الارض فيكون في هذه السورة خمسة ا حروف
 من الميم الساكنين و ملها و المساريس

الكلية و قوله
 الله هو الغني

سورة لايس

قرا اهل الكوفة الاحصاء و ابا العباس الصري عن يحيى و
 سلمان و روح بن الامامه و فتحها الباقر و قرا
 البرقي و بايع الا اسمعيل و المسيبي و احمد رضاء و الكسائي
 و خلف و ابن شاهي عن حفص و يحيى عن ابي حمزة و ابن عامر
 و يعقوب و الفرار عن عبد الوارث بن و الفرار بن احفاد
 النون عن الواد و اطهرها الباقر و قرا ابن عامر و اهل
 الكوفة الا انما لم يزل بالنصب و قرا حمزة و الكسائي و خلف
 و حفص و اداسع السرفهما و صمها الباقر و روى ابو بكر
 فعزنا بتخفيف الراي و شردها الباقر و قرا
 ابو جعفر ان يفتح الهمزة الثانية و كسرهما الباقر و لينها
 اهل الحجاز و ابو عمرو و در و ير و فصل بينهما الف اهل المدينة
 الا و رشا و ابو عمرو و حفصها الباقر و فصل بينهما الب مع
 التحقيق هشام و قرا ابو جعفر دريم بحفيف الالف و شردها
 الباقر و قرا حمزة و خلف و يعقوب و عبد الوارث الا
 الخاشع ما لا اعبد سكون الياء و فتحها الباقر و قرا
 ابو جعفر ان يرد في الرحمان يا مفتوحه و الوصل ثانيا في

الوقف ووافقه في الوقف يعقوب وحدثها الباقر
في الكاين روى ورش وابوسرون عن فالون ويعقوب
ولا تنقدوني في الوصل براد يعقوب اثباتها في الوقف
مراهل المدينة وابوعمر واني اذا سمع الياء واسكنها
الباقر في قرا اهل الحار وابوعمر واني امتنع الياء
واسكنها الباقر في قرا يعقوب فاسمعوني في الكاين
وحدثها فيهما الباقر في قرا ابو جعفر ان كانت الاصححة واطه
بالرفع فيهما وكذلك بعد الحسين ان كانت الاصححة وقراها
الباقر بالنصب قرا ابن عامر وعاصم ومحمد والعمري عن
ابي جعفر لما جمع تشديد اليم وحفظها الباقر في قرا اهل
المدينة اليه تشديد الياء قرا اهل الكوفة الاخصا
وما علمت ايديهم غيرها وقراه الباقر علمته بالمهازي
الشيزي من طريق ابن الدقاو شيخنا لا مستقر لها بنصب
من عرفت في علي البناء لا وقراه الباقر بلام مكسورة
وجبر الراء وتوניה الا ان الهوازي عن ابي جعفر لسرقاق
منه قرا اهل الحار الا ابا جعفر وابوعمر وروح والقر
بالرفع وقراه الباقر بالنصب قرا اهل المدينة وابن

عامر

عامر ويعقوب حملنا درياهم بالف بعد الياء وكسر التاء
على الجمع نصبا في سراجهم فحمون باسكان الحاء وخفيف الصاد
وقرا اهل المدينة الاورش والعمري والرهاوي واباسلمان
لكذلك الا انهم شددوا الصاد وقرا ابن كثير وورش واثمان
عن فالون ولبوعمر وغير شجاع وابن حبيش عن السوسي والعمري
والرهاوي وهشام بفتح الحاء وتشديد الصاد روى في الكاين
عن عبد الوارث كسر الياء والحاء وتشديد الصاد الباقر
بفتح الياء وكسر الحاء وتشديد الصاد ايضا وهم ابن كوان واهل
الكوفة الاجم وحكي عن ابن بكرويعقوب واخلس ففتح الحاء شجاع
وابن حبيش قرا اهل الحار الا ابا جعفر وابوعمر والوليد
عن يعقوب في شغل باسكان العين وقراه الباقر نصبا قرا
ابو جعفر فكهون بغير الف هنا في الدخان والطور والمطفيين
فكهمس وافقه في المطفيين حمص حسبه قرا اهل الكوفة
الاعاصم في ظلل بضم الطاء من غير الف بعد اللام مثل غفر
قرا ابن عامر ولبوعمر وحبلان بص الجيم وسلون الباء وخفيف
اللام وقرا ابن كثير واهل الكوفة الاعاصم ويعقوب لارجا
لكذلك الا انهم صغروا الباء وروى روح كذلك لانه شدد اللام

الباقر بكسر الجيم وتشديد اللام وهم اهل المدينة وعاصم
قراحه وعاصم وعبد الوارث من طريق الكلبي والنسبي تنكسه
لضم النون الاولى وفتح الثانية وتشديد القاف وكسرها
فرا اهل المدينة وارسلوا ان ويعقوب اولاد يعقوب بن التيا
فرا اهل المدينة وارسلوا ويعقوب لشذر مالتا الباقر بن التيا
روى هشام بن طريق الاندلسي والتعلي عن ابن كوان وابو عبد
المروري عن الكسائي من طريق البلخي واكلواني ومشارب بالماله
فلا يحزنك ذكره روى رويس بقدر على ان يكون بياض وجهه
وسلون القاف وضم الراء مر غير الف محل مضارع هاء في الالف
وافقه روح والوليد هنال فكون ذكره روى رويس
سده ملكوت بكسر الهاء مبروع الى اليا وقد ذكره ما فهم من الآيات

فصل في ذكر تميمي

٢ شرح سمات نصير وهي ثلثة وتلتون مما اولها
فهم غافلون فهم محبون لهم مثلاً اليكم مرسلون
ما لم الا بشر ان اسم الاكابر اليكم مرسلون معكم ان ذكرتم
سليم اجرا وهم مستدون بكم فاسمعوا فاداهم خلدون
قبلهم القرون انهم اليهم فاداهم بطلون وانه لم ياحملنا

لم يذكر

لهم مثله ولهم يقدون لعلمهم رجوع لهم انفقوا
ان انتم الاطفي ان لهم صادقين وهم يحصون فاداهم الجذات
ما لم تعلمون لهم ما يدعون لهم يمدون بالهم يمدون
لهم ما علمت لعلمهم يمدون فاداهم انما لهم الشجر
فاداهم منه

فصل

سبب ما روي في هذه السورة عن اي مروي مراد اعاد الحرف
٢ امثالها ومقارباتها وعددها عشرة احرف اولها
المحكي سمعني ربي واداني الله واداني الله
ورفكم الله انطعم من لوتيا يستطعون لهم يعلم ما سرور
الذي جعل لهم ان يقول له فلو في هذه الصورة عنيه
احرف من المالك وحرمان من المتقاربين

سورة الصافات

قراحه والصافات صفا والرا حرات رجرا والثاليات
ذكر ما ادعاه الثاني الصاد والراي والذال وشله ٢
والداريات دروا موافقه لاي عمرو في حال ادعاه الباقر
بالاطهار فمهر قراحه وعاصم بزيه بالسور وسراه
الباقر بعرتين مصاف في عدد عنهم ابو بكر نصب التواتر

الباقر بن جرهاه قرا اهل الكوفة الا ابا بكر لا يسمعون بشديد
 السير ونحتها وتشديد الميمه روى رويس واستفتهم بضم
 الها وقد ذكر اصله قرا اهل الكوفة الاعاصم بالفتح
 بضم التاء وفتحها الباقر قرا ابن عامر ادا امتنا ممترة
 سألته على الخبره وقراه الباقر ممترة على الاستفهام
 ولين الثانية منها اهل الحجاز وابو عمرو ورويس وفضل
 منهم مائة الف اهل المدينة الا ورشا والرهاوى وابو عمرو
 وترك الفضل ابن شير وورش والرهاوى ورويس وحققهما
 اهل الكوفة ويعقوب الا رويسا قرا اهل المدينة الا الاهوازي
 والساي ويعقوب انما الميعوثون ممترة واحدة على الخبر
 وحققهما ابن عامر واهل الكوفة الا الساي وفضل مائة الف
 مع التحقيق هشام ولين الثانية ابن شير والاهوازي وابو
 عمرو وفضل ابو عمرو والاهوازي مائة الف قرا اهل
 المدينة وابن عامر ادا ابا ناسلون الواو على انها او التي لاحد
 السنين ومثله في الواقعة الا ان ورشا بفتح الواو وبحر الهمة
 وينقل حلاها مستمرا على اصله لعدم ردها الساي في كسر العين
 منه الا ان على ابن سليم روى عنه فتح العين هنا خاصة قرا

اهل الكوفة

الكوفة الاعاصم ينزفون بكسر الزاي ومثله في الواقعة واقفهم
 الواقعة عاصم روى العمري انك لمن الصادقين ممترة واحدة جراً
 فاما اذا امتنا بالمدينون فكل منهم ماض على اصله كما تقدم
 قرا يعقوب وورش وابو مروان عن والون ليردني سأل
 الوصل راد يعقوب اثباتها في الوقف قرا حمزة يزفون
 بضم الياء وفتحها الباقر قرا ليعقوب سيهديني سأل كالحين
 وحدهما فيها الباقر قرا اهل الحجاز وابو عمرو وان اري
 المنام اني ادجك بفتح الياء مائة واسمها الباقر قرا
 اهل الكوفة الاعاصم ما دأ ترى بفتح التاء ولسر الراء وباء بعدها
 ساكنة وقراه الباقر بفتح التاء والراء والف بعدها
 قرا اهل المدينة سجدني ان سأل الله بفتح الياء واسكنها النور
 روى ابن دوان وان الياس بحر الهمة والوصل على انها الهمة
 المصاحبة للام التعريف مثل احمد والدار والابتداء على قوله
 بفتح الهمة وقراه الباقر الياس ممترة مكسورة ثابتة في الابتداء
 لانها همة وطع مثل اسحق قرا اهل الكوفة الا ابا بكر ويعقوب
 الله زكم وربكم اسما الثلثة ورفعها الباقر قرا انا مع وال
 وعبد الوارث ويعقوب سلم على الياس بفتح الهمة وبعدها

الف وكسر اللام فتصير كلمة منفردة مضافه الى باس
 وقراه الباقر بن سراج الهنزي ولام ساكنه فتصير بذلك اسما واحدا
 ويد عليه الياء والنون علامه اجمع سرا اهل المدينة الاقالون
 والسيبي لحادون اصطفى بوصل الالف على الحيز ويبدو
 همزة مكسورة وقراه الباقر بن سراج همزة مفتوحة الاستفهام
 وسرا العقوب صالح الحكيم بالثبات في الوقف وحدها الباقر
 ماها را لانا **فصل** في شرح مائة بصروهي عشرون
 ما اولها ان الهلك لواحد اهم اشد
 واسم داحزون فاداهم بطرون وقفونهم اهم
 علم برسلط الا ما لهم نعمون وهم مكررون مهم ان كان
 امم مظهرون اهل الضوا اناهم صالين صلهم الكثر
 فانه لمحضون وهم شاهدون الا اناهم انكم اناهم كاذبون
 ان لم صاد انهم لمحضون **فصل**
 سياق ما روي في هذه السورة عن ابي عمرو من ادعاء
 الحروف في امثالها وتعاريفها وعددها عشرة احرف اولها
 والصافات صفا والرا حرات حرا فالتاليان در

اليوم

اليوم مسلمون قول ربنا ادا مل لهم دريته هم
 اذ قال لابه والله حليم وا اذ قال لفته
 فيكون هذه السورة خمسة احرف من المعاملات وتلها
 من المعاري **سورة ص**
 الحاي ينف على قوله ولات حين من القاء ويصير الباقر
 بالناء انزل ذكر سرا اهل الحجاز وان عامر اصحاب بيعة نفع
 اللام وحدو الهنزي وفيه الناء في الوصل مثله ليله والاسدا
 لذلك فراعصون عدا بي نحو عفاي سا في الحالين فتما واقفه
 ابن سنيود من طريق المودب عدا بي وحدوها ما الباقر
 سرا اهل الكوفة الاعاصا من فواق لصم الفاو صحا
 الباقر روي الرهاوي عن ابي جعفر ولا شطط نفع
 التا وصم الطاولي مرسل وقراه الباقر بص التا
 وسرا الطامرا شط وسرا حفص وهشام مرطوب العلاف
 والشيرزي عن الساسي والي نفع ليلها واسكنها
 الباقر سرا ابو جعفر لتدبروا بالتا وتخفيف
 الدال بالسوق والرياح دراه سرا اهل الحجاز
 وابو عمرو اني اجبت ليلها واسكنها الباقر سرا

اهل المدينة وابوعمر ومن بعدى أنك يفتح الياء وسميها
الباقون قرا حقه الا العبي مسني باسم الياء
وفتحها الباقون قرا ابو جعفر بنصب لاهل النون
والصاد وفتحها يعنوب ورواه هبيرة عن حفص
نفتح النون واسمان الصاد ايضا برأ الرثروا ذكر
عبد ابراهيم يفتح العين واسمان الباء عن الف على
التوحيد روى عبد الوارث الا القزار اولى الايد
لغرياء قرا اهل المدينة وهسام خالصه بحرف النون
وقراه الباقون بانبائه واليسع ذكر في الرثروا هذا
ما يبعدون بالياء هنا وفي قاف وافقه ابو عمرو هاهنا
قرا اهل الكوفة الا ابا بكر غشاق بن شريد السني
ومثله في الساول وغشاقا وحفها الباقون قرا
اهل البصرة واحر لضم الهزة من عن الف على الجمع وفتح الهزة
منه الباقون بوحدا قرا اهل العراق الاعاصها من
الاشرار اتحدناهم لوبصل الالف والابتداء هم يسون
خبرا وقراه الباقون بقطع الالف ونحما ولذلك في
الابتداء قرا اهل المدينة واهل الكوفة الاعاصها محريا

الشك في
الفتح
والنصب

لهم

بضم السين وكسرهما الباقون وقد ذكر روى حفصا
كان لي من علم يفتح الياء واسمها الباقون كان هبيرة مختار
الوقف على قوله قل هو بيا ويثري عظيم انتم عنه معروض
قرا ابو جعفر الا بما انا بدر بلس الهزة وفتحها الباقون
قرا اهل المدينة لعنتي يفتح الياء واسمها الباقون قرا
اهل الكوفة الا الكساي وهبيرة فالحق بالرفع ورواه الباقون
بالنصب روى ورش لاملان بلس الهزة الثانية وحققها
الباقون ما هما من الباء **ذكرت** اما لها

فصل

سرح ميات بصروهي عان مهاب اولها
ان حاتم مندر منهم ان امثرا ام لهم ملك وسلمهم
بكم انتم بعدهم من دلهم اجمع منهم جعب

فصل

سياق تاروي هذه السورة عن اي عمرو مراد عام الحروف
اسما لها ومعاربها وعددها اسعس حروفا اولها
حراسر حمة وتسعون عجم قال القدر ملك فاستعمره
نسلان بعد عن ذكرى قال في غفر في القهار

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله رب العالمين
والصلاة والسلام على
سيدنا محمد وآله الطيبين
الطاهرين

ادفالك قال رب انظري اقوال الاملان حهم منك

سورة الزمر
عن ابو جعفر طريق الهرواني مما كان شيخنا طاهر
عن العطار وابو حمدون عن يحيى وابو جبر عن السوسي عن ابن
فرج ما ذكره شيخنا يحيى عن ابي حمزة عن ابي بصير
الهاء وقرأ ابن شبر وابو جعفر من طريق الهرواني وزيد
عن اسمعيل والاساي وخلف واليزيدي والارجمش
عن السوسي وزيد بن اسحاق واصله بنواي الباقر
ص الهاء من غير صلة وهم اهل المدينة الازيد اعرج
والهرواني عن ابي جعفر وابو عامر وحمزة الا الهرواني
وبعتوب وشجاع وعبد الوارث والانتاكي عن السوسي
وزيد بن طريق ابن الصفر وعاصم الا احمدون عن
يحيى وقرأ ابن شبر وابو عمرو وروسل يضل يفتي
الياء وقراءة الباقر بصها قرأ اهل الحجاز الا ابا جعفر
وحمزة ابن هوفات بحيف الميم وقراه الباقر بالثب
روي روي روي عبادي الدين امنوا ما شأنته والوقف
حاصه وفتحها الاهواري عن ابي جعفر وحدها هو

الوقف

الباقر

الوقف واسكنها الباقر في الوصل من اهل المدينة
اني امرت بفتح الياء واسكنها من اهل الحجاز وابو عمرو
اني اخاف بفتح الياء واسكنها الباقر من اهل الحجاز
روحاً يا عبادي قاتلون سافها في الحالين ووافق
روح في الثانية وهي داعي الباقر في حدها فيها
روي سماع والسوسي من طريق ابن جبر والاهواري
عن ابي جعفر في نشر عبادي الدين ساء مستوجه في الوصل
وحدها الباقر فيه ووقف سماع وبعثوب عليها
بالياء الباقر في غير ياء الذي ذكره ابن شبر واهل البصرة
الاعداء الوارث في غير رواية القزاز ورواه اسام الف
بعد السير واللام ورفع اللام من جاء عند الوارث الا
القرار عنه الباقر لما سجد اللام من غير الف قرأ ابو
واهل الكوفة الاعا صا حاق عباد كسر العين وفتح الياء
والف بعدها على الجمع قرأ حمزة ان ارادني الله ما سجد
الياء وفتح اللام من اسم الله لا يصاله بالكسر و
ان اهل الحجاز وفتحها الباقر وعلطوا اللام من اسم الله
من اهل البصرة داشفات ومسكات تنون الثانية

الله

وينصب ضربه ودرجته بعدها الباقرن بحرف التثنية
 منها وحرطه ودرجته بعدها على الاضافة قرا
 حمه والاساء وخلف قضى عليها اصل القاف وكسر الضاد
 وفتح اليا الموت بالرفع قرا اصل العراق الحجازا
 اعادى الذين اسرفوا اسما الىاء وصحبا الباقرن
 سرا الوحقرا حرتا ييا الاضافة سالنه بعد
 الالف وروى الهرواني مما ذكره ابن سوار والرهاو
 عنه فتحها واما الف فتحه التاء اهـ الكوفة الا
 عاصما واما له بين من قالون عسرا احمد صاح والعري
 وفتحها الباقرن روى روح ونحى الله سلون الذين
 وحقبف الحيم من اعى سرا اهل الكوفة الا حنصا
 عفا راتهم الف بعد الراى على الجمع قرا ابن عامر
 الا التعليق مرونى عبد سوسر حقيقه سر اولها
 مفتوحه والثانيه مكسوره وقرا اهل المدينة
 والتعليقون واحده مكسوره حقيقه الباقرن ينون
 واحده مشدده وفتح اليا منه اهل الحار واسدا
 الباقرن قرا اهل الكوفة تحت وفتح تحت حقيقه
 التاء

التا فيهما اللات المختلفه اسماها وحركها
 واثنائها وحرفها قد تقدم ذكرها في اماكنها

فصل

وسرح ميات بصر وهي اثنان وعسرون مما اولها
 خلقكم من نفس للذين الاعام ربكم رحيم ماشيتهم
 لهم من فوهم هم اولوا ما لهم لسون لعلم تدرسون
 لعلمهم نبينون واهم ميتون عند ربكم يحصون لهم ما يشاء
 عنهم اسوا افراهيم ما هم يستبشرون ويدعون الله
 وما اعينهم وما هم يحسبون واليه مرجعهم ولا هم يحولون
 عليكم اناب رثم الى الجنة

فصل

سياق ما روى هذه السورة عن ابي عمرو
 الحروف في امثالها ومعارفها وعددها ثمانية وعشرون
 اولها اللام الحى حكمهم سبحانه هو الله خلقهم
 انزل لكم حكمهم وحمل الله بكم اقللا
 المار للذين وقيل للظالمين المار لانا من اطمعهم
 وكر الصلح وحيثى الشفاعة جمعوا ان يحكمين

انه هو العصور الغراب لغته او تقول الدار الله الهدى
 القمه برى في جهنم شوى حاله شى بنور بها
 وهو اعلمها وقال لهم حريتها الى الحمة زلا وقال لهم حريتها
 فلو في هذه السورة سبعة عشر حرفا من التماثلين واحد عشر حرفا
 من المعارس **سورة حم المومنين**
 ميرا اهل الكوفة الاحفصا واراد ان حرم بالامالة
 وكذلك بقيه احوالها الست وفصل ابو جعفر
 من الحروف على اصله المستمره فراعنوب كان عها بي بياء
 ٢ الحالن وحدها صها الباقون قرا اهل المدينة وابن
 عامر دلات يجمع وقد ذكر قرا ابن شير وابو جعفر
 من طريق الهرواني والعمرى وورش وزييد عن اسمعيل من
 طريق الحامي وابو مروان عن قالون ويعقوب وعبد الوارث
 الثلاثي والتنادى بالياء والوصل قهما زاد ابن شير ويعقوب
 اسما معا في الوقف وحدهما الباقون صها قرا نافع
 وابو عامر الا السعاس والدين يدعون مردونه بالتاء وروى
 العمرى عن ابن جعفر الخبير عن النابا والتا الباقون بالياء
 قرا ابن عامر وابوهم اسد منكم بالكاف وقرا الباقون

لمع بعاله

مسم

منهم بالهاء قرا ابن شير وورش ورونى اقل بفتح الياء
 وابكها الباقون قرا اهل الحار وابو عمرو والى حاف
 ثلثة مواضع بالفتح ميرا واسكن الباقون قرا اهل
 العراق الا ما عروا وان سمنه قبل الواو وسكون الواو
 مصر او الى احد الامرين وقراه الباقون بالواو
 العطفيه قرا اهل المدينة واهل البصرة وحض
 يظهر تصم الياء وكسر الهاء الفساد بالنصب وقرا
 ابن كثير وابن عامر واهل الكوفة الاحفصا طهر
 بفتح الياء والهاء والفساد بالرفع قرا اهل العراق
 الاعاصم ويعقوب وابو جعفر واسمعيل وهشام
 عدت ما دعاهم الدال التا ومثله في الدخان قرا
 ابو عمرو وابن كوان من طريق الاحفصا قلب بالتثنية وقراه
 الباقون بغير تنوين قرا اهل الكوفة ويعقوب لعلى
 اسخان الياء ومهما الباقون دي حضن طلع بالنصب ورفع
 الباقون قرا اهل الكوفة ويعقوب وصد تصم الصاد
 قرا اهل الحار الا الشجاء والعاصي كلهما عن قالون
 واهل البصرة اتبعوني اهدكم بيا في الوصل براد ابن شير



ويعقوب اثباتها في الوقف وحذفها الباقر في
 الحالين من اهل الحار وابوعمر واربعاير
 الا النقاش ما الى ادعولم يفتح اليا واسكنها لاقون
 قرا اهل المدينة وابوعمر وامري الى الله ليعالج الساء
 والاسون قراه الباقر قرا اهل المدينة واهل العراق
 الا انا عمرو وابا بكر الساعة اذخلوا بقطع الالف ومجها
 الوصل والوقف وكسرا خا الباقرن بالف الوصل وصم
 انا والابتداء من مضمومة على قراتهم قرا نافع والعمرى
 واهل الكوفة والتعلي عن اربح كوان لا ينعج باليا وقراه
 الباقرن لثاء قرا اهل الكوفة قليلا ما يتذكرون
 بالتا بدل اليا قرا ابن شرا دعوى اسحب تفتح
 اليا واسكنها الباقرن قرا اهل الحار الا نافع وعبد
 الوارث الا القزاز ومحي ومرويس سيدخلون خهم
 لصر الباء وفتح انا وقراه الباقرن نفع اليا وضم الخاء
 ما فهم الما الما المختلف في اسكانها وحرثها
 وحذفها واثباتها قد تقدم ذكرها في امالها

فصل

شرح مما في نصروهي سبع وعشرون مما اولها
 اهل اصحاب مقتكم انفسكم ببركم اياته وبركم السما
 هم اسد منهم وما دار لهم الله دينكم اوان وركم مر كل
 بعدكم ان الله ما اركم الا ما اركى عليكم مثل ما لكم الله
 هم اصحاب النار هل انتم مغنون انهم اركى لكم ان الذين
 ورر فلم يركوا حلقكم من راب وركم مريون ولعلم يعقلون
 هل الما ربا ليه تشركون وما الميخون نعم او توفينك
 مريضا وسهر لم وركم اياته عن ما كانوا
 بما اعتدوا به

فصل

سياق ما روي في هذه السورة عن ابي عمرو مراد عام اخر و
 امثالها ومقارنا بها وعددها تسعة وعشرون حرفا اولها
 الطوا لا اله الا هو بالاطل بعد حضوا وينزل الم الدرجات
 ان الله هو قال رجل يريد طلا ادا هلك قلتم
 رر لضرعون وما قوم مالي الغفار لا حرم ما اقول الم
 قد حكم بس في النار حزنه كحنة جهنم لننصر رسلنا
 انه هو السميع البصير خلق وقال ركم الذي جعل الم
 اللل لتسكنوا خالق كل شى جعل لكم الارض وركم من

الطيبات ذلكم هو الذي خلقكم فانما يقول له ثم قبل لهم
جعل لكم الانعام في كلون هذه السورة خمسة عشر
حرفا من التماثلين واربعه عشر حرفا من المتقارنين

سورة السجدة

حم قد تقدم ذكر مدبرهم فيما فرأوا جعلا سوا
المساكين بالرفع وقرأ يعقوب وعبد الوارث الا
القرار تأجرا الباقيون بالنصب فراء الحجار
الا بالعضر واهل البصر تحسات يسلمون اجاءه
وكسرها الباقيون فراء باع ويعقوب وكسرها
بالوزن ومحمدا وضم الشين عبد الله بالنصب فراء
ار شير وار عامر وابو بكر ويعقوب وشجاع من طريق
ابن العلاف والسوسي والكا سغ عن عبد الوارث
ارنا سلون الراء وقد ذكره البقره فراء ابن كثير
الذين تشديد الوزن وجعلها الباقيون وقد ذكرنا
ابو جعفر رأيت هذه مفتوحة بين الباء والتاء فراء
اللسان والعبي احياءا لاما له ونقحه الباقيون

يحدون

اهل

يحدون ذكر روى ان شاذب وار مجاهد جميعا
عن قبل مهنشام اعجمي منهم واحد خبرا وواحد
هم شريعا للاستعظام وليس الثانية منهما اهل الحجار
الا ابن شاذب وار مجاهد وابو عمرو وار دكوان
وروي وصل ممالا فاهل المدينة الا ووشا
وابو عمرو وحققها اهل الكوفة الاحفصا ويعقوب
الارويي فراء اهل المدينة وار عامر وحفص
ثمات مالف بعد الراء على الجمع فراء ار شير شراي
بالفتح واسلمها الباقيون فراء اهل المدينة الا
المسبي وابو عمرو والى بنى ان يعرج اليا واسلمها
روى مصر عن الساي وحكي من طريق ابن مجاهد والقاضي
عن عبد الوارث وماي يفتح النون واما له الهنزه
الباقيون على اصولهم المدلونه في سحان ما ممالا
قد ندم ذكرها اما كها

فصل

شرح ما يصر وهي سبع عشرة ممالا
الهم اله هم كافرون لهم اجر هم نورعون خلقكم اول

طسم ان الله يريد ان اردكم فاهم العتب فمنوا لهم
لعلم تغلبون لسم توعدون ان لسم اياه ما ستم الله
وصل عنهم ما كانوا ما لهم يحص قل انهم ان كان لهم الحق

فصل

سناق ما روى في هذه السورة عن ابي عمرو من ادغام
الحروف في امثالها ومقارباتها وعددها خمسة عشر حرفا
ادغامها لها انطق دلشي وهو خلقكم النار لهم
توعدون نحن تدعون نكلا الشيطان كنع انه السبع
والعقرا سجدا بالذر لمطهم ما يقال لك قد قل للزل
فاختلف فيه من بعد ضرا حتى يسر لهم التقار
فلون في هذه السورة خمسة احرف من الهاء الميم وسبعة من

سورة الشورى

حم د ل ر م ي ف ه ق ر ا ب ن ل ر ل ذ ل ك ي و ح ا ل ل ك ي س ح ا ح ا
والف وقراه البا قون مكر ا ح ا و ي ا و ق ر ا ن ا ف ع ا ل ي ا ي
م ح ا د الس م ا و ا ت م ا ل ي ا و ا ل با قون م ا ل ن ا و ق ر ا ا ه ل ا ل م
و ا ب و ب ر ي ف ط ر ن ب و ن م ا ك ن ه ب ع د ا ل ي ا و ط ا م ح ف ه م ك س و ن

البا قون

البا قون م ا م س و ح ه ب ع د ه ا ث ا و ط ا م ش ر ه م ف ت و ح ه
ق ر ا ا ر ع ا م ر ا ل ا ل ت ق ا س ا ر ا ه ا م ر ي ف ت ح ا ل م ا و ا ل ف
ب ع د ه ا و ق د ذ ك ر و ق ر ا ا ر ل و ا ب و ع م ر و و ح م ر و ا ل ك س ا ي
ي ب ش ر ا ل ل ه ع ب ا د م ا ل ت خ ف ي ف و ق ر ا ه ا ل با قون م ا ل ش ر ي د
ر و ي ع د ا ل و ا ر ث ا ل م ا ل ا ل ق ن ر ا ز ي ز د ل ه م ا ل ي ا و ق ر ا ه a ل با قون
م ا ل ن و ن و ق ر ا ا ه ل a ل ك و ف ه a ل ا ا ب ا م ل و ا ح ل ب ي ع ن ع D
a ل و ا ر ث و ي ع ل م م ا ت ف ع ل و ن م a ل ن ا و ل ك ن م ا ز ا ي ق D ر ذ ك ر
ق ر ا ا ه ل a ل م د ي ن ه و ع ا ص م و ا ر ع ا م ر ي ر ن ل a ل غ ي ث
م a ل س د م م ن ر ل ك ن ظ ي ر م ا ل ق م ا ن ق ر ا ا ه ل a ل م د ي ن ه
و ا ر ع ا م ر م ن م ص ي ب ه م a ل س ي ت ل ع ر ف ا و ق ب ل a ل با و ق ر ا ه
a ل با قون م a ل ف ا و ق ر a ل ك س ا ي ل a ل ا ن ا ح ر ث و ا ح ل ب ي
ع ن ع D a ل و ا ر ث a ل ح و ا ر م a ل ب م ر a ل م a ل ه ن ا و م
a ل ر ج م و a ل ت ك و ر و ف ت ح م ر a ل با قون و ق ر a ا ه ل a ل ح ا ز
و a ل ب ص ر ا ح و ا ر ي م ا م ا ل و ص ل ز a D ا ر ش ر و ي ع ق و ب
ا م ن ا ت ه ا م a ل و ق ف و ح D م a ل با قون م a م ا و ق ر a
a ه ل a ل م د ي ن ه ل س ل a ل ر ي ا ح م a ل ف ع ل ا ل ج م و Q د ذ ك ر م a
a ه ل a ل م د ي ن ه و a ر ع a م ر و ي ع ل م a ل ر ق ع و Q ر a ه a ل با قون

١٨٥
بالنصب في اهل الكوفة الاعاصم كبر الائمة
اليانعة بها ياساكنه وحرف الالف على التوحيد
في الهمزة ورافع والتعلي عن اردكوان او رسل
اللام في حى سلون اليانعة واحد وقد ذكرت

فصل

في شرح معاني نصير وهي اربعة عشر مما اولها
ما لهم من ولي جعل لهم من شرع لكم من ولهم اعمالكم
سواء الميراث لهم ما يشاءون وما لهم من مال لهم من محيى
هم يعفون هم ينصرون لهم اوليا لهم من قبل
ما لهم من مال وما لهم من ميراث

فصل

سياق ما روى في هذه السورة عن ابي عمرو مراد عام الحروف
في امثالها وتعاريفها وعددها عشرة احرف اولها
الا انا الله هو قال الله هو الولي جعل لهم من الميراث
الكتاب الحق الفصل لمضى وبعلمها سألون في شجرة
ان ياتي يوم لا اورسل رسولا فيكون في هذه السورة ثمانية
احرف من المائتين وما بقي من المائتين

سورة الزخرف

حم و في ام الكتاب في ايامها وراى لثروا اهل
البصرة وعاصم و ابن غمار ان لثم بفتح الهجاء وكسر
البا فوق فهدا دروسا ابو جعفر يلدن يتايش
اليانعة وكسرهما وقد دروسا اهل الكوفة الاعاصم و ابن
دكوان من طريق النقاش كذلك يخرجون مع النبا
و ضم الراء خزا دروسا اهل الكوفة الا ابا بكر او من
يتشا بضم اليانعة وفتح النون وشد بدا الشين ورا
ابو عمرو و اهل الكوفة الا الشيزى عباد الرحمن
باليانعة وهي مفتوحة بعد العين وبعدها الف و ضم
الدال جمع عبد وقراه البا قون عند النون وكونها
و فتح الدال مر عبر الف طرف ورا اهل المدينة اشد
همزة مخفونة ملينه بعد الاولى وشين نالنه وفضل
مهما و من الاولى بالفاء ابو جعفر والمسيبي و ابن محاهد
عن اسمعيل والنسوة جردى عن زيد عنه و ابو شيبه
وابو سلمان جميعا عن قالون و تزل الفصل و رسل
اصحاب قالون وهم ابو عمر السحام و اسمعيل الهامى
واحمد بن صالح و احمد بن محمد بن كحلوانى و احمد بن قالون

١٨٦
وابومرون والحامى عن زيد بن اسعد عن ابي عبد الله
قال قلت لابي عبد الله عليه السلام في قوله
وَحَفِصٌ قَالَ اَوْ لَوْ حَتَّى يَكُنَّ الْفَتْحُ عَلَى الْخَبَرِ وَقَرَأَ
الْباقُونَ بِغَيْرِ الْفَتْحِ عَلَى الْأَمْرِ وَقَرَأَ أَبُو جَعْفَرٍ حِينَ سَمِعَ
يُرْوَى الْفَتْحُ عَلَى لُغَةِ الْوَاحِدِ لِلْعَظِيمِ وَقَرَأَ الْباقُونَ
بِالتَّعْلُفِ إِحْصَارًا لَوَاحِدٍ عَنْ نَفْسِهِ كَمَا يَعْتَقِبُ
سَهْدِي سَأَلِي الْوَصْلَ وَالْوَقْفَ وَحَدَّثَنَا فِيهَا
الْباقُونَ قَرَأَ أَهْلُ الْكُحَارِ الْإِنْفَاعَ وَأَبُو عَمْرٍو وَسَقَطًا
مِنْ قَضِهِ بَفَتْحِ السِّينِ وَكَوْنِ الْقَافِ عَلَى التَّوْحِيدِ قَرَأَ
عَاصِمٌ وَجَمْعُهُ وَالْعَمْرِيُّ وَهَشَامٌ لَمَّا تَعْلَمُ تَشْدِيدُ
الْمِيمِ وَقَرَأَ الْباقُونَ بِتَخْفِيفِهَا قَرَأَ يَعْقُوبُ وَالْحَلِيمُ
وَشُعَيْبُ الصَّرِيحُ عَنْ مُحَمَّدٍ يَقْبِضُ لَهُ بِالْيَاءِ وَقَرَأَ الْباقُونَ
بِالْيَوْنِ قَرَأَ أَهْلُ الْعِرَاقِ إِلَّا الْبَلْخَ حَتَّى إِذَا حَانَ عَوْرَتُ الْفَتْحِ
بَعْدَ الْهَمْزِ عَلَى التَّوْحِيدِ رَوَى التَّعْلِيُّ عَنْ إِبْرَاهِيمَ أَنَّ
الْوَقْفَ عَلَى قَوْلِهِ إِذَا طَلَمْتُ وَسَدَى أَلَمْتُ الْعِدَابِ بِسَرِّ
الْهَمْزِ قَرَأَ يَعْقُوبُ الْأَرُوجًا فَمَا مَدَّ هُنَّ بَلْ تَخْفِيفُ
النُّونِ وَكَوْنُهَا وَيَقْبِضُ مَدَّهَا أَنْ وَقَفَ عَلَى نَدْبِهَا

أَنْ دَعَتْ

أَنْ دَعَتْ صُرُوحَهُ يَقْبِضُ هَبًا مَالًا لَكَ لَنْ النُّونِ كَفَيْهِ
أَوْ السَّجْعَ مَا قَبْلَهَا أَنْقَلَبَتْ الْوَقْفَ الْفَتْحَ بِطَرِيقٍ قَوْلِهِ
لَعَالَى لَيْكُونَ أَرْبَعًا غَيْرِ وَلَيْسَ عَمَّا نَاصِيَهُ هَذَا
الْمَوْصِعَانِ لِخِلَافٍ فِيهِمَا إِنَّمَا مَالَهُ حَالُ الْوَقْفِ وَالْخَطِّ
وَلَيْسَ لِهَذَا نَظِيرٌ الْقِرَآنُ وَهَذَا الشَّاهِدَانِ لِدَهَبِ
يَعْقُوبَ إِثْنَانِ الْوَقْفَ عَلَى هَذِهِ الْحَلِيقَةِ وَهَذَا
قَضِيهِ الْقِيَاسُ فَمَا قَضِيهِ الْأَثَرُ فَالْأَوَّلِيُّ أَنْ يَقْبِضَ
مَالِ النُّونِ عَلَى مَدِّهَا لَمْ يَدَّهَا يَعْقُوبُ لَنْ الْفَتْحِ غَيْرِ
تَابَتْهُ فِي الْمَصْحَفِ وَالْأَثَرُ تَبِعَ قَرَأَ أَهْلُ الْكُحَارِ إِلَّا
ابْنُ سَبُودٍ وَابْنُ مَحْدٍ وَابْنُ الصَّبَّاحِ وَأَبُو عَمْرٍو وَنَحْنُ
أَفْلَا بَفَتْحِ الْيَاءِ وَأَسْبَغَهَا الْباقُونَ قَرَأَ يَعْقُوبُ الْأَرُوسِ
مِنْ طَرِيقِ ابْنِ الْعَدَاةِ وَحَفِصٌ أَشَدُّ سَكُونِ
السِّينِ مِنْ غَيْرِ الْفَتْحِ قَرَأَ أَحْمَدُ وَالْكَسَايُ سَلَفًا لِمَنْ
الْتِيزُ وَالْأَمْرُ قَرَأَ أَهْلُ الْمَدِينَةِ وَابْنُ عَامِرٍ وَالْكَسَايُ
وَخَلْفُهُ وَأَبُو الْعَاسِمِ الْمَصْرِيُّ عَنْ عَمِيٍّ يَصُدُّونَ بِهَمْزٍ الْقَلْبِ
قَرَأَ أَهْلُ الْكُوفَةِ وَرَوَى الْمُتَأَخِّرُونَ بِحَقِيقَةِ الْهَمْزِ
الثَّانِيَةِ فَالْأَوَّلِيُّ وَلَيْسَ بِهَا أَهْلُ الْكُحَارِ وَابْنُ عَامِرٍ وَرَوَى

عن يعقوب وسمعوا على ترك الفصل لان الثانية الف
قرا ابو جعفر واسماعيل وابوسرور وابوسلمان جميعا
عن قالون وابن سبنود عن قبل فمارواه المودب واهل
البصرة قانتعوني هذا بيا في الوصل راد يعقوب وابن
سبنود من طريقه المذكور اثباتها في الوقف وحدثها
فيها الباقر قرا يعقوب واطيعوني بيا في الكالين
وحدثها في الباقر قرا اهل المدينة وابن عامر واهل
البصرة الماروحا بعبادي لا خوف بيا ساكنه ثابت
في الوقف وقرا ابو بكر منتوجه في الوصل
ثابت في الوقف وقرا ابن شير واهل الكوفة الا ابا عبد روج
يعمراني الكالين قرا اهل المدينة وابن عامر وحفظ ثابته
الا في ثباتها وزايد ها عليها مكسور في الوصل
مثل ثباته ورواه العمري عن ابي جعفر رضي الله عنه
الباقر قرا في كروا ليا من الوصل والمها الزايد
او ثبوتها ذكر قرا ابو جعفر حتى بلغوا يومهم في
اليا وسكون اللام من غير الف بعد ها وفتح القاف مصارع
لقوا هذا في الطور والواقع وافقه عبد الوارث

في الطور

في الطور وقراه الباقر قرا لعم الياء وفتح اللام
والف بعدها وصم القاف مصارع لا فوا قرا ابن
كثير وحمزة والكسائي الا الشيزري وخلف والنقل
عن ابن دكوان ويعقوب الماروحا واليه يرجعون
باليا وقراه الباقر قرا في التا قرا حمزة وعاصم فله
بكر اللام والمها وصله الها بيا وقراه الباقر
فتح اللام وصم الها وصلتها بوا وقرا اهل المدينة
وابن عامر فسوف يعلمون بالتا وقراه الباقر قرا بيا
ما فهم بالياء قد تقدم دلائلها

فصل

في شرح معاني نصير وهي ثمان عشرة مما اولها اسوم
لعلهم يحفلون لعلهم يتدرون لعلهم الفلك ولم اذا
واهم الاحصون لعلهم يرجعون منهم مستقيم انهم مستقيمون
اد طلمتم انكم منهم مستقيمون اد اهتمم بها لعلهم يرجعون
اد اهتمم بكنوز منكم ملايكة ولا اهتمم بكنوز ما لم يعلمون
انكم ما كنون وهم يعلمون

فصل

سياق ما روی هذه السورة عن ابي عمرو من ادغام الحروف
 ۲ امثالها ومقارباتها وعددها اثنا عشر حرفا اولها
 الذ جعل الم وحمل لكم منها وحمل لكم من والانعام
 سحر لنا هذا الرحمن نقيض له رسول رب امرهم مثلا
 ولا ينزلهم من الله هوري فاعده هذا ربك انكم
 فتكون هذه السورة تسمى احرف الماثلين واربعة من
 المتقاربات

سورة الدخان

قرا اهل الكوفة رب السموات باجر وقرآه الباقر بالرفع
 روى الشيخ زكري عن الكسائي يسمون اياكم حفص الباء
 فيما الباقر يرفعها بيطش ذكره قرا اهل الحجاز
 وابو عمرو اني اتيكم بفتح اليا واسكنها الباقر قرا
 يعقوب وابن سبوء عن قبل وورش ان زحموني فاعزوني
 ساء فيها والوصل زاد يعقوب وابن سبوء اثباتها
 والوقف وحدهما الحالين الباقر وروى ورش فاعزوني
 بفتح يالي واسكنها الباقر فاسر عبادي وعزوني
 ذكر ما هن من الخلاف فسر الرشير وحمص والتعلي عن

ابن

ان ذكوان وروى المفضل يغلي باليا وقرآه الباقر
 بالنا وقرآه اهل الحجاز الا انا جعفر وابو عمرو يعقوب
 فاعزوني بصم التا ولسرها الباقر قرا الكسائي
 انك يسمع المصنوع ولسرها يرفي وقرآه اهل المدينة
 وابو عمرو مقام بصم الم الباقر بالفتح ما هما باليا
 قد يفسر دهرها الى اماليها

فصل

۲ سرج يماق بصروهي ثاني مهاب اولها
 ان لهم مومنين انكم عابدون وريتم ان رجول انكم يشعرون
 ان لهم صادقين ولا هم ينصرون لعلمهم يتذكرون انهم يقبون

فصل

سياق ما روی هذه السورة عن ابي عمرو من ادغام الحروف
 ۲ امثالها ومقارباتها وعددها اربعة احرف اولها
 يتفرق ان انه هو السميع البحر وهو انه هو العزيز
 فتكون هذه السورة مائة احرف الماثلين وواحد والمتقاربات

سورة الجاثية

فراجحه والساي وبعقوب مردابه اياي وتصور
 الرياح ايات كسر النافيهما نصبا وقراها الباقون
 بضم التا رفعا ووحدا لرح اهل الكوفة الاعاصميا
 روى ورش ماى حديث تخفيف الهزة وقد ذكر قرا
 اهل الكوفة الاحفصا واربع عا سر وبعقوب الاروفا
 اياته يؤمنون بالتا وقراه الباقون بالياء من غير
 اليم ذكر وراى عامرو اهل الكوفة الاعاصميا ليمى
 فتوما بالنون وقرا ابو جعفر الاعمري ما مضمومه وفتح
 الراى والف بعدها على ترك تسمية الفاعل واصفوا على اصعب
 قوما الامارواه الرهاوى عنى جعفر فانه رفع قوما
 على البناء للمفعول قرا اهل الكوفة الا ابا بكر سوا بالنصب
 ورفع الباقون واما الكساي والعيسى عن حمزة وحمه
 الباقون فراجحه والساي وخلف غشوة بفتح الغين
 واشخان الشير من غير الف بعدها روى روى وطوى
 ابن العلاف ما لان حتم بضم التا رفعا وقراه القدر
 نسما نصبا قرا بعقوب كل امه صلا اللام بالرى
 قبله فراجحه الساعه لا ريب فيها نصبا قرا اهل

الكوفة

تخافهم

الاعاصميا

الكوفة الاعاصميا فليوم لا تخرجون منها فتخ الياء
 وضم التا وقراه الباقون بضم الياء وفتح التا و

فصل

2 شرح معاني بصروهي اربع عشرة مما اولها
 عنهم ما كسوا ولعلم تشكرون للامام السبوح الميرزا
 بيهم انيك بعضهم اوكنا نفع انهم الاطوبون حمهم الا انك لوا
 انهم صادقين ما لم يعملون ما لم يعملون قلم ما ندري
 وما اليكم من امر ولا هم يستعينون

فصل

ساوي ما روى هذه السورة عنى عمرو ادعاهم حرف
 2 امثالها ومقارباتها وعددها سبعة احرف اولها
 واداعلم من سخر لكم وسخر لكم هدا بصائر للناس
 الصا حاكبوا الهه هواه انا الله هروا
 ملون هذه السورة ملته احرف من المما لدر واربعة احرف
 المتقاريس

سورة الاخفاف

قرا اهل المدينة واربع عا سر وبعقوب لسدر بالتا وقراه

معالم
ملح
ولله

فولس

الباقون باليا ورا اهل الكوفة احسانا بمنزلة مكسور
وسكون الحاء وفتح السين والفتح بعدها صدر اقر اهل
العراق الا انهم ورواوا ان كرها بصم الكوفة
وفتحها الباقون قر ابعقون وحمله وفصله بفتح
وسكون الصاد من غير الف بعدها روى البري اوز غنى
ان يسمع الباقون الباقون قر اهل الكوفة الا
انما بكر وعد الوارث الا القزار يتقبل عنهم وسماور
بنو بن مفتوحين احسن البص اذ ذكر روى هشام
انقداني بن واحد مشددة الباقون بنو بن ظاهرين
ورواه القزار عن عبد الوارث ورواه الحسن الحافظ باسناد
عنه بفتح نون التثنية وفتح الياء بعدها ثي اهل الحار
وعد الوارث واسم الباقون قر ابن شير واهل الصم
وعاصم وهشام لبوفهم اعمالهم باليا ورواه الباقون بالنون
روى ابن ذكوان وزوج الادبهم هذين محققين على
الاستفهام ولين الثانية منها اهل الحار الاثنا عشر وهشام
ورويس ومصل سها مالف ابو جعفر وهشام وقره
الباقون من واحد على لفظ الحار واهل الحار
واوز

واوزعروا الى اخاف بفتح الياء والاسكان قر الباقون
قر اهل المدينة واليزي والربيعي عن قنبل وابو
عمر وليكن ارا حرمين الياء واسكنها الباقون قر اهل
الكوفة الا الكسائي ويعقوب لا يرى بناء صومته
وفتح التاء الاسكانهم بالرفع واما الالف من يرى
اهل العراق الاعاصم ويعقوب بل صلوا وادفنا
مذكوران قر اهل الكوفة واهل عامر وابو سلمان
عن فالون ويعقوب لا رويها اوليا لخصم الهجرين
وحقق الاولى ولين الثانية ابو جعفر وقيل الا ان شير
2 احدا قوله من طريق المودب وورث وقر انا
الاورش واما نشيط واحمد بن صالح وابن شير
2 احدا قوله ايضا من طريق المدونين الاولى
وحقق الثانية وقر ابو عمرو واحمد بن صالح
وارشيد 2 احدا قوله بحقيق الاولى وحذف
الثانية وروى ابو نشيط بحقيق الاولى وتعويض
الثانية بضم حقيقه وليس لها بين التثنية والمصنوع
من كلمتين بطريق القرآن ورا يعقوب بعد علي ان

اولا

١٩١
"حيى ساء مفتوحة بحان الباء وسكون القاف ورفع
الراء ما هما من الالف
تقدم

ذكرها ٢ اما ١
شرح ميمات نصير وهي ثلثة عشر مما اولها
ارائتم ما دعور ان لم صادقين كاو الماعدا ولا تكم
فل اراهم اركان ولا هم يحزنون عنهم احسرا وما ليم يقول
ما حولهم القرى لعلهم يرجعون لهم من نولهم وعلم من عذاب
بما كنتم تكفرون

سياق ما روى في هذه السورة عن ابي عمرو من ادعاء الحروف
٢ امثالها ومثا ارباها وعددها ثمانية احراف اولها
احكم ما خلقنا اعلمنا وشهد شاهد قال روى عن
والوالديه بامر بها العراب بما العزم من الرسل
مكون في هذه السورة خمسة اعراف من الما لم يولد من المعاني

سورة محمد عليه السلام

من اهل البصر وحفص والدين صلواتي على سبيل الله
نصم القاف وسر التام من عر الف سها من القتل وقراه

الباقون

الباقون بفتح القاف والفاء سها من القتل وقراه
لغير من ساء غير اسن بع الف بعد الهزة ٢ ورن اشتر
وقراه الباقون الف بعد الهزة مثال اثم روى رويس
ان توليتهم بصم التا والواو وكسر اللام على ما لم يسم فاعله
فرا يعقون وتقطعوا بفتح التا وسكون القاف
الطاء وفتحها وسرا الوعر واملى لهم بصم الهزة
وكسر اللام وفتح الباء على نزل تسميه الفاعل وقراه
يعقون كذلك الا انه اسل الى الباقون بصم الهزة
واللام والفاء بدل الباء واما لها اهل اللوفة الاعاصها
من اهل اللوفة الا ابا بلر وار ساهي والوليد عن يعقوب
اسرارهم بكسر الهزة مصدر ار صوانه ذكر قراه
ابوبكر وليبلوكم حتى يعلم ويبلو بالياء الثلثة
وقراه الباقون النون والسن الواو وسلو
اخباركم يعقوب الارواح وفتحها الباقون قراه
وحلف وابوبكر الى السلم بكسر السين وفيها الباقون روى
عبد الوارث الا القرار وبحر جمع الباء وصم الراء اصفا
بالرفع روى الوليد عن يعقوب بنون مضمومة وكسر الراء

على لفظ الواحد الجليل وقراه الباقرن بالياء وضما
وكسر الراء اصغائكم بالنصب

فصل

2 شرح ميماء بضمير وهي احدى عشرة مائة اولها
لا حولي لم ان الله ولا ناصر لهم اقران ^{وسمى من سمع الله}
وانا هو تقواهم جاتهم ذكرهم ^{فانا لهم اذا}
عسى تم ارتولتم ولن نترك اعمالكم ^{يوتكم اجوركم}
سلكتهم اولهم ^{مسلم من كل}

فصل

سياق ما روى في هذه السورة عن اي عمرو وادغام
2 امثالها ومقارباتها وعددها عشر احرف اولها
الصا كاتحات ولا ناصر لهم لمن نزل من عندك قالوا
والعلم ما اذا تعلم متقلبكم السارق
تبين لهم الهدى اسول لهم تبين لهم الهدى
وتكون هذه السورة ثلثة احرف من المعالين وسعة
المعاري

سورة الفتح

داسر السود كرفرا ابن لبر وابوعمر وليومنا
بالله ورسوله وبعرووه ويوقروه ويسجوه بالياء
معهم فيهن وبرا هن الباقرن بالتا زوي حفص عليه الله
بعم وتخليط اللام من اسم الله تعالى وقراه الباقرن
نكسر الهماء ورفق اللام من اسم الله تعالى ورا اهل العراق
الارواح فسؤتيه بالياء وقراه الباقرن بالنون قرا
اهل الكوفة الاعاصم بضم ضرا بضم الصاد وبها اليان
قرا الكساي وهسام بل طنتهم بادغام اللام في الظا
واظهرها الباقرن ورا حمزة والكساي وخلف كلم
الله بضم اللام من غير الف بعدها على الجمع وقراه الباقرن
بفتح اللام والفاء بعدها مصدر اقران والكساي
وهشام بل بحسرونا مادغام اللام في التاندخله وبعبه
ذكر روى الكلبي عن عبد الوارث ومنعاهم شيه بالرفع
فهما وبصها الباقرن قرا ابو عمرو وعاملون بصيرا
بالياء وقراه الناقون بالتا فرا ابن لبر الا ابن
دوابه وابن عامر الا ابن ريان عن الكلواني شطاه
بفتح الطاء وقراه الباقرن يسكونها قرا ابن عامر

قد اتفقوا على ان
الباقرن بالياء

الآ ابن ربان ايضا فازره بخير الف بعد الهمة في وزن
فاحره وقراه الباقر الف بعد الهمة في وزن فامه سوفه
دكره

فصل

سرح مائة نصر وهي اربع مائة اولها
للمن الله شيا طنتم ان لم ينقلب منهم معر
منهم معر

فصل

ساق ما روى هذه السورة عراي عمرو
ادعاه اعراف امثالها ومقارباتها وعددها مائة وعشرون
اولها ليغفر الله ما تقدم من ذنبك والموثقات
سيقول لك يغفر لنا ولسنا وعد من شيا فمما روى
محل الكهده تعلم ما ارسل رسوله على الكافرين
الحود ذلك اخرج شطاء فيكون هذه السورة
ستة اعراف من المائتين وسبعة من المتقاربات

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

قرا يعقوب لا بعدوا في التا والدا من الرحمن
الحجرات فيج اجم وصمها الباقر روى اكلبي وال

واكاشع

ن
فعلما

واكاشع عن اي معر عن عبد الوارث حتى نفى الى امر الله
ماسان اليها وبها الباقر قرا يعقوب والتقلي عن ابن
دكران من اخوتكم هم من مكسور وخا ساكنه وقا وكسور
بين الواو والخاف على الجمع ولا يلزوا وادكر قرا اهل المدينة
وروي عن اخيه ميتا بن شداد اليها ولسرها قرا اهل
البصرة ولا ياتكم من ساكنه بعد التا وخفها منهم
اليزيدي طال اتيان تزل الهمة حقها مرفوع قراه الباقر
بلكم تعرهم بعد اليها وقرا ابن كثير والله بصير بما
يعملون اليها وقراه الباقر بالتا

فصل

سرح مائة نصر وهي سبع مائة اولها
لعم معر فعلتم يادس لعلكم رجحون احدكم
ان يجل بلكم من يمين عليكم ان ان كنتم صادقين

فصل

ساق ما روى هذه السورة عن اي عمرو وادعاه
اعرف امثالها ومقارباتها وعددها خمسة اعراف
من الاربعين بالاقاب يس بالكم اخيه وقبايل التعارفا

والله يعلم ما هـ فيكون هذه السورة حرف واحد من الثعالب
واربعه من المثاليين

سورة قاف

فرايعقوت و ابو مرو عن قالون وورش نحو عدي
مخاف وعدي بيا، ثابته في الوصل بهما زاد يعقوب
اثباتهما في الوقف وحدهما في الباقي قرأنا مع
وابو بكر وعبد الوارث يوم يقول بحمهم بالياء وضم الياء
وفتح القاف واثبت الفاعل بعدهما منهم عبد الوارث قرأ
ابن كثير ما يوعدون بالياء فرا اهل الحجاز وحمه خلف
وادبار السجود لمس الحزن مصدرا فراه الباقي ففتح
بفتح الحزن جمعاً فراه ابن كثير ويعقوب بن ابي ثبات
ياء في الوقف وحدهما في الباقي قرأ اهل الحجاز
واهل البصر المنادي بياء في الوصل وزاد ابن كثير ويعقوب
عليهم اثباتهما في الوقف وحدهما في الباقي ففتحوا ذكر
روي ابو عمر الدوري عن الكسائي بطريقين الخج واخلواني
ونصر سراعاً بالامالة هنا في الواقع قد يعدم ذكرها
مرثاها

ما كنه

فصل

شرح مما تلصق وهي خمس سمات اولها ان حاتم بنذر
العلم بالوعد لهم ما يشاؤون قبلهم قرآن هم اشدد

فصل

سياق ما روي في هذه السورة عراي عمر مراد علم الحروف
امثالها ومقارباتها وعددها ثمانية احرف اولها
ونعلم ما توسوس قريته هذا قال لا تخضمو الذي
القول الذي يقول لهم بمررتك قبل طلوع اما عن يحيى
اعلم ما يقولون في فلون في هذه السورة ستة احرف من المائتين
وحرفان من الثعالب

سورة الداريات

والداريات دروا ذكر في ابو جعفر الا الهرواني
يسراً تضم السين واسمها الباقي قرأ اهل الكوفة
الاحفصا والمروزي عن السيني مثل ما روى اللام وصفا
الباقي قرأ امرؤ القيس النقاش صيف ابراهيم بن سراج
والف في امرؤ القيس والكسائي سلم لمس السين قرأ الكسائي
واحد منهم الصعقة ما سحر العين من غير الف قبلها

قرا اهل الكوفة المعاصم وابوعمر وغيره الوارث قوم
 نوح بالبحر ورفعوا الوارث ونصبه الباقر روى
 الثعلبي يوم الذي يضم الهاء والميم مثل حمزة وموا
 ففته قرا لغتوا ليعبدوني ان يطغوى فلا يستجلى
 بانيات اليا ٢ اكالير فيهن وحدهن الباقر ٥

فصل

٢ شرح سمات بصروهي شرح سمات اولها
 بهم انهم هم يستغفرون انكم تنطقون واحطكم ايها
 وهم ينظرون اعلمكم بدرون اي لكم منه اي للمنه
 منهم من ررق

فصل

سيا ما روى هذه السورة عن ابي عمر ومرا دعاء
 الحروف ٢ امثالها ومقارباتها وعددها عشرة احرف اولها
 والداريات روا اول قتل الحاصون حديثه كذا قال
 قال ربك انه هو الحكيم العليم ما تدر قل الله تمتعوا
 عن امرهم ان الله هو الرزاق ٥ فيكون في هذه السورة
 خمسة احرف بالماء والياء والهمزة والواو والالف

سورة الطور

قرا ابو جعفر فكيف بعير الف وقد ذكر قرا ابو عمرو
 وابتعناهم بقطع الهمزة وسكون التاء والعين وفتح
 النون والفاء بحاطبه الواحد العظيم وقراه الباقر
 برصل الهمزة وفتح التاء وتشديد هاء وفتح العين وتاسا له
 بدل النون احبارا عن الزيد قرا ابو عمرو ودرجاتهم بايمان
 بالف بعد اليا وليس التاء نصباً على الجمع وهو الرعاير
 ويعتوب الا الوليد على الجمع كمثل الا انهم رفعوا
 التاء الباقر مرون دريتهم روع التاء على التوحيد
 من عير الف وهم اهل الحجاز اهل الكوفة والولد عن
 يعقوب فاما الحثناهم درياتهم فقرأه بكسر التاء والفاء
 على الجمع اهل المدينة وابن عامر واهل البصره وقراه
 على التوحيد ونصب التاء في كثير واهل الكوفة قرا
 ابن سير وما الشاهم بكسر اللام واستقط الهمزة اس شنبود
 من طريق المودب واحقتها وفتح اللام الباقر لا لغو
 فيها ولا تاتيهم مدكوران فامضى قرا اهل المدينة والكسائي
 ندعوه انه يفتح الهمزة وكسرهما الباقر روى قبيل
 الا ان عبد الرزاق وهشام وحفص لا هيء الميطرون

بالمسيح وصراه عن الا العجلي باماله الصاد الى الزاي
الباقون لصا خلاصه قرا ابو جعفر وعبد الوارث
حتى يلهوا بفتح الباء وسلون اللام وفتح القاف
الف وقد ذكر قرا عامه وار عامر والكلبي عن
عبد الوارث يصعقون بضم الياء وفتحها الباقون ليس
مهايا

فصل

٢ بشرح معاني نصير وهي سبع معاني اولها
علم الاما تجزون ما لم تعلمون ما كنتم تعلمون معكم من امر
تسلم اجرا هم من يغرم هم يكتون ام لم الله
ولا هم يصرون
٢ بشرح معاني نصير وهي سبع معاني اولها
سيا وماروي هذه السورة عن اي عمر وبراء وعلم
٢ اما لها ومعانيها وعددها حرفان
انه هو خراين في الاول منها والثاني والثالث

سورة النجم

قرا ابو جعفر وهشام ما كذب الفؤاد بشيء الا ان

من التكذيب

من التكذيب وحققها الباقون من الكذب قرا اهل
العراق الا انهم وعاصما اتمروا به نفع التاء
وانسار الميم من غير الف راع ذكره روى رويس واللات
بشديد اکتا وحققها الباقون وقف منهم عليها
الهامد التاء الكساي القون يفتون بالتاء لا يصلون
قرا الر كبر ومثاة الثالثة همزة معوجة بين الالف
والتاء بعد الالف لاجلها في وزن شفاعه وقراها
الباقون بغير همزة بينهما ووقف الكساي وحده عليها
بالحاء الباقون بالتاء كما يصلون قرا ابن كثير ضي
همزة ساكنة من الضاد والزاي وقراه الباقون
بيا وساكته بدل الهمزة قرا اهل الكوفة الاعاصم
كسر اللام بغير الف على الافراد امها تم اقريب ام
لم يبادلوا كلا منهما سلف قرا عامر الا النفا
ابراهيم بالالف وقراه الباقون بالتاء وقراه يعقوب لا
رؤخا انه هو ماد عام الهاء في مثلها وحرف واو العله
٢ الاربعة المواضع في هذه السورة موافقة لاي عمرو
٢ حال ادغامه قرا ابن كثير واو عمرو والنشاه بفتح

الشين و بعد الالف بعدها لاجل الهزة وقد ذكر قرا
ابن كثير وابن عامر و اهل الكوفة عاذا الاولي تنوين
عاذا وتسرا التنوين واسكان اللام والاولى هجزة مضمومة
وقراه اهل المدينة و اهل البصرة تحذف التنوين ولام
مشددة مضمومة بعد الدال على ادغام التنوين في اللام بعد حرف
الهزة وزاد الكلواني و احمد بن صالح و ابو سليمان في القاضى
لهم عن قولون تعويض الواو بهمزة سائلة و قلهم وقف
عاذا بالالف و اختلفوا في الابتداء بالنظرة الاولى في اهل
المدينة والبصرة يتبدلون الاولى باثبات هزة قبل اللام
واللام مضمومة كما كانت في الوصل و همز الواو منهم اكلواني
واحمد بن صالح و ابو سليمان و القاضى على ما بيناه الباقون
يتبدلون الاولى باسكان اللام و بعدها هجزة مضمومة
محففة فيعود كل حرف الى حقه واصله و قراه
اهل المدينة والبصرة بحوران بلون الابتداء بهمزة مفتوحة
بعدها لام التعريف مضمومة على حرف الهزة و على
حرفها على اللام و هو اصل قراهم وقد قيل لو لا
لام مضمومة لاهم قبلها وقد لزم لانه كالف خط

للصوم

المصحف فراجحه و عاصم عن شبيب والوكيعي
مرطيق ابن طلحة و محمود ما بقي بعد تنوين الموقوفه ذكر
قرا العقوب ربك تبارك في تسديد التامو حدة
وقراه الباقون ما ان حفيفتين و

فصل

شرح معاني نصر وهي خمس مما اولها
حاهم من هم اعلم علم اذا استاكم انتم اجنه في هم اطم
وا طغى و اسم سامدون

فصل

ساو ما روى هذه السورة عراي عمر و مراد عام
الحروف في امثالها و مقارباتها و عدد ها عشرة اجز
اولها الملائكة تنميه اعلم من ضل اعلم من اهدى
اعلمكم اعلم من اتقى و انه هو اصدق و انه هو امانات
وانه هو اغنى و انه هو رب الحديث لعجوز
مكون هذه السورة خمسة احرف من المائتين و ثلثها

بِسْمِ الْقَمَر

قرأ ابو جعفر عن العري دل امر مستقر بالحرد فعه
 الباقر لما تغزى الى الوقف على اصله فعوض الباقر
 يعقوب على النون موافقه المصحف روى الرضوي دعوا
 باثبات الواو في الوقف وقد ذكر في اهل المدينة
 الا العري وقالون في المسيبي واهل البصرة واليزي
 والريسي الداعي اثبات ياء في الوصل يراد البري الذي
 ويعقوب اثباتها في الوقف الباقر يحد فيها في الجليل
 فترار كثير والقرار عن عبد الوارث الى سكر
 باسنان الكاف وضمتها الباقر فتر اهل
 العراق لا عاصما حاشعا لفتح الحاء وبعدها الف
 وكسر الشين وحفدها وقراه الباقر بضم الحاء وحذف
 الالف والشين مشددة مفتوحة قرا اهل
 الحجاز والبصرة الداعي ياء في الوصل وزاد ابن كثير
 ويعقوب اثباتها في الوقف الباقر يحد فيها في
 الكاين قرا ابو جعفر وابن عامر ويعقوب فتحنا
 بنشد النون وقد ذكر قرا ورش وابومرو عن
 قالون ويعقوب ونذري وهو سنة مواضع بيا

في الوصل

في الوصل وزاد يعقوب اثباتهم في الوقف وحذف
 الكاين الباقر الذي ذكر في اعراس قرا جمه واس
 ستعلمون غدا بالثنا وقراه الباقر نالها ما فيها واليات
 قد تقدم ذكرها في اسكانها

فصل

في شرح ميمات نصير وهي ثلث ميمات اولها
 ولقد حاكم من كاهم اعجاز ونبينهم ان لما

فصل

سيا وما روى في هذه الشورة عن امر و مراد غام
 الحروف في امثالها ومثاقا بها وعددها ثلثه احو
 اولها الال بلوط ام يقولون نحن في متعدد
 مسكون بها مثل لان ومقارب

سورة الرحمن عز وجل

قرا الرعامر والحب لفتح الباء ذا العصف
 بالفاء دل الواو نصب الركان نصب النون وجوها
 اهل الكوفة الاعاصا وقراه الباقر برفع الباء

وبواو بحان الالف ورفع النون وهم اهل الحجاز
 والبصرة وعاصم روى ورش صاى بقلب الهنزة
 يا في هذا الاسم حيث حل قرا اهل المدينة والبصرة
 بخرج منها بصم الباء وفتح الراء على تزل تسمية الفاعل
 قرا الحساى الا ابا الحارث والحلبى الجوار بالامالة
 وفتح الباقون ووقف بعقوب وحده عليه بالياء
 الباقون ينفون بعرباء اللولو ذكر قرا حمزة واثور
 الا ابا الحساى المصرى عن يحيى المنشيات كسر الشين
 ومهما الباقون قرا اهل الكوفة الاعاصم وعبد
 الوارث سيفغ بالياء الا ان الحلبى روى عن عبد الوارث
 صم الياء اليه الثقلان ذكر قرا ابن شواط بكسر الشين
 ومهما الباقون قرا ابن شير واهل البصرة الارؤسيا
 وخاسن بالحخر وقراه الباقون الرفع روى عبد الوارث
 الا القصار من حميم ان بالامالة وفتح الباقون روى
 ابو سليمان ورويس من استرق كسر النون واستقاط
 الهنزة كورش وقراه الباقون ناسك النون وهنزة ثابته
 محففة قرا الحساى الا الشيرى لم يطهرن بضم الميم

اول

هذه هي نسخة

اول الموصعير والثاني مخيراه الباقون بالكسر فيهما
 قرا ابن عامر والجلال اخرها بالواو وقراه الباقون
 بالياء ومهايا واحدة مختلقة الوقف عليها وقد تقدم
 ذكرها ومهما من مهابت بصرم واحد وهي كمرها الثقلان
 ومهما روى الادغام حرفان مثلاً وهما
 يكرب بها عيان فضاختان هـ

سورة الواقعة

تكوين ذكر روى اليزيدى في اختياره حافضه رافعة
 بالنصب فيهما قرا اهل الكوفة لا ينفون بكسر الزاي
 ومهما الباقون قرا ابو جعفر وحمزة واللساى وخور عن
 ما جدهما ورفعها الباقون قرا اسمعيل وحمزة وخلف
 وابو بكر وعبد الوارث عريانا سحان الراء روى الرهاوى
 والاهوازى اذا متناهمزة واحدة على الخبر وقراه
 اهل الحجاز الالهواوى والاهوازى وانعم ووروس
 همذين على الاستفهام والثانية منها مليئة والاولى
 متحققة وفصل بها بالالف اهل المدينة الاورش والرهواوى

لم يصبه

والاهوازي وابوعمر ووركة ابن لهر وورش وروس
 وحققها اهل الكوفة وابن عامر ويعقوب الاروسي
 وفصل بينهما مائة الف مع التحقيق هشام قرا اهل
 المدينة والاساي ويعقوب ابنا لمبعوثون منهم واحد
 على الخبر وقراه الملقون بمرتين على الاستغناء من
 الثانية منهما ابن كثير وابوعمر وحقهما ابن
 عامر واهل الكوفة الا الاساي وفصل بينهما مائة
 هسام وتزله ابن لهر قرا اهل المدينة وابن عامر
 او ابونا سالنه الواو وقد لا قرا اهل المدينة
 وعاصم وحمزة شرب الهيم بضم الشين وفتحها الملقون
 قرا ابن لهر قد رنا بحقيق الدال وشدها
 الملقون النشاة د لروى ابو بلال ان لمعرون براه
 همزة الاستغناء على انا محققين وقراه الملقون
 منهم واحد مكسورة على الخبر روى الاهوازي
 والهرواني المشون بحرف الهزة قرا اهل
 الكوفة الاعاصم بموقع الجوم سلون الواو
 عن الف بعد ها على التوحيد روى رويس فروح

بسم

بسم المراء وقراه الملقون بفخها

فصل

شرح مائة بصروهي احدى عشرة مما اولها
 ولهم ارواحا ثم انكم ايها افرانتم ما فظلمت تفكروا
 انتم انزلتموه انتم انشأتم انتم مدهنون رزقكم انكم
 انكم تاكلون ان كنتم صادقين

فصل

سأوي ما روى هذه السورة عن ابي عمرو مراد عام
 الحروف في امثالها وتعاريفها وعددها خمسة احوال
 الذين نحن اكالقون نحن المنشون نحن اقمم نواقع
 وتصلية حم ه سلون هذه السورة بله احوالها

سورة الحارث

ترجع الامور ذكر قرا ابو عمرو والاعد الوارث
 وقد اخذ بضم الهزة وكسر الخاء على البناء المسمى
 فاعله مشا قلم بالرفع قرا ابن عامر وعد الوارث
 الا القرار ودل وعد الله نصر للام رفعا وقراه البلال

بالنصب فصعده ذكر قراجه للدين انوا انظروا
 باثبات الواو ومدتها في الوصل وهنر قطع مفتوحة
 الوصل ايضا وطامكسوره ورنه ومعناه اخروننا وقواه
 الباقون نخذوا الواو والهجر من الوصل والظالم صومه
 والاسد ومضمومه مثل قل انظروا في الوجع
 وار عامر وعقوب فالعم لا توجد مثل بالثا وقراه الباقون
 باليا ويرانا مع وحض وما نزل من الحق تخفيف
 الزاي وقراه الباقون بالتشديد روي روسولا
 تلونوا كالدين بالثا وقراه الباقون بالياه قرا الزاي
 وابوبكر المصدق والمصدقات خفف الصاد فيها
 وقراه الباقون بالتشديد قرا ابو عمر والا احبار
 البريدي بالانام بغير الف بعد الهنر من المعج وقراه الباقون
 بالف بعد الهنر من الاعطاء واماله اهل الكوفة الاعاصم
 واماله بريق قالون عند جدر صاح والعمرى وختمه
 الباقون قرا اهل الكوفة الاعاصم وعبدالوارث
 الا لقرار بالخل سح البا والحا وقد ذكر قرا اهل
 المدينة وابن عمر فان الله الغني بحمد بجر هو على
 ما كان

وان

ما كان مصاحفهم وقراه الباقون باثبات هو مثل
 الذي سوره الممتحنه قرا ابن عامر الا القاش
 ونوحا وابراهيم الف بعد اليا وقد ذكره روي
 ابن سبيد رافه باشبعا فحه الهنر الباقون
 بغير اشباع روي الرباوي عن ابي جعفر وعبدالوارث
 الا لقرار ليلا خفف الهنر وقد ذكره

فصل

شرح سمات بصروهي حسيه
 معل انما كنتم حوالم مستخفين
 ومالم لا تنفوا منكم من انفق
 وكثير منهم فاستقوا لعلم العقول
 منهم مهتد وكثير منهم فاستقوا
 فاستقوا وفيها ما ادعاه ابو عمر واربعه احرف من المالم
 اولها يعلم مالم ففرضت منهم يسون العظيم باصا فان الله هو

سورة المجادلة

مراعا صم طاهر ووزنهم اليا وكحيف الظاء وكسر الهاء

٢ الموصعس وقراه ابو جعفر و ابن عامر و اهل
 و اهل الكوفة و ابن عامر و ابن عامر و ابن عامر
 الظا فيها و الف و ابن عامر و ابن عامر و ابن عامر
 جعفر و اهل البصرة بفتح اليا و تشديد الطاء
 و الها و فيها مر عبر الف بينهما ٢ اجمع اليا
 در اصله ٢ الاجزاب و ابن عامر و ابن عامر و ابن عامر
 مخوي و التا و قراه البا قون و اليا و قراه
 بغتوب و لا التا بالرفع و نصب البا قون قراه
 حمزة و معتوب الاربوح و يتنجون بالام بوزن سكون
 بعد اليا و تاء مفتوحة بعد الواو اجمع مصومه
 مر عبر الف و ان ينتهون و راد يعبر الاربوح
 على حمزة فلا تثجوا بالام كذلك ايضا مثل يدهوا
 و قراه البا قون با و بوزن مفتوحة و الف بعدها
 و اجمع مفتوحة مثل تنهاون فلا تنهاون قراه
 هاصم ٢ المحال سيع اجمع و الف بعدها على اجمع
 و ابن عامر و ابن عامر و ابن عامر و ابن عامر
 و اياهم و عن يحيى و ادا قيل انشروا فان شروا
 بضم

بضم الشين فيهما و الابدال من مضمومة و قراه
 البا قون كسر الشين فيهما و الابدال من مكسورة
 و ابن عامر و ابن عامر و ابن عامر و ابن عامر
 و اسلمها البا قون و لسر هذه السورة عن هذه اليا

فصل

٢ شرح معاني نصي و هي ست سمات اولها
 منكم من شايهم معهم انما ما هم منكم و هم يعلمون
 عنهم و اولهم اباهم او **فصل**
 سياق ما روي في هذه السورة عن اي عمرو و راد عام
 الحروف و امثالها و مقارباتها و غيرها ستة احرف
 اولها قح ر ر قبه بعلم ما الدين بها
 ادا قيل لم اولى كتب حرك الله و كلمها بالماء

سورة الاحشر

الرابع كره قراه ابو عمرو و تحريرون بيوتهم بفتح الخاء
 و تشديد التاء و قراه البا قون با سحان الحاء و حقيق الراء
 قراه ابو جعفر و لا تكون بالتاء و له بالرفع و قراه

الباقون بالياء وتصب دونه روى الا هواري خفيف
همنه تبوا الدارين من وخفها الباقره قرا
ابن ثور و ابو عمرو و او من و راجد ابن بكس الجيم و فتح الدال
و الفتحها يملها ابو عمرو و خلاف و معها ابن كثير على
التوحيد و قراه الباقره حدر رسم الجيم و الدال عن
الفعل لجمع حسم ذكره البقره قرا اهل الحجاز
و ابو عمرو و اخاف بفتح الدال و اسلمها الباقره روى لب
فخرج عن الدورى لعله البارى و فتحه الباقره ٥

فصل
٢ سوح ميات نصير وهي سبع ميات اولها
طنتم ان خرجوا اهل ما نعتهم ما و طعم مينة فيكم احدا
اهل كادون لائم اشد لعلهم يتفكرون ٥

فصل
سياق ما روى في هذه السورة عراى و وادعاهم
الحروف في امثالها و بعضها و عددها خمسة اعراف
اولها و قد فح قلوبهم الذين افقوا اذ قال اللسان
كالذين نسوا المصولة فتكون في هذه السورة اربعة اعراف

المعالم

سورة المائدة

٥ المعالم و حرف من المتقاربين
قرا الكساي مرضا في الاماله و فتحه الباقره و ان
اعلم ذكره قرا عامم عن ابن شاهي و يعقوب بن فضل
بينكم بفتح اليا و سلون الفا و لسر الصاد و خفيها و قرله
اهل الحجاز و ابو عمرو و ابن شاهي بضم اليا و اسكان الفاء
و مع الصاد و خفيها قرا اهل الكوفة الاعاصم بضم
الفا و فتح الفاء و لسر الصاد و تشديد ها و قراه ابن عامر
ذلك الا انه مع الصاد اسود درو قرا ابن عامر لا
النقاس ابراهيم بفتح الهاء و الف و قد درو قرا
اهل البصرة و لا تسولوا بفتح الميم و تشديد السين و قراه
الباقره تسولون الميم و خفيف السين ٥

فصل

٢ سوح ميات نصير وهي عشر ميات اولها
وعدو لم اوليا ما حاله من الحق و انما ان تومنون انتم
لكم اعدا اليكم ايديهم لكم اسوة منكم و انهم
ما انصروا عليكم ان ينكحوه ٥

فصل

سياق ما روى هذه السورة عن أبي عمرو من ادغام
الحروف في امثالها ومعاربها وعددها سنة لعمرو
اولها اعلم بما المصير بنا فان الله هو العتيق
اعلم بايماننا القاري لاهم بحلم بينكم ولكون
هذه السورة حرفان متماثلان واربعه من التقارير

سورة الصف

قرا اهل الحجاز والبصرة والوكبر بعدى اسمه
يفتح اليها واسمها الباقر قرا اهل شرواهل
الكوفة الا اياك والى الله من بعد يوم نوحه ما بحر
قرا اهل عمار تحركهم مع النون وتشديد الجيم
مرجاء قراءه الباقر باسكان النون وتحفيف الجيم
مراعى قرا ابن عامر واهل العراق الا ابا عمرو والوكبر
عن يعقوب انصار الله حروف الثوب مضافا قرا الكسائي
الا انا الجرح انصارى الله بالامالة وفتح الباقر
وفتح اليها اهل المدينة واسمها الباقر ومماثلات

مما

عن بصير اولها اليكم صدقا لكم ان لتعلمون وفيها
ثلثة احرف من الادغام حرفان متماثلان وحرف معارب وهي
ومن اطلعت ممن ارسل رسوله الخواريون نحن

سورة الجمعة

روى الوليد عن يعقوب الملك القدوس العزيز الحكيم بالرفع
فيهن وحرفهن الباقر روى عبد الوارث من طريق القصبى
ادغام الكاف في القاف من قوله تركول قايما واطرها الباقر

فصل

2 شرح ميات بصير وهي سبع ميات اولها
ان عتيم انكم اولها ان لستم صادقين ما لتعلمون حر لكان
ان لستم تعلمون لعلكم تعلمون وفيها من الادغام

اربعه احرف ثلثه من المماثلين وحرف معارب اولها
من قبل الى العظيم مثل الهوى والنحو وتركوكا

سورة المنافقين

قرا ابو عمرو والاعدا الوارث عن مروان بن الحكم
والكسائي وقبل الا ان شنيذ والذين حبسوا

الشين وصمها الباقون ورايا مع ويعقوب الاروييا
لو واروسهم تخفيف الواو مثل عثوا وشردها
الباقون مثل سوا ورايا ابو جعفر من طريق النهروان
والاهوازي استغفرت عن هذه الاستفهام مثل
الله خير وقراها الباقون بقصرها مثل اطلع الغيث قرا
ابو عمير والوزن الصايجين الواو ونصب النون وقرا
الباقون يعي واوجزم الكه روى ابو بكر الا ان العاس
الصرع عن يحيى جبر ما يعلون باليا وقراه الباقون بالنان

فصل

مسح سمات يصروهي عن سمات اولها
بهم امنوا وهم مستبدون لهم ان الله لهم ام لم يخلق العالم
وفيها حروف تمام الادغام وفيها فطبع علي واد اقبل لهم

سورة التغابن

بواصوت يوم يحكم النون وقراه الباقون باليا
عنه ومدحله مدكوران وفيها سم واحله ليخرو
وسم يوم مع وفيها اربعة ادغام لئله المالمس
وحروف العار اولها الذي خلقكم بعلم ما في وعلم ما شرون

الاهو على الله

قراها جبر ما يعلون باليا

الاهو على الله

سورة الطلاق

روى جوص والقرار عن عبد الوارث العنصر
امر ما جبر مصافا روى روح من جبرك لسر الواو
وصمها الباقون ومها مام بصري لا سمات اولها
سكنهم من الكمد كرا على كرا يا الله
وفيها حروف الادغام حروف المالمس وحروف المعاري
وهما حيث سكنتم عن امرتها

سورة التحریم

قرا الحاي وعرو محمد الراي وقراه الباقون
تسديدها روى ابو بكر بصو حاصم النون وفيها
الباقون قرا اهل البصر وحفص وشبه بطحا
والتامر عن الف على الجمع ومها مام بصري لا سمات
ها كسب يعملون ريلم ان وفيها لئله ادغام
حرفان المالمس وحروف المعاري اولها
حرم ما احل فان الله هو ان طلقن

عها

قراها جبر ما يعلون باليا

سورة الملك

سراجهم والكساي مذهبهم بعد الفاعا وسيد الدوا
سراجهم وحمز والكساي هشام هل يرى مفعول بادعام
اللام في الكساي وذلك هل يرى له مراقيه واطهرهما الباقر
وقد تقدم درهما في الاصول سراجهم وروس حاشا
باليدك الممنوع على فاس التحفيف وحقق ههنا الباقر
روي الوليد عن يعقوب بن حماد ميرا الادعام بازي عرو في حال الامه
سراجهم وطريق الكساي وارس العلاف والكساي
الا انا الحرف في تحقيق الصراحي ايسلها الباقر عن ابي
والدوري وابو الحرف عرو من الصراحي وارس
اهل الحار وابو عمرو وهسام وروس منتم من السما
متمين على الاستفهام الاولى محققه والثانيه ملينه
ووصل بها الف اهل المدينه الاورشوا وابو عمرو
وتزل الفصل ارس وورش وروس راد قبل عيسى
قبله اولي منها واذا وارس نبود محققهم
الثانيه الباقر محققهم وهم اهل الكوفه وارس كوان
ويعقوب الارويسا وارس وابو مروان عرو

ويعقوب

ويعقوب فليكن كان ندرى ودان نكرى يا ثابته في الوصل
راد يعقوب اثباتهما في الوقف وحرفها هما الباقر وارس
اهل المدينه الا ابا سلمان وابو عامر والكساي وروس سبيت
وجوه باشام كسر السيل الصم واحلص لهرها الباقر قرا
يعقوب لستم تدعون تخفيف الدال وسكونها وشدها
ونتها الباقر قرا حمز اهلكني الله اسكن اليها
ومعها الباقر وارس اهل الكوفه الاحفصا ويعقوب معي
اوسكون اليها ونتها الباقر قرا الكساي فيجعلون
زها اليها الباقر باك وما هما اليها قد تقدم
درهما في اياها

فصل

شرح مائة بصر وهي عشر مائة اولها

ايها احسن عا يا لم نذر ان انتم الاني لهم معفره
قولكم و انتتم من انتتم من ان كنتم صلا
اراسم ان اراسم اصح

سا وماروي في هذه السوره عن ابي عمرو ادعاء الحروف
امثالها ومقارباتها وعددها ستة اعرف اولها
نحاذيها لا تعلم من الذي جعلكم دان نكرى الذي يورقلم

وَجَعَلَكُمْ مَلَكُومًا فِيهَا أَرْبَعَةَ آحَافٍ مِنْ الْمَالِئِينَ وَخَزَائِنَ

التَّحَارِيرِ سُورَةُ نُونٍ

قُرْآنِ عَامِرٍ وَالْكَسَايَ وَيَعْقُوبَ وَاللَّهْبِيَّ عَنْ الْبَرَكِيِّ
مِنْ طَرِيقِ الْكَلْبِيِّ وَأَبُو بَلَرٍ إِلَّا أَنَا جِدُونَ وَأَنَا الْعَاكِسُ
الْمَصْرِ تَجْمِيعًا عَنْ نَحْيٍ وَأَسْرَافًا عَنْ حَمِيصٍ نُونُ الْقَلَمِ
بِأَحْفَافِ النَّونِ عِنْدَ الْوَاوِ وَأَطْهَرُهَا الْبَاقُونَ قُرْآنِ
أَبُو جَعْفَرٍ وَأَسْرَافًا وَأَبُو بَلَرٍ وَيَعْقُوبُ أَنْ دَارَ أَمَالِيهِمْ
عَلَى الْأَسْتِثْمَامِ وَلَيْسَ الثَّانِيَةُ مِنْهُمَا أَبُو جَعْفَرٍ وَأَسْرَافًا
وَرُوِسَ وَهَلْ مِنْهُمَا مَالُفٌ أَبُو جَعْفَرٍ وَهَشَامٌ
وَحَمِيصٌ عَنْهُ وَأَبُو بَلَرٍ وَيَعْقُوبُ الْأَرُوِسِيُّ الْبَاقُونَ
مِنْهُمْ وَاحِدٌ جَرَّ أَنْ نَدْلَنَا دَكْرًا أَهْلُ الْمَدِينَةِ
لِيَزْلَقُوا تِلْكَ بِسَمْعِ الْيَا وَمِنْهَا الْبَاقُونَ

فصل

سُورَةُ مِائَاتٍ لَصْرُوهَا اثْنَا عَشَرَ مِائَةً أَوَّلُهَا
وَهُمْ يَأْمُرُونَ حَرْثَكُمْ أَنْ أَنْتُمْ صَارِمِينَ وَهُمْ تَحْفَتُونَ
عَلَيْكُمْ سَكِينٌ أَمْ لَكُمْ إِيْمَانٌ سَلَامٌ أَيْمٌ وَهُمْ سَالُونَ

لَهُمْ إِنْ

لَهُمْ إِنْ كَيْ سَلَامٌ أَيْمٌ فَهُمْ سَعَمٌ مِمَّنْ كَتَبُونَ

فصل

سُورَةُ مِائَةٍ فِي هَذِهِ الصُّورَةِ عَمَّا رَوَى عَنْهُمُ
أَشْأَلُهَا وَتَقَارِبَاتُهَا وَعَدَدُهَا حَمِصَةٌ أَوَّلُهَا
أَعْلَمُ بِمَضَلِّ أَعْلَمُ بِالْمُتَشَدِّينَ الْمُرُودَانَا مَلِكُهَا الْكَدِثُ
الْحَدِيثُ سَلَسٌ دَقَمٌ مَلَكُونَ بِهَا عَمْدٌ لَصْرُ الْمَالِئِينَ
وَأَرْبَعَةُ الْمَعَارِسِ

سورة الحاقة

رَوَى الْكَاسِعُ وَالْحَلِيُّ جَمِيعًا عَنْ عَبْدِ الْوَارِثِ الْقَارِعَةِ بِالْإِمَالَةِ
وَمِنْهَا الْبَاقُونَ قُرْآنِ أَهْلِ الْبَصْرِ وَالْكَسَايَ وَنَزِيلُهُ
بِكِسْرِ الْقَافِ وَفَتْحِ الْبَاءِ وَفَرَاهُ الْبَاقُونَ بِفَتْحِ الْقَافِ وَكَانَ
أَلِفًا قُرْآنِ أَبُو جَعْفَرٍ إِلَّا أَرَادُوا بِكَاطِبٍ لَعَنَهُمْ هَذَا
وَمِنْ الْعُلُومِ قُرْآنِ أَهْلِ الْكُوفَةِ الْأَعَاصِمَا لَا حَفْنِي بِالْيَا وَالْإِمَالَةِ
وَفَرَاهُ الْبَاقُونَ نَالَتَا وَالتَّخْفِيمُ قُرْآنِ يَعْقُوبَ كَسَبَهُ
وَحَسَابِيَّةٌ وَاللَّذِينَ يَعْدُهُمَا دَمَالِيَّةٌ وَسُلْطَانِيَّةٌ كَدْرُهَا
وَأَبْقَايَا وَحَدَّثَهَا عَلَى فَيْهِ فِي الْوَصْلِ بِسُنْدِ الْوَضْعِ وَانْفِقَ
حَمْنَهُ فِي مَالِيَّةٍ وَسُلْطَانِيَّةٍ وَأَبْنَاءُهَا بَعْدَ الْيَا فِي الْوَصْلِ الْبَاقُونَ

الباقون الستة المذكورة ولا خلاف في اثباتها في الوقف
والا في غير هاشم ويعتوب قليلا ما تؤمنون قليلا
تأندكرون اليكها وقراها الباقون الثالث

فصل

شرح مائة مصر وهي ست مائة اولها
تأندكرون اليكها وقراها الباقون

فصل

سورة نوح هذه الثور عن اي عمرو مراد اذ عام الحروف
في اشغالها ومعارها وعددها اربعة احروف حرفان
سما بلان حرفان متقاربان اولها
هي يوميد فلا اسمها لقول رسول الاطاول لا

سورة الواقعة

قرا اهل المدينة وابن عامر سال علف بعد السنين
باللهمة مثل قال الباقون هم منسوخة في ورث
شعل قرا الاساي لعرج باليا وقراه الباقون
الثا قرا ابو جعفر ولا يسل حيم بصرا ليا ونحها

الباقون

الباقون يوميد ذكر روي جمع نزاعة اليغيب
وقراه الباقون الرفع والسر الر ليد وعد الوار
الا القتران لاما بهم بعرف الف على التوحيد وقد
قرا العقوب وجمع سها داهم الوعظ الدال
عفا وقراه الباقون بعرف الف مفردا وبر العام
وحفظ الى بضبعهم الثون والصاد وفتح النون

واسكن الصلا الباقون فيها لا مائة

من مائة مصر اولها . والذين هم من مائة
تأندكرون اليكها وقراها الباقون اولها
المعارح نوح فلا اسمها بمراد احداث سراجا
ولها من السيارس .

سورة نوح عليه السلام

قرا العقوب والطبعوى سالي الوصل الوقف
وحدفها فيها الباقون روي الوليد عن يعقوب دعوت
قومي بعج اليا واسكنها الباقون قرا اهل الكوفة
ويعقوب عبد الوارث لا القرار دعابي الا لاسان
الي ونحها الباقون قرا اهل الحار وابوعمر

اني اعلنت بفتح اليا واسمها البا قون وقرأ الرثاء
 واهل العراق الاعاصم وولد بصم الواو وسكون اللام
 وقرأه البا قون معهما وهم اهل المدينة وابن عامر
 وعاصم وقرأ اهل المدينة ودان صم الواو وفتحها قون
 وقرأ الوعر وما حطابا هم يفتح الطاء والفاء بعدها ياء والفاء
 جمع التثنية والفتح الغنكية وقرأه البا قون بكسر الطاء
 ويا بعدها هم مفتوحة والفاء ويا على جمع السلامة روى
 وحفص وهشام بن موسى ومنه اسم اليا واسمها البا قون
 ما فيها من اليا ت قد تعدد درها في اليا

فصل

شرح ما تيسر وهي ثانياً ما اولها
 لكم من لوكم تعلمون لها اسراراً ربكم ان كان عليكم مدراً
 لم انهارا خلقكم اطواراً لهم من دور الله

فصل

ساوي ما روي في هذه السورة عن عمر بن الخطاب في الحروف
 في امثالها ومنها رباتها وعددها ستة اعراف اولها
 لا يؤخر لو قال ربني ليقللهم ويدخلهم السطح

حزلم

حزلم فيها حرفان من المالمين واربعة من المعاصم

سورة الاستماع

قرأ الزعماء واهل الكوفة الا انا بذر وانه تعالى حذرنا
 بفتح الهنزة وكذلك جمع ما في هذه السورة من اليا ت
 وقبلها واو العطف وهي تنصله بمصر وحملت
 ثلثة عشر موضعاً منها انا عشر مثالية والثالث
 بعدها بارب ايات وهو وانه لما قام عد الله واقهر
 ابو جعفر على الفتح مما اصل منها بصير المفرد الغائب
 المذلول ذلك ثلثة مواضع ومن وانه تعالى وانه كان
 يقول وانه كان حال ولسرها البا قون في الجميع وقرأ
 افع و ابو بكر لما قام عد الله بلسر الهنزة قرا يعقوب
 ان لن تقول الانس مع القاف وتشد يد الواو وفتحها
 وقرأه البا قون بصم القاف وسكون الواو وعضيق
 قرا ابو جعفر وورس مليت حراً بتخفيف الهنزة
 وحققها البا قون وقرأ اهل الكوفة ويعقوب بلسر
 عداباً باليا وقرأه البا قون بالنون وانصوا

سورة

عما فتح الهمة مرقوله أنه استمع وأن الساجدة روى هشام لبد
نصر اللام وكسرها الباقون فراء ابو جعفر وعنه وعاصم والقرار
عن عبد الوارث فلما ادعوا اصم القاف وسكون اللام مع
الف على الامر وقرأه الباقون بفتح القاف واللام والهمزة
على الخرو فراء اهل الحجاز وابو عمرو وروى امدا بفتح الياء
الباقون روى رويس لعلم بصرا لهما وبهما الباقون

فصل في شرح سمات نصر وكلمات طنين
بهمز شدا **فصل** في سياق ما روى هذه
السورة عن ابي عمرو وراى عام الحروف امثالها ومقارباتها
تتبع احرف خمسة من المماثل وواحد من المعارس اولها
ما احده صاحبه ذلك كما طرا تقيدها بنحو هـ عا عذرة
ام كحلها روى **سورة المزمل**

او انقص كرفرا ابو جعفر وورثت في شبه اللز
بالباق فراء ابو عمرو وراى عام اسد وطا لسر الواق
وفتح الطاء والف قبل الهمة مثل وعاء فراء اهل
الحجاز وابو عمرو وحفص المشرق في الرفع وجن الباقون
روى هشام ثلثي الليل باسان اللام وضما الباقون فراء

ابن شبر

ابن شبر واهل الكوفة ونصفه وثلثه بالنصب فيها
وقتها سمات نصر ^{اولها} سمات ومعلم قليلا منكم مرضا
ومها حرو وواحد لا دعاء وهو من المثبت عند الله حرا

سورة المدثر

فراء ابو جعفر لا العزى وحفص ويعقوب والرحز بطراء
ولسرها الباقون روى هـ وما ادرك ما سقر بالماله هنا
خاصة تسعة عشر در فراء عام وعنه وخلف وحفص
والليل از باسان الزال من غير الف بعدها ادوية مرة قطع
مفتوحة ودالها كنه فراء اهل المدينة وراى عام مستنقم
بفتح الفاء روى الثعلبي تحاقون الاخره بالياء وقراءه نافع والوليد
ويعقوب وما تذكرون بالناه وفيها ميمان بصرا لهما
عدهم لا سلم ان تعلم ميمان **فصل**

سياق ما روى هذه السورة عن ابي عمرو وراى عام الحروف
امثالها ومقارباتها وعددها سبعة احرف منها
ثلثه من المعارس واربعة من المماثل اولها
سقر لا تبقى ولا تذر لواحده الا هو وما هي للبشر لشيء
ما سلككم فيكربهم الا ان يشاء الله

سورة القيامة

قرأ ابن كثير الا اردوا به وعند الوارث الا القدر الا قسم
يوم بعث الله بعد الام على اهل الام التوكيد دخلت على اقسامها هنا
حسب قرا اهل المدينة يروى مع الراوي لها الباقر واهل
المدينة والوقوف والتعلي عن ابن دوان بل يحون وروى بالتا
سما روى حفص وابو سليمان مرزا ق باطهار النون عند الراوي وروى
بمسيرة وقراه الباقر واهلها وروى حفص وابن القادى
عن الحلوى عن هشام بن عمار عن ابي الهيثم عن ابي بصير
وقه امر حرو ولا دعاء ملته ع فان السمارس وحرف
الماتلين اولها لا اسم سمع ولا اسم بالسمس الجمع
عظامه

سورة الانسان

قرا اهل المدينة والاساء وابو بكر وهشام سلا سلا
التنوين في الوصل وروى القراء الباقر واهل
وهم ابن شير واهل العراق والاساء وابو بكر وروى دوان
واحل سوا في الوقف فوقف بالالف منهم ابن سير الا ارجحاهد
والرسي جميعا عن قبل وابن دوان الا الطبري عن القاسم
واهل البصرة الا الوليد وروى سلا لفة ثابتة في جميع

المصنف

المصاحف ووقف بغير الف حمزة وحلف وحمص وابن
والزبي عن قنبل ويعقوب الاروطي النقاش مطربون الطبري

عن ابن دوان يروى عند الوارث اما نطع ما سحر الميم
قرا اهل المدينة والكسائي وابو بكر والقدر عن عبد الوارث
5 بت سوا را فتوا را رفصة بالمتنوين فيهما في الوصل
وقرا ابن سير وخلفا لاول التنوين في الوصل في الكسائي

يعبر من وختلفوا في الوقف عليهما لانها الفان ثابتان
2 جمع المصاحف الاصحاح البصر فان الالف الثانية

محدوفة فيه فاما الالف الاول فوقف كل عليه مالف
حمزة عن روى الضبي ويعقوب الاروطي والتعلي عن
ابن دوان واما الثاني فوقف عليه مالف اهل المدينة والاساء

وابو بكر والعرار عن عبد الوليد وروى عليهما بعد الف حمزة
الا الضبي في الاول وهشام وروى عن يعقوب والتعلي عن ابن
دوان بعد ما ندهت الصبي انه وقف على الاول والالف والثاني بعد الف

قرا اهل المدينة وحمزة عا ليه سكون الياء ولسر لها
الباقر بفتح الياء وضم الهاء ولسر له واهل الكوفة الا
حفصا حصرا بحروفه الماقون بالرفع واهل الحجاز الا ابا

جعفر وعاصم واستبصر بالرفع وقرا الباقر واحتج
قرا ابن سير ولسر عا ليه سكون الياء وفيها

والماطلان من نون وقف عليه بالالف
ومن لم يوقف بغير الف

سماز من سمات نصير وهما سعيكم مشكورا منهن انما
وفيها ملته اعراف الادغام حرفان من التثنية و حرف
المتقاربين اولها ... من الدهر لم يسر بها اما نحن

سورة المرسلات

روى روح عزرا يصح للزال واسلمها الباقر وراى عمرو
واهل اللوفة الا ابا بلرا وندرا ما بسان الدال وصمها
الباقر وراى ابو جعفر الا العمرى وراى عمرو ووقيت
بواو مصومه الا ان ابا عمرو والعمرى عن ابي جعفر شدد
القاف وحفها ابو جعفر العمرى الباقر يهزمه مصومه
بدل الواو وروى احمد صاحب عن قالون والاهوازى والعمرى
جميعا عن ابي جعفر حلقا طهار القاف اطهار الطيف
الباقر بالادغام المحض وراى اهل المدينة والكناس
فقد رنا بتشديد الدال وحفها الباقر وروى رويس
انطلقوا الى ظل يعص اللام على البحر ولسه الباقر بالاول
على الامر وراى اهل اللوفة الا ابا بلرحاله صفر لى الحم
مرع الف بعد اللام مع حمل وراى الباقر بالبعد
اللام على جمع الجمع وراى رويس ضم الجيم وراى العتوب
فكيدونى بيان الوصل والوقف وحدما هما الباقر

فيها

فيها ملات سمات نصير اولها لهم فيعتدون
ما لم تعلمون الم محرمون وفيها اربعة احرف الادغام
ثلاثة من المتقاربين وحرف من التثنية اولها فالملقيات كما
دى ثلث شعب ولا يؤذن لهم قيل لهم

سورة التيسار

وقف بعنوت على قوله عم عمن بالها روى التعللى عن
ابن كوان خلاست تعلمون خلاست تعلمون بالها مبرا
اهل اللوفة فتح حصف التاء قراهم وروح لشير نهر
الف بعد اللام وراى الكناس لعوا ولا دلا ما حصف الدال
وشددها الباقر وراى عاصم وراى عامر وبعيتوب
السموات الرحمان بحرهما وافقه روى السوار حنن
والناسى وحلف الباقر بالرفع مهابا فيها سم واحد
من سمات نصير وهى نوملم سباتا وفيها ثلثة احرف
الادغام حرف من المالمس وحرفان من المعارس اللال

سورة النازعات

قرا ابو جعفر انما لمدودون يهزمه واحد على البحر وراى
الباقر يهزمه على الاستعناء الا ان ابا عامر حالف اصله
ها هنا وليس الثانية منها اهل الحار الا ابا جعفر وراى عمرو
ووروى فصل بها الف ماع الاورشى وراى عمرو وحفها

ارس عامر واهل الكوفة ويعقوب الارويسا وفصلهما بالوشام
 على اصله وترك الفصل اكثر ورش وروس سرانامع
 والكساي وارس عامر ويعقوب ادا انما منهم واحد على الخبر
 وحالف ارس عامر هاهنا ايضا اصله وراه الباقر بن
 الاستفهام وجمعها عامر وجمع وخلف ولين الثانية منها
 اهل الحجاز الانافعا والوعمر ووصل بينهما الف ابو جعفر
 والوعمر وورثه ارس عامر وراحمه والكساي الاخير ابو جعفر
 ورويس عامر مالف وروى الدورى والشيزي فمادته شيخا ابو جعفر
 التخير اثبات الف وحدها قرأ اهل الحجاز ويعقوب وعبد
 الوارث تزكى تشديد الراى وخفنها الباقر قرأ ابو جعفر
 واكلى واكاشع جميعا عن عبد الوارث منذر بن النون وقرأه
 الباقر بن غير بنون على الاضافة فيهما من اصل ثلاث
 اولهن هم الساهم ام اشدر خلقا لم ولا نعلم
 وفيها ثلثة احرف مراد عام حروف المعاري وحرف المالمس
 والساجات سجا والسافات سبفا الراجفة تتبعها

سورة عبس

قرأ عامر مسعه الدكري بفتح العين بفتحها واهل الحجاز
 تصدى تشدد الصاد قرأ اهل الكوفة انا صينا بفتح
 وقرأه الباقر الارويسا بكسرهما وروى رويس فتح الحنة

الوصل

والوصل ولسرها في الاشد وهي اول سور خلته
 مرحروا الادعائم ومهام مهابت بصوم واحد للم ولا نعلم

سورة التكاوير

قرأ ابن كثير واهل البصرة بفتح الجيم قرأ ابو جعفر
 قبل مسند التا الاولي قرأ ابن كثير واهل العراق
 الاعاصم ويعقوب نشرت تشديد الشين وخفنها الباقر
 وهم اهل المدينة وارس عامر وعاصم ويعقوب قرأ اهل
 المدينة وعاصم الاحمى ورويس وارس كوان سعة مسند
 العين وخفنها الباقر وهم ابن كثير والوعمر ووهشام
 الارويسا وخلف يحيى قرأ الكساي الا بالحرث الحار
 بالماله وفتحها الباقر ووقف يعقوب عليه باليا حدها
 الباقر قرأ ابن كثير والوعمر والكساي وروس
 طنين الظاء وقرأه الباقر بالصاده فيهما سم
 واحد وهي لمن سبيلك استقيم ومهام حروف
 الادعائم خمسة احرف حروف المالمس واربعة من التقارير
 اولها الهوس زوجت المود سلت اسبيل
 لول رسول الغيب طين سورة الانقطار
 قرأ اهل الكوفة وعدك بحفص الدال قرأ ابو جعفر
 ليكدون نالها وخير العري عنه بين الما والتا الباقر نالها

وادعم اللام فيها حمز والكساي وهشام واطرها الباقون
قرأ الرشيدي واهل البصرة ثم لا بالرفع وقراه الباقون
بالنصب ومهاشم واحد وهي عليك كافظين وحروف الاعاء

سورة المطففين

روى الوليد عن يعقوب وما يذكره ويعرفون وخوفهم بالادعاء
قاي عمرو في حال ادعائه روى الجلواني واومرون والمسحوق
لزاران باطهار اللام مرعز وقفه عليها وادعها الباقون واما
ران اهل الكوفة الاحمضا وجه الباقون وقرأ ابو جعفر
ويعقوب يعرف بها التناويع والراعي البناء للمفعول يصح بالرفع
قرأ الاساي حاته بفتح الجا وفتح الالف على التثنية وروى
الشيزري عنه لسر التنا وقرأه الباقون بكسر الخاء وفتح التاء
وتعد بها على الالف ومهاشم واحد وهي اسم يعقوبون
ومهازم وروى الادعاء حمزة حروف من المماثلين ثلثه
من المتقاربين وهي الحارثي وما يذكره الامراء

سورة الانشقاق

قرأ اهل الحجاز الامام جعفر وارضاهم والاساي يصلي بها
وقرأ الصاد وسدد اللام واما له حمزة والاساي وظف في فتحه
الباقون ورواه القزاز عن عبد الوارث بصريا والاسان للصاد
وتخفيف اللام للباقيون كمال الا انهم فتحوا الياء في قوله
واهل الكوفة الاعاصا لتركيز بفتح الباء وقراه الباقون

قرأه

قرأ ابو جعفر قري بفتح مفتوحه بعد المراء يدك المنه وقراه
الباقون بمنز مفتوحه كان الياء ومهاشم واحد
لهم اجبر منوث وفيها اربعة احرف مراء الادعاء حروف ثلثه
وحروف متقاربان اولها انك كادح اليك كادحا

سورة البروج

اقسم بالشفق اعلم بالوعود وقرأه الباقون
قرأ اهل الكوفة عرعاصم دو والعرب المجيد بجز وقراه
الباقون بالرفع وقرأه ابا مع محنوط بالرفع وقراه الباقون
باجزة ومهاشم واحد وهي منهم الا ان يومئوا
وفيها مراء الادعاء ثلثه احرف حروف متقاربان وحروف ثلثه
اولها والمونيات اسم ابنه هو يدك الودود والعرش

سورة الطارق

قرأ ابو جعفر وعاصم وحمزة وارضاهم لما سدد المنه وقراه
الباقون تخفيفها وهي جالية مراءات بصري ولهم مراء الادعاء في ذلك

سورة الاعلا

قرأ الاساي والذي قدر محمد الدال وشدها الباقون
قرأه ابو عمرو وبن يوثرون بالياء وهي جالية مراء بصري

سورة الغاشية

قرأ اهل البصرة وابو بكر تصلي بار الصم التا وقراه الباقون

واماله حمزة والكسائي وخلف روى الاندلسي عن الحلواني وعد
الوارث الا القزاز انه بالاماله فراء اس لم يروا ابو عمرو وروى
لا يسمع فيها يا مضمومة لا غيبة بالرفع وقرأنا نافع لذلك الا انه
بالثا البا قون ثا مفتوحة لا عيه نصبا روى هشام وابن شاهي عن
حفص بن غياث بالسين وقرأه حمزة الا العجلي والضبي فماد كرهنا
ابو طاهر لصاد فماله نحو الزاي البا قون لصاد خالصه فراء ابو
جعفر ان الينا اياهم بنشد يد اليه العري عنه من التثنية ^{الخفيف}

محرر سورة الفجر

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰

2

سُورَةُ الْاَلْبَلَدِ

عول

الا لكساي في عدد روايه السيردي فمادك سيحنا الشريف وانا
والجمل موضع همنه تالنه من المم والصاد وشله في الهمنه وما
سم واحد من سمات نصر وهي هم اصحابه وفيها حرف واحد
من المتقارين مما ادعمه ابو عمرو وهو لا اقيم هذا

سورة الشمس

فرا اهل المدينة وارب عام فلاحا فالفاء وادعم ابو عمرو
فيها حرفا للما لمين وهو فقال لهم . سورة الفيل
سماها من الجلاف قد تقدم ذكره فاسلف ومها سم واحد
وهي سبعم لشتي وفيها حرف من المتماثلين مما ادعمه ابو عمرو
هو ولف يا حسني هذا كل التبر
والتليل الذي اورد به عن الجماعة ابرئير وسندرة عند
فراغنا من الحلاف في حروف السور الباقية ان شاء الله تعالى
سور الصحو والم سرح والين قد تقدم ما من من الحلاف ما
سلف وصم نصر في الين مما وهي فلم اخرعه

سورة التوقي

ربك افر اورتك بعد همنه فمادك في الال الزيني ازراه
استغنى بعد الف بعد الهمنه وادعم ابو عمرو وفيها حرفا واحدا
وهو من المتقارين علم بالمعلم

سورة القدر

فرا لكساي وخلف حتى مطلع الفجر ليس اللام وادعم ابو
عمرو وفيها حرفين وهما من المتقارين اولها : العدد ليله :
الفجر ليس وهذا الثاني نحو على راي لم فصل بالسلمه

من اصحاب اي عمروه سورة لم يكن
فرا نافع وارب كوان ثرا البريه وحر البريه بياساله بعد
الراء ولعدها همنه مفتوحه مثل الخطيه ومراها الباقر
سامشدره مفتوحه من غير همنه مثل الهديه وادعم ابو عمرو
فيها حرفا واحدا من المتقارين وهو : البريه جراهم

سورة الزلزله

فرا ابو جعفر من طريق الهرواني وهشام حيوانه وشراره
ما سار لها ورواه ابن الغلاف والاهوازي جميعا عن ابن جعفر
وروح عن يعقوب بنهم الها من غير اشباع ورواه بصير بصريا
سما الباقر بصريا وصلتها نوا وها وبع اليا

سورة العاديات

ليس لها سوى ثلثه احر وادعم ابو عمرو وهمنه المعارس اولهن
والعاديات صبا والمعارف صبح الخير لسيد

سورة الفارعه

اوي العمري والحلي والا صبا جميعا عن عبد الوارث وسيد

القارعة بالاماله ودر جميع ما فيها من اخيه ويعقوب ما هي نار
بحرف الهاء والوصل واسمها الباقر ولم تخلف اثباتها وقفا وادغم
ابوعمر ومها حرفا واحدا وهو المثلين فامله هو يوه ..

سورة التكاثر

فرا حمزة الا العلى والساي وخلف الهاء مالا ونجمه الباقر
فرا الرعام والساي لرون بضم التا وليس بها ولا في العصر ادغام

سورة المزة

فرا ابو جعفر ومحمه والساي وخلف سا و ابرع لم وروح جمع
بشدة اليم موصلة لمر اهل الوفه الاحضامى عند المر العس
واليم وادغم ابو عمر ومها حرفا واحدا وهو المثلين مطلع على

سورة الفل

لرسها سوي الادغام وهما حرفان من المثلين والاحمر للمها رس
وهما لم فعله فيل ريك .. وادغم الوليدى يعول لم فعله

سورة الفريش

فرا الرعام للاف مرس من مرس مسورة من اللام ولا بعدها
وفرا ابو جعفر يا سالكه من اللامين ولا همزة قبلها للباقر
منه ملسورة بعدها يا سالكه فاما اللامين ففرا ابو جعفر والنقلى
عن ابن دكوان ايلافهم يا سالكه من الهمة واللام روى بصير حله

الششا

احدهما
اللام والهمزة
من اللامين
الانهم

الششا بالاماله وصمها سما واحده وهي ن وآمنهم من خوف
وادغم بها ابو عمر وحرفا واحدا من المثلين والصيف فليعيدوا ه

سورة الدبر

وما فيها من الحد او المستلف سوى حرف واحد من الادغام لا بى
عمر وهو من المثلين يكذب الدبر .. وليس لا يعمروى يراى السور

سورة الكون

فرا ابو جعفر شانيك بيا بعد النون على حقيق الكهنه وادماله

سورة الكافين

روى العمري عن ابي جعفر واخلى عن عبد الوارث اما العابد
وعابدون اكرفين جميعا وادغمها الاصبهانى عابد حسب
وقد حيرة ذلك فقرأ نافع الا اسمعيل والصبى عن البرى

وحض ولى بن يعقوب البيا وخيرا كراعى عن البرى ذلك الصح
والاسان واسلمها الباقر فقرأ يعقوب بن ناثات النامى اكا

سورة النصير

وذكر في مامها من خلاف فاما نصير

سورة المسد

فرا ابن كثير ولهب ياسان لها فقرأ عاصم

حماله اخطب بالنصب روى بصير مجيدها مال ونجمه الباقر

سورة الاخلاص

فرا اسمعيل والمسيبى

س
معل

وجهم وخلف ويعقوب هو اسكون الفاء وولها واو جفص
وكذا يفعل حمزة في الوقف الباقي كجفصون الهمز فيها يصحون السا

سورة الفلق والناس

وتقدم در بيانها ما خلافا ما سلف

فصل

احلوه في ابتدا التكبير وانتهائه وفي اختصار لفظه واستيفاء
فاما ابتداءه فان شيخنا ابا طاهر روى باسناد عن ابن دؤابه
وعن قبل طريق ابي الفتح الواسطي انها دايا مبتدیان بالتكبير
مراد سورة والضحى ورواه الخزاز عن البرقي وقيل عن ابي
الواسطي والعمري عن ابي جعفر وابن حبيب عن السوسي فما ذكره شيخنا
يحيى الصيرفي مراد سورة الم نشرح واما اسماؤه فروى الخزاز
عن البرقي المتكبير في اخر سورة الناس وعلى هذه القراءة ينبغي
ان تقرأ سورة الفاتحة وحسب ايات مراد سورة البقرة واما
اختصار لفظه واستيفاء نطقه فروى قبل عن ابن شنبود من
طريق اخبار وابن عبد الزراق فما ذكره شيخنا ابو البركات الشيرازي
الاستيفاء فيه وصورة ذلك ان لفظ التهليل والتكبير قبل
البسملة متصلتين في اوائل السور عند مواصلتها بحرف تكبير
وصفته لا اله الا الله والله البر اسم الله الرحمن الرحيم وروى

ابن

ابن الصلاح عن قبل ما ذكره شيخنا ابو البركات الشيرازي
على هذا اللفظ وصفته لا اله الا الله والله امر الله البر
والله الحمد وهذا اوفاهها واما احصاءه فروى البرقي وابن
شنبود من طريق اخبار وار عبد البر او ما ذكره شيخنا الشيرازي
والعمري عن ابي جعفر وابن حبيب عن السوسي فما ذكره شيخنا يحيى
التكبير وحده مجردا من التهليل وصفته الله البر
واختلفوا في اتصال التكبير باخر السورة وفي
عنه فروى الخزاز عن البرقي وصل السورة بالتكبير والبسملة
وبصر السورة الاية بعد الاية حتى يتم على ما تقدم وروى النجاشي
عن قبل الحصري اثبات التكبير وحذره الباقر بن يقطين
وقفه بسببه على اخر كل سورة منها هذه سنة التكبير من
القرآن احذرها الخلف والسلف وسأهد ذلك ملحقنا به
شيخنا ابو الفضل البرازي قال حدثنا ابو الفتح النجاشي البرازي
قال حدثنا الشيخ الثقة ابو الحسن علي المقرئ قال حدثنا
عبد الواحد صاحب الاسام ابن عمار المصنف قال حدثنا ابن ابي
الرفاع قال حدثنا ابن ابي نزة قال حدثنا عكرمة بن سلمان صاحب
القرآن قال قرأت على اسمعيل بن عبد الله بن مسطهر من المصنف
والصحيح قال لم يسم مع حاتم من سورة فاق قرأت على عبد الله بن

باب لهما
ان في الصمت الحكمة وقليل فاعله

باب مح بدو سر من سر من رطب



الحمد لله
على ما رزقنا

الشيخ
سكنه ربع من يدبر
الشيخ
سكنه ربع من يدبر
الشيخ
سكنه ربع من يدبر

السيد علي بن القاسم
سكنه ربع من يدبر